

Simplifiez-vous la vie

hebdo N°501

Grand concours

Mi-cro

NUMÉRO 1 DE LA PRESSE INFORMATIQUE



120 lots à gagner!

Page 32

1,80 €

www.01net.com
Tous les jeudis
Semaine du 22
au 28 novembre 2007

Logiciels



Trouvez les infos cachées dans les images

Page 42

Pas à pas

Animez vos feuilles Excel avec des messages

Page 44

Internet

Les sites de covoiturage... ça peut aider!

Page 52

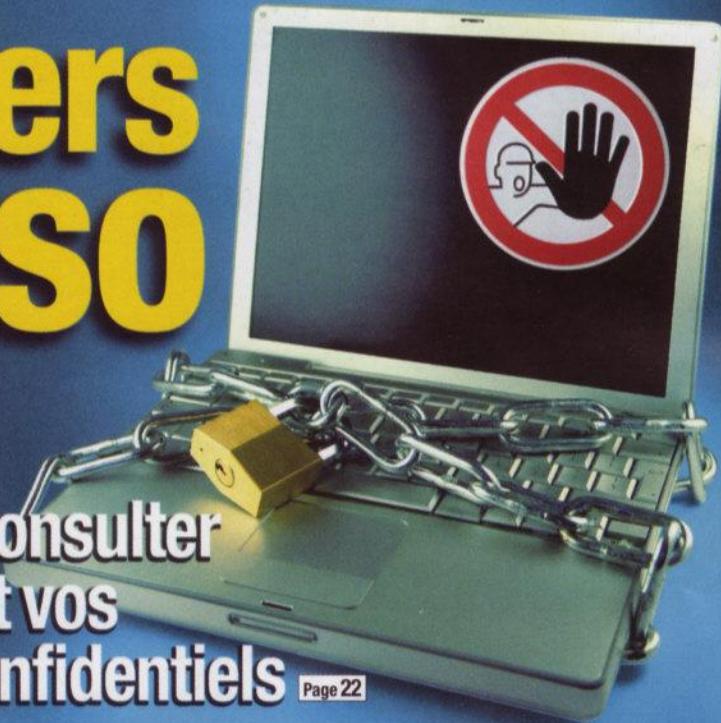


Le labo a testé

Comment protéger vos fichiers perso

Personne ne pourra consulter vos mails et vos dossiers confidentiels

Page 22



9 cadres numériques à partir de 79 euros
Vos photos préférées vont défiler comme par magie sur l'écran LCD

TEST



GRUPE TESTS

Hebdomadaire • 22 novembre 2007

France métro: 1,80 € • DOM: 2,50 € • TOM: 5,80 XPF

Belgique: 1,85 € • Luxembourg: 1,85 €

Suisse: 3,60 FS • Canada: 4 \$C • Maroc: 16 Dh

T 03228 - 501 - F: 1,80 €

Sommaire

Retrouvez
Micro Hebdo
sur
01net
www.01net.com

On en parle

4 Un Windows qui se cache

● L'éditeur du Monopoly mauvais joueur ● Cybercondriaques et Cyberjuristes ● Des disques durs flambant neufs et vérolés ● Seize chaînes télé pour votre mobile

6 Ça va sortir + Agenda

● Bloquer le peer to peer à la source

Ça vient de sortir

8 Dvico, le roi du disque dur multimédia

● Une souris très joueuse ● Clé USB style croco ● L'autre logiciel de montage vidéo

9 Le PC de la semaine Medion MD 6600 : idéal pour le montage vidéo



10 La 3D facile et en français avec SketchUp 6

12 Un caméscope haute définition

C'est vous

14 Le courrier du docteur Micro

● Windows Installer pour XP débloque ● Vista n'aime pas UltraDefrag ? ● Vista fait de la résistance !

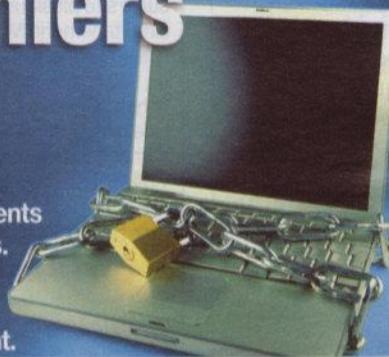
15 Sur le forum de Micro Hebdo

18 L'avis de notre avocat Œuvres protégées : Google condamné

En couverture

22 Comment protéger vos fichiers perso

Sur votre PC, vous avez certainement des documents qui ne regardent que vous. Voici comment vous assurer que ces données confidentielles le resteront.



Concours

32 Le deuxième de nos quatre concours

Participez et gagnez plein de super-lots



Matériels

36 Les cadres photo numériques



Le labo a testé Neuf cadres photo numériques avec écran de sept pouces

Logiciels

42 Les infos cachées dans les photos



Mode d'emploi Exploitez les infos que les appareils photo inscrivent dans les fichiers

44 Pas à pas Excel 2002 et 2003 ● Windows Live Messenger ● Scribus

48 Trucs et astuces Windows XP et Vista ● VLC Media Player ● Copernic Desktop Search

Internet

52 Sept sites sur le covoilage

Sélection Des sites qui mettent en relation chauffeurs et passagers

54 Nouveautés Toute ma musique sur ezmo.com ● Retouche d'images en ligne

CD-Rom et jeux

56 Nouveautés SimCity

Sociétés ● Ushuaïa ● Léa passion mode ● Defcon ● Nostradamus ● Thrillville

58 Tabula Rasa ● The Witcher ● Alexandra Ledermann 8

60 Pro Evolution Soccer 2008 ● NBA Live 08 ● LNH Handball Manager 08



High-tech

62 Les radios-réveils pour iPod



La rédaction a testé Quatre appareils pour vous réveiller avec la musique de votre baladeur MP3

Guide Micro Hebdo

64 Clin d'œil L'insolite pêché sur le Net

66 Au sommaire du numéro suivant



Ivan Roux
Rédacteur en chef

Cachez ce dossier que je ne saurais voir

Devinette facile : où se trouvent rassemblés la plupart de vos petits secrets tels que la liste des cadeaux de fin d'année, les adresses des sites que vous consultez, les derniers documents personnels de votre travail et les courriers électroniques qui ne concernent que vous et le correspondant ? Sous le

matelas, dans le tiroir du bas de la commode de la chambre à coucher ? Réponse : dans votre ordinateur ! Un vrai ramasse-tout, une éponge qui aspire à tout-va même les mots de passe et les textes saisis dans des champs de formulaire. Exemple : j'ai les codes d'accès aux chiffres de

ventes du magazine, via un site sécurisé. Si je laissais mon ordinateur en accès libre, tout un chacun, en mon absence, pourrait les consulter. En effet, sans quelques réglages, Internet Explorer les afficherait. Il ne resterait plus qu'à taper sur la touche Entrée, et le tour serait joué. Ceci concerne mon travail, mais

à la maison, c'est pareil : je n'ai pas envie que mon entourage puisse s'amuser à squatter ma messagerie ou usurper mon identité sur des forums (sans qu'il y ait intention de nuire, bien sûr, mais simplement par jeu). Je ferme même les portes à clé en partant. C'est dire à quel point je suis parano... ou juste prudent ?

Cyberjuristes et cybercondriaques

Dis-moi ce que tu cherches, je te dirai qui tu es. L'institut Harris Interactive vient de mener un sondage auprès des internautes français afin de savoir quels types de renseignements ils y cherchaient. Largement gagnante, la recherche d'itinéraires intéresse 95 % d'entre nous. Sans surprise, viennent ensuite les recherches touristiques, celles concernant les produits

high-tech, puis tout ce qui touche aux sorties. Mais nous sommes également 76 % à consulter Internet pour nous renseigner sur la législation et 73 % à être obsédés par les maladies. Pas de parité ici, les femmes sont nettement plus cybercondriaques (82 %) que les hommes (63 %) ■ **SV**



Cher du gigaoctet

Possesseurs de graveurs de disques Blu-Ray ou HD DVD, bénissez votre chance: vous possédez l'un des derniers supports de stockage de données qui ne soit pas assujéti à la rémunération pour copie privée! Fixés par la commission pour copie privée, nommée commission d'Albis, des montants sont prélevés sur le prix de vente des équipements destinés à stocker des contenus soumis au droit d'auteur. Une manière

de rémunérer les auteurs en contrepartie de l'exception de copie privée. CD, clés USB, cartes mémoire..., tous sont déjà ainsi taxés. La commission d'Albis vient de déterminer les barèmes à appliquer aux disques durs externes multimédias, ceux qui peuvent se brancher directement sur un téléviseur. Selon leurs capacités, le prix à payer ira de 7 euros (moins de 80 Go) à 23 euros (au-delà de 400 Go). Cette taxe ne sera appliquée qu'à partir de la publication de la décision au

Journal officiel, soit certainement en 2008 ■ **SV**



En hausse

Un gigaoctet pour YouTube

► Le leader des contenus vidéo en ligne vient de pousser la barre un peu plus haut en termes de qualité: son nouvel outil, appelé YouTube Uploader, permet, après téléchargement par l'internaute, de déposer sur le site plusieurs fichiers simultanément. Mais surtout, l'outil brise la limite de 100 Mo maximum par fichier, la passant à 1 Go. Une recherche de qualité d'image uniquement, les vidéos devant toujours durer moins de 10 minutes.

En baisse

Hewlett-Packard

► Cherchant à recentrer ses activités sur l'impression et les services photo en ligne, HP a annoncé qu'il allait arrêter de concevoir des appareils photo numériques. Un domaine qui lui réussissait pourtant bien. HP cherche en effet un partenaire qui se chargera de la conception, de la fabrication et de la distribution d'appareils photo, qui conserveront tout de même le label HP.

Le chiffre de la semaine

400 000

C'est le nombre de livres qui seront en libre accès en 2010 sur le site de la BNF. 90 000 références sont déjà disponibles sur le site Gallica. C'est donc le chantier de Gallica 2 qui vient d'être lancé, dont les premiers éléments seront disponibles dès 2008. Le site intégrera une approche Web 2.0 avec espace personnel de stockage, marque-pages, etc. Les textes seront accessibles en mode texte, et non plus uniquement sous forme d'images.

Un Windows

C'est assez rare pour être souligné: le lancement de Windows Home Server, un système d'exploitation pourtant estampillé Microsoft, s'est fait dans un silence radio presque total. Les premiers serveurs domestiques grand public équipés de cette mouture de Windows sont pourtant déjà disponibles. Seuls des assembleurs tels LDLC, Materiel.net ou Omwave proposent la vente d'équipements via Internet, en attendant le début de la commercialisation par les fabricants début 2008. A quoi sert donc ce Windows bien discret? A équiper un type de PC aux usages très particuliers, puisqu'ils sont vendus... sans écran, sans clavier, sans souris. Petits, silencieux et économes,

ces PC sont en fait pilotés à distance par d'autres PC dans un réseau domestique.

Un superviseur du réseau familial

Guillaume Lamotte, responsable technique de LDLC, explique son principe: « Il suffit de brancher le serveur à une prise de courant dans un coin et de le connecter au réseau via un câble Ethernet. Puis, on exécute un CD d'installation sur chaque PC qui veut accéder aux services fournis par le serveur. » Dès lors, le serveur avec Windows Home Server s'occupe de sauvegarder et de restaurer les données, voire le système de chaque PC familial. Il centralise le stockage des photos, de la musique, des vidéos et des fichiers. Il se charge

Flambant neuf et vérolé

Posséder et utiliser un antivirus à jour, on ne le répétera jamais assez, est une base absolument indispensable. Car la menace provient parfois de là où on l'attend le moins. Seagate vient d'en faire les frais. Averti par l'éditeur Kaspersky Labs, le constructeur de disques durs a dû se rendre à l'évidence: certains de ses disques durs externes de la gamme Maxtor Basics Personal Storage 3200 ont été vendus infectés! Le cheval de Troie Virus.Win 32.Auto-

Run.ji - qui se charge de récupérer identifiants et mots de passe de jeux en ligne avant de les envoyer vers un site chinois - avait été introduit lors de la phase de fabrication. Seagate affirme que les stocks existants ont été retournés en usine et que les disques fabriqués sont désormais exempts d'infection virale! ■ **SV**



qui se cache



Bref, toute une série de services qui, avec la démocratisation des réseaux domestiques, vont commencer à nous sembler de plus en plus vitaux. Le cahier des charges des ordinateurs dotés de Windows Home Server, destinés à être allumés en permanence et à stocker des données très volumineuses, diffère un peu de celui des PC classiques: les processeurs qui les

équipent privilégient l'économie à la puissance. On retrouve donc des Celeron, Sempron et autres Pentium M. Les machines d'entrée de gamme sont, en revanche, équipées de disques durs de 400 Go, certains assembleurs proposant jusqu'à 4 téraoctets!

Un matériel silencieux

Autre point essentiel, l'accent mis sur le silence. Microsoft recommandant un bruit en fonctionnement inférieur à 33 décibels. En ce qui concerne les prix, les PC proposés actuellement varient de 400 euros à plus de 2500 euros. Mais rien ne vous empêche de vous monter votre propre serveur sur la machine de votre choix, en achetant directement le système d'exploitation, disponible sur Internet, pour environ 160 euros ■

Stéphane Vioassat

de diffuser musique et vidéos en streaming sur les équipements compatibles de la maison (PC, Xbox, Zune...). Il sécurise également l'accès au réseau familial depuis l'extérieur en passant par Internet, et permet d'héberger un site Internet.

équipent privilégient l'économie à la puissance. On retrouve donc des Celeron, Sempron et autres Pentium M. Les machines d'entrée de gamme sont, en revanche, équipées de disques durs de 400 Go, certains assembleurs proposant jusqu'à 4 téraoctets!

La fin du clic de trop

N'êtes-vous jamais irrité lorsque le contenu multimédia d'une page Web refuse de se lancer dans Internet Explorer et qu'il vous faut valider manuellement la manœuvre, en autorisant un «composant ActiveX» à s'exécuter? Cette limitation, Microsoft devait l'intégrer en 2006 dans son navigateur, suite à une affaire de violation de brevet sur les plug-in déposés par Eolas Technologies. Un accord à l'amiable a soldé le différend. L'éditeur va donc réintégrer l'activation automatique des ActiveX. Il faudra toutefois attendre la publication d'une mise à jour cumulative d'Internet Explorer prévue en avril 2008 pour, enfin, pouvoir lancer automatiquement des animations Flash sur un site Web! ■ SV

16 chaînes à venir

La Télévision Personnelle Mobile avance un peu plus: le CSA vient de lancer un appel à candidature pour l'attribution des 13 canaux de diffusion restants sur les 16, les trois derniers étant réservés pour les chaînes du service public. Le contenu de cette future «télévision à regarder sur téléphone» reste toutefois à définir: selon les termes du CSA, peuvent être candidats les «services de télévision à temps complet ou à temps partagé, généralistes ou thématiques, faisant ou non l'objet d'une rémunération de la part des

usages, en clair ou sous conditions d'accès».

Bref, difficile de savoir ce que nous réservera vraiment la TMP, dont le lancement devrait coïncider avec les jeux Olympiques 2008. Mais peut-être, d'ici là, aurons-nous changé d'avis? Car, comme le rapportait récemment l'institut Gartner, seuls 5% des Européens montrent un semblant d'intérêt pour la TMP ■ SV



Mauvais joueur!

Désormais, il est officiellement autorisé de tricher au Monopoly. Hasbro, l'éditeur du jeu mondialement connu, ne s'en est en tout cas pas privé. Pour le lancement de sa future édition, il avait lancé une opération de communication sur le Web, proposant aux internautes de voter pour leurs villes françaises favorites, qui remplaceront les traditionnels boulevard Saint-Michel

et autres rue de la Paix. Facétieux, les internautes avaient massivement voté pour la ville de Montcuq, rendue célèbre par l'équipe du Petit Rapporteur de Jacques Martin. Las, Hasbro se contentera de créer une édition spéciale Montcuq, qui, bien que premier par le vote, sera absente du Monopoly France, remplacé par son dauphin, la ville de Dunkerque ■ SV



Bloquer le peer to peer à la source

La situation a le mérite d'être claire. Pour le Snep, le syndicat national de l'édition phonographique, l'ennemi du disque est simple à identifier : il s'appelle peer to peer ! Le syndicat vient de publier des chiffres plutôt moroses sur l'état des ventes du disque en France. Avec un marché de 443,9 millions d'euros pour les neuf premiers mois de l'année 2007, contre 558,4 millions d'euros en 2006, on note un recul de près de 20 %. Sur une période de cinq ans, ce recul serait de 51 %. Et le téléchargement

illégal en serait la cause principale... Dans un livre blanc sur le peer to peer, le Snep détaille les mesures qui lui semblent urgentes à mettre en œuvre. Elles sont simples : il suffit de filtrer totalement le peer to peer. Comment ? En imposant à tous les internautes la mise en place d'un logiciel de filtrage, sous peine de contraventions !

Une répression des plus sévère

S'appuyant sur une interprétation d'une disposition de la loi Dadvisi, le syndicat propose donc de

passer à un niveau répressif impressionnant : la simple absence de logiciels de protection suffirait pour être sanctionné. Dans une interview donnée au Point, le directeur général du Snep, Hervé Rony, précise que, en bloquant totalement le peer to peer, on risque « de faire barrage à tout type de téléchargement, y compris légal. Mais puisqu'on sait très bien que le peer to peer est essentiellement lié au piratage, nous estimons qu'il

ne faut pas tergiverser ». Une analyse émanant de Cap Gemini apporte un éclairage tout à fait différent. Dans une enquête relayée par The Register, le cabinet impute la chute du marché du disque essentiellement... à l'offre

de téléchargement légal ! La possibilité d'acheter à l'acte une chanson sur des plates-formes légales comme iTunes, plutôt que d'acheter un album entier sur CD, serait la cause de 82 % de l'effondrement du marché du disque ! ■

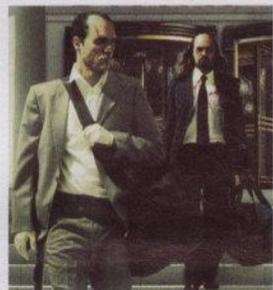
Stéphane Vioissat



Ça va sortir

De l'action, rien que de l'action

► Le compte à rebours a commencé pour la sortie de Kane & Lynch : Dead men, prévu fin novembre chez Eidos en version Xbox, PS3 et PC. Le nouveau bébé de Io Interactive, créateurs de Hitman, ont puisé leur inspiration dans le meilleur du cinéma d'action américain. Ambiance braquages, prise d'otages et attaques de banques avec des phases



d'infiltration. Le titre promet d'être brutal et nerveux. Et pour cause : les deux héros sont un ancien mercenaire au tempérament explosif et un psychopathe imprévisible. Noël sera sanglant !

Le Retour de Mata Hari

► Les concepteurs de jeu d'aventure classique « point & click » ont toujours aimé les personnages historiques. Après Cléopâtre et Nostradamus en 2007, c'est Mata Hari, la célèbre danseuse néerlandaise accusée d'espionnage pendant la Première Guerre mondiale, qui sera vedette en 2008 d'une aventure portant son nom. Le jeu signé Anaconda sera distribué au premier trimestre en Allemagne, Autriche et Suisse. Les Français, eux, attendront



le printemps pour découvrir les charmes de l'espionne.

Bleu et polyvalent

► Il serait temps que les prix des lecteurs de support de stockage de nouvelle génération baissent pour devenir abordables. PLDS ouvre la voie avec le Lite-On DH-401S, un lecteur polyvalent interne à connecter en S-ATA dans l'unité centrale. Celui-ci est à même de lire les CD,

les DVD mais également les disques Blu-Ray (ou BD-Rom). Il est livré avec un logiciel, Cyberlink, qui permet de lire en haute définition les médias Blu-Ray. Il sera disponible courant décembre au prix de 179 euros environ.



Agenda

Jusqu'au 31 décembre
@ SUR LE WEB

Concours photo : la vie des fleurs



► Voyages SNCF et Epson organisent un concours photo portant sur la flore. Pour participer, il vous suffit d'envoyer des photos illustrant ce thème, au plus tard le 31 décembre. Le vainqueur remportera un voyage de dix jours pour deux à Cuba, les neuf autres gagnants une imprimante photo Epson.

<http://concoursphoto.voyages-sncf.com/>

Qu'est-ce que c'est ?

H.264

Norme de compression plus efficace que le DivX, qui permet de faire tenir jusqu'à 1 heure 30 de vidéo en qualité DVD-Vidéo « haute définition » (jusqu'à 1920 x 1080 points), sur un simple CD-Rom. Également nommée Mpeg4 AVC ou Mpeg4 part 10.

HDMI

Comme la prise Péritel, dont il est présenté comme l'équivalent numérique, le connecteur HDMI délivre à la fois l'image et le son. En plus de la stéréo, il gère le son multicanal, jusqu'au 7.1. Avec l'arrivée de la télévision haute définition, ce connecteur est appelé à équiper tous nos appareils vidéo numériques : lecteurs de DVD, magnétoscopes, téléviseurs, etc.

ppp

Points par pouce, ou dpi en anglais. Unité de mesure utilisée pour mesurer la résolution des imprimantes, écrans LCD ou scanners, mais aussi la sensibilité des souris.

S-ATA

Ou Sata, Serial Advanced Technology Attachment. Interface pour la connexion des périphériques de stockage (disques durs, lecteurs de CD et DVD) destinée à remplacer l'interface ATA (ou IDE) et le système Ultra-DMA. Alors que l'interface ATA est parallèle, le Serial ATA transmet les données en série à haute fréquence avec un débit plus rapide.

TNT

Acronyme de télévision numérique terrestre. Il s'agit d'un mode de diffusion sous forme numérique, empruntant, comme la télévision hertzienne, la voie des airs (avec les mêmes antennes). La qualité de l'image et du son est proche de celle d'un DVD. Pour regarder les chaînes de la TNT sur un PC, une carte tuner TV compatible TNT, un boîtier ou une clé USB TNT est nécessaire.

Une souris très joueuse



Cette souris, très bien carrossée, ne s'adresse qu'à une seule catégorie d'utilisateurs : les joueurs, les vrais. La SideWinder Mouse est ainsi livrée avec des poids de 5 ou 10 grammes qui permettent d'ajuster précisément son poids, et trois jeux de patins offrant des niveaux de « glisse » différents. Elle est aussi pourvue d'un système de gestion du câble sous la forme d'un boîtier faisant également office de coffre de rangement pour patins et poids. Enfin, elle n'est pas avare en boutons : réglage de la résolution à

la volée (400, 800 ou 2000 ppp), enregistrement de macros, accès direct au dossier jeu spécifique à Vista... Les joueurs de la rédaction confirment : ce n'est que du bonheur ! ■ **HC**

L'avis de la rédaction

On aime

- L'ergonomie excellente, l'efficacité dans le cadre du jeu.

On n'aime pas

- Les différents niveaux de glisse assez peu convaincants.

Mention Bien

SideWinder Mouse

Prix : 79 euros

Constructeur : Microsoft

● www.microsoft.com/hardware/gaming/sidewinder

Clé USB style croco

Aujourd'hui, une clé de stockage USB est le petit périphérique indispensable pour transporter des données, d'autant que les prix sont très bas actuellement. Alors tant qu'à choisir, autant en prendre une originale. C'est ce que propose Storex avec ce porte-clés USB doté d'un habillage qui en jette : façon cuir de crocodile et chrome ! Nous avons testé le modèle Ownkee 4 Go, mais la clé est disponible dans des versions allant de 1 à 8 Go, et dans quatre couleurs (toujours façon « croco »). Côté performances, ce n'est pas terrible, avec

des vitesses mesurées de 12 Mo/s en lecture et de 3 Mo/s en écriture. De plus, il est difficile de la brancher sans utiliser de rallonge (fournie), et l'ensemble est assez fragile. C'est donc essentiellement son design qui la rend intéressante ■ **FB**

Ownkee 4 Go

Prix : 34,90 euros

Constructeur : Storex

● www.storex.eu

L'avis de la rédaction

On aime

- L'originalité, la qualité de fabrication.

On n'aime pas

- Les performances moyennes, le branchement pas facile.

Mention Assez bien

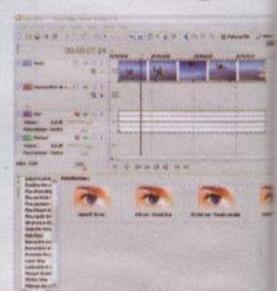
Dvico, le roi multimédia

La succession rapide des disques durs multimédias du fabricant Dvico (voir Micro Hebdo numéro 482-483) apporte des améliorations au coup par coup. Le dernier-né, le TVIX M5100, atteint un degré de sophistication remarquable. Outre la lecture des morceaux de musique (MP3, WMA, AAC, Flac, Ogg...) et l'affichage des photos (BMP et Jpeg), il gère très bien la vidéo. Au-delà des incontournables DivX, XVID, WMV, Mpeg1 et Mpeg2, le TVIX M5100 lit les vidéos en haute définition, qu'elles soient codées en Mpeg4 ou en H.264, sans que la fluidité des images en pâtisse. Il est aussi capable de lire

les vidéos au format MKV, de lire directement des fichiers VOB et même Iso. Les fichiers de sous-titres (SUB, SRT, etc.) sont aussi pris en compte. Côté connexion, deux prises USB 2.0 Host accueillent baladeurs, clés USB et disques durs externes, et une prise HDMI permet de profiter pleinement d'un écran plat HD. Le disque peut être complété par le tuner TNT T530 et servir ainsi d'enregistreur numérique. L'ensemble, voué à rester sur place (avec un poids de 2,2 kg), fonctionne très bien. Seul le prix élevé, équivalent à celui d'un bon PC de bureau, peut dissuader ■

Olivier Lapirot

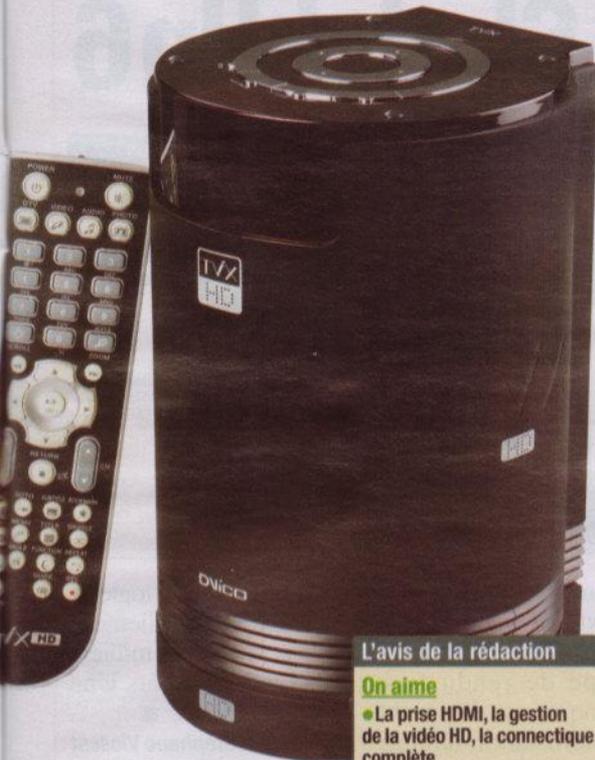
L'autre logiciel



Vegas Movie Studio est un excellent logiciel de montage vidéo injustement méconnu. Certes, son interface n'est pas aussi intuitive que celle de Premiere Elements, mais il n'a rien à lui envier en termes d'efficacité. Souplesse d'utilisation, nombre et qualité des effets spéciaux et de transitions, qualité de la



u disque dur



TVIX M5100
 Prix : 525 à 949 euros selon
 la capacité (de 250Go à 1 To)
 Fabricant : Dvico
 ● www.dvico.com

L'avis de la rédaction

On aime

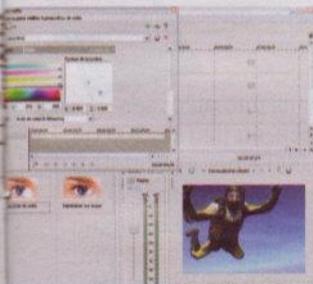
● La prise HDMI, la gestion de la vidéo HD, la connectique complète.

On n'aime pas

● Le prix élevé, les boutons de la télécommande capricieux.

Mention Très bien

de montage vidéo



L'avis de la rédaction

On aime

● L'efficacité, le nombre et la qualité des effets, la partie audio bien développée.

On n'aime pas

● Encore un peu compliqué pour les néophytes.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- Windows XP ou Vista
- Processeur 1 GHz au minimum
- 1 Go de mémoire vive
- Un lecteur de DVD-Rom

Vegas Movie Studio 8

Prix : 60 euros
 Editeur : Sony
 ● www.sonycreativesoftware.com

partie audio, rapidité de calcul... Certes, il faudra un petit temps d'adaptation, mais après, quel bonheur ! Au chapitre des nouveautés, on trouve la gestion des envois vers des sites de partage de vidéos, une ergonomie de la table de montage améliorée pour plus de lisibilité, un nouveau « moteur » pour des rendus

plus rapides, et la gestion du format Atrac3. A réserver tout de même aux monteurs avertis ■ **FB**

Le PC de la semaine

Medion MD 6600

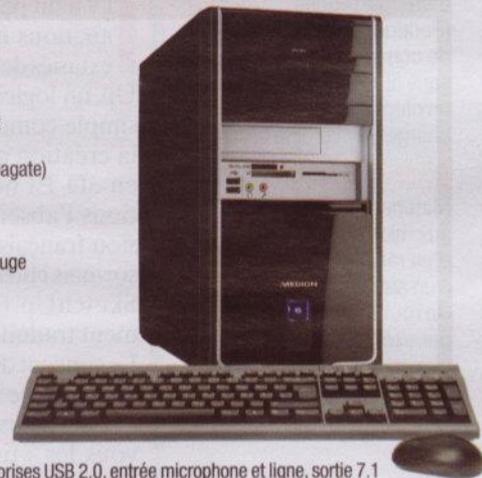
Idéal pour le montage vidéo

Voici une machine plutôt musclée : processeur Quad cœur, mémoire vive de 4 Go, disque dur de 500 Go, logiciel d'encodage Mpeg... une bête de course pour la vidéo, mais pas pour le jeu.

Prix : 799 euros (sans moniteur)

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Core 2 Quad Q6600 2,4 GHz
- **Mémoire vive** : 4 Go (DDR2)
- **Disque dur** : 500 Go S-ATA 2 à 7200 tr/min (Seagate)
- **Carte graphique** : ATI/AMD HD 2600 Pro
- **Mémoire vidéo** : 512 Mo
- **Sorties vidéo** : DVI / VGA / S-Video
- **Tuner TV** : oui TNT, avec télécommande infrarouge
- **Composant sonore** : Realtek HD audio
- **Enceintes** : non
- **Souris/Clavier** : souris à boule, clavier
- **Modem** : non
- **Réseau** : 10/100/1000 Mbit/s
- **Réseau sans fil** : non
- **Lecteur de disquettes** : non
- **Lecteur de cartes mémoire** : oui
- **Connecteurs** : 2 PCI (1 libre), 1 PCI Express, 8 prises USB 2.0, entrée microphone et ligne, sortie 7.1 et casque, 1 prise FireWire (en façade)
- **Graveur de CD/DVD** : CD-R, CD-RW, DVD+R, DVD-R, DVD+RW, DVD-RW, DVD+R9, DVD-R9, DVD-RAM
- **Logiciels** : Windows Vista Edition familiale Premium, Nero Express 7, CyberLink Mpeg encoder, BullGuard Internet Security Package.
- **Garantie** : 1 an



Résultats des tests



● Pour chaque test, une note sur 10 est obtenue à partir des mesures du laboratoire. L'appréciation de la rédaction ne reflète pas une moyenne de ces notes, mais prend aussi en compte d'autres critères tels que le type de PC (de bureau ou portable), le prix, l'équipement et les logiciels fournis...

Si vous voulez changer votre vieux PC contre une machine bourrée de tonus, sans pour autant casser votre tirelire, cette configuration Medion vous intéressera. La qualité des composants est de haut vol avec un processeur Core2 Quad Q6600 ultrapuissant, pas moins de 4 Go de mémoire vive, un disque dur de 500 Go en S-ATA 2, 8 ports USB 2, un tuner TNT intégré, bref que

du bon... si on excepte la carte graphique. Non pas qu'il s'agisse d'un modèle bas de gamme, mais la carte ATI fournie n'est pas du même niveau que le reste de la configuration et ne satisfera pas les joueurs exigeants. Qui plus est, le bruit généré par l'unité centrale lors de sa mise en marche est très élevé et déplaisant. En revanche, au vu des très bonnes performances en dehors du jeu, et

de la présence d'un logiciel d'encodage Mpeg des vidéos, ce Medion sera une arme redoutable pour les fans de montage vidéo ■

Frédéric Boutier

On aime

● La puissance du processeur, la taille du disque dur, la quantité de mémoire vive, le logiciel d'encodage Mpeg.

On n'aime pas

● La carte graphique faible, le bruit de fonctionnement, l'offre logicielle minimaliste.

Medion
 ● www.medion.com

Qu'est-ce que c'est ?

Centrino

Ensemble de trois composants pour ordinateurs portables développés par Intel, regroupant un processeur à consommation d'énergie réduite (Pentium-M), un module de communication sans fil Wi-Fi et un chipset (Intel 855) chargé de piloter le tout.

Routeur

Matériel qui permet aux micro-ordinateurs d'un réseau d'accéder à un autre réseau. Un routeur Internet sert, par exemple, à partager une connexion haut débit entre tous les micros d'un réseau local.

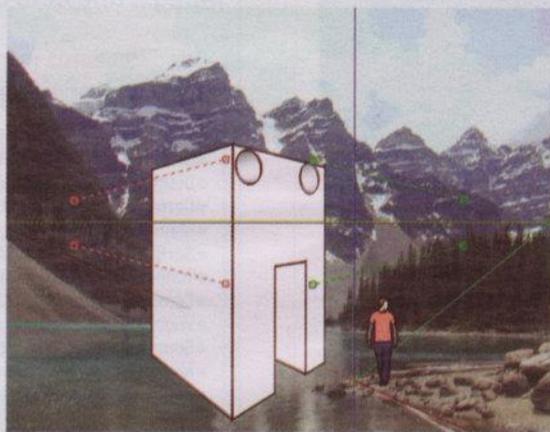
Wi-Fi

Nom commercial de la technologie IEEE 802.11x de réseau local Ethernet sans fil (WLAN), basée sur la fréquence 2,4 GHz et offrant –pour les deux standards les plus répandus (b et g)– des débits de transmission pouvant aller jusqu'à 54 Mbit/s.

La 3D facile et en français avec SketchUp 6

Il y a un peu plus d'un an, nous nous étions extasiés devant SketchUp, un logiciel qui rend simple comme bonjour la création de modèles en 3D. Et nous regrettions l'absence de version française : c'est désormais chose faite avec SketchUp 6, parfaitement traduit.

Le concept de base reste aussi simple : vous dessinez des plans en 2D, puis vous les « tirez » et les « poussez » pour les transformer en volume. Dessinez un carré, attrapez sa face et tirez-la vers le haut, vous obtenez un cube. Dessinez un rectangle dans votre cube et poussez-le vers l'intérieur : vous venez de créer une ouverture dans



ce qui pourrait bien être une maison... Tout est à l'avenant avec SketchUp. Et les nouveautés sont, elles aussi, impressionnantes : on peut désormais travailler en utilisant une photo de fond, l'apparence des modèles avec tous ses paramètres peut être sauvegardée

sous divers « styles ». Le texte en 3D fait son apparition, un nouveau type de rendu façon croquis est disponible, l'incrustation d'images et de logos, est prise en charge... Pour parfaire le tout, la banque d'images 3D de Google est maintenant accessible direc-

L'avis de la rédaction

On aime

- La prise en charge de la bibliothèque d'objets 3D de Google, La gestion des styles, l'incorporation des photos.

On n'aime pas

- Plus rien.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 63 Mo sur le disque dur
- ▶ Carte 3D 64 Mo
- ▶ Windows XP ou Vista

tement depuis le logiciel, ce qui ouvre facilement les portes à des milliers d'objets tout prêts. Une pure merveille ■

Stéphane Viossat

SketchUp 6

Prix : **gratuit**
 Editeur : **Google**
 36,3 Mo à télécharger sur
 ● <http://fr.sketchup.com>

Cinq fois plus rapide en Wi-Fi... n

Si vous utilisez la liaison sans fil de votre box ADSL et que vous ne la trouvez pas très vaillante, ou si votre accès à Internet est assuré par un modem câble sans Wi-Fi, les

nouveaux routeurs sans fil à la norme « n » (voir Micro Hebdo n° 499, p. 34) sont la solution. Ce modèle Barricade atteint la vitesse de 300 Mbit/s, il est donc cinq fois plus rapide que les routeurs de la génération précédente. A condition, bien sûr, que vos PC soient aussi compatibles n

ou que vous achetiez un adaptateur USB ou PC Card compatible. Avec les adaptateurs n que nous avons testés (voir ci-contre), le routeur a atteint une vitesse de 30 Mbit/s vers un PC, à courte distance, avec des pointes à 36 Mbit/s ■ **PM**

L'avis de la rédaction

On aime

- La clarté des menus, à condition d'être familiarisé avec les réseaux, la facilité de la mise en route.

On n'aime pas

- Les menus en anglais uniquement, la surchauffe du boîtier.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

▶ Modem ADSL ou câble

Le Wi-Fi nouveau

Ces adaptateurs Wi-Fi à la norme n, dont un se branche sur un port USB, l'autre sur le port PC Card d'un ordinateur portable, sont basés sur les mêmes circuits et leurs performances sont proches. Quand le signal de réception s'estompe, de par l'éloignement du routeur ou la présence d'obstacles, le débit ne chute presque pas : en téléchargement, on atteint ainsi 800 Ko/s

dans un couloir, à 30 mètres, dans une pièce fermée, au lieu de 900 ou 1 000 Ko/s à quelques mètres du routeur. Dans les mêmes conditions, un portable Centrino plafonne à 500 Ko/s ■ **PM**

L'avis de la rédaction

On aime

- La qualité du pilote, le prix.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 300 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ Prise USB 2.0 ou connecteur PC Card
- ▶ Windows XP ou Vista

Barricade N SMCWBR14S-N
 Prix : 65 euros
 Constructeur SMC Networks
 ● www.smc.com



Adaptateurs USB 2.0 et PC Card Wi-Fi 802.11n

Prix : 69 euros
 Constructeur : **MacWay**
 ● www.macway.com



Qu'est-ce que c'est ?

AA, AAA

Format des piles (rechargeables ou non) utilisées dans la plupart des appareils électroniques. Le format AA correspond au standard LR6 ou R6, et le format AAA, plus petit, au standard LR03 ou R03. Dans ces dénominations, la lettre R signifie que la pile est une pile saline, une technologie adaptée principalement aux appareils peu consommateurs de puissance, comme les télécommandes. Le préfixe LR signale une pile alcaline.

Full HD

Résolution haute définition de 1920 x 1080 pixels.

SD

Terme générique utilisé pour indiquer la compatibilité d'un appareil numérique avec ce format de carte mémoire miniature SD-Card.

La haute définition au creux de la main

Sanyo présente avec ce Xacti HD1000 son nouveau caméscope numérique. Assez compact et léger, se tenant comme une arme de poing, ce caméscope est à la fois agréable et très facile à utiliser. Le stockage est assuré par des cartes mémoire au format **SD**, peu chères actuellement, mais attention, choisissez des modèles rapides. En effet, le HD1000 peut enregistrer des séquences en **Full HD** au format H.264, le débit de données est donc important et la carte mémoire doit être rapide. La qualité des images est bonne, sans être exceptionnelle (il fait aussi des photos en 8 mégapixels). En revanche, la balance

des blancs est d'une sensibilité inouïe, ce qui induit une gestion de la lumière désastreuse : dommage. La stabilisation optique se révèle également assez moyenne. A ce niveau de prix, on pourrait s'attendre à des prestations un peu plus élevées. Bref, le Xacti HD1000 aurait pu être un petit caméscope numérique très sympathique s'il était vendu

beaucoup moins cher. Et gardez à l'esprit que, pour faire du montage vidéo en HD, il faut un PC extrêmement musclé ■

Frédéric Boutier



Xacti HD1000
Prix : environ 900 euros
Constructeur : Sanyo
www.sanyo.com

L'avis de la rédaction

On aime

- La facilité d'utilisation, le mode vidéo Full HD, la présence d'un flash en mode photo, l'autonomie, l'ergonomie.

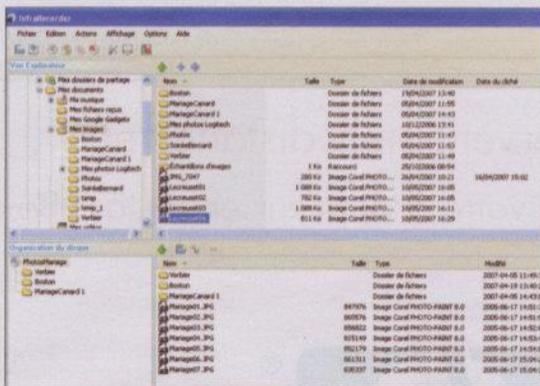
On n'aime pas

- La balance des blancs trop sensible, la qualité du micro, l'écran sensible aux reflets.

Mention Assez bien

Libre de graver

Voici un petit outil gratuit et libre pour graver CD et DVD. Les fonctions d'Infrarecorder sont on ne peut plus basiques, mais suffisantes, et surtout très simples à utiliser. Il suffit de créer un « projet », de glisser-déposer les fichiers à graver, puis de lancer l'opération. Infrarecorder permet la gravure multi-session, pour ceux qui n'ont pas rempli un CD et souhaitent y ajouter du contenu. Il grave de nombreux formats : les CD, DVD, DVD double couche, il copie et efface les disques réinscriptibles.



Seule ombre au tableau : il ne détecte pas automatiquement un graveur externe nouvellement connecté, ni la capacité du CD ou du DVD introduit dans le lecteur de l'ordinateur ■ **MR**

Infrarecorder 0.44

Prix : gratuit
Auteur : Christian Kindahl
<http://infrarecorder.sourceforge.net/>

L'avis de la rédaction

On aime

- La simplicité d'utilisation, la gratuité.

On n'aime pas

- Toutes les fonctions ne sont pas traduites, l'aide en anglais.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- 2,65 Mo sur le disque dur
- Windows 2000 et suivants

En bref...

► **Un chargeur pour ordinateur** Un petit chargeur de piles, compact et léger, dont le cordon se dissimule dans le boîtier, et qui se branche sur le port USB d'un ordinateur portable, c'est malin. Surtout si vous êtes en déplacement et que vous utilisez pour plus de commodité une souris sans fil... dont les piles sont déchargées. Comptez entre deux et cinq heures de charge selon le type de piles (**AA** ou **AAA**). Une bonne idée, à condition que les données du constructeur soient vraies, à savoir qu'une recharge n'utiliserait en moyenne que 2 ou 3 % de la capacité de la batterie d'un ordinateur portable. Ce chargeur coûte 19,90 euros chez Energizer.



Comment lire mes DVD

Je possède un portable HP Pavilion zd 7320 EA depuis deux ans, et je n'arrive plus à lire les films sur DVD. J'ai trouvé plein de sites qui semblent aborder le sujet, mais je ne comprends rien à leurs solutions.

Dominique Gonny

Si Windows Vista Premium et Ultimate savent décoder le format DVD-Vidéo, ce n'est pas le cas de Windows XP. Il faut lui adjoindre une extension spécifique, parfois livrée en standard avec les machines, mais qu'il faut réinstaller si l'on réinstalle le système, par exemple.

Solution 1

Pour lire les DVD, il existe deux solutions gratuites : le désormais célèbre VLC (VideoLan Client) et le moins connu AVS DVD Player.

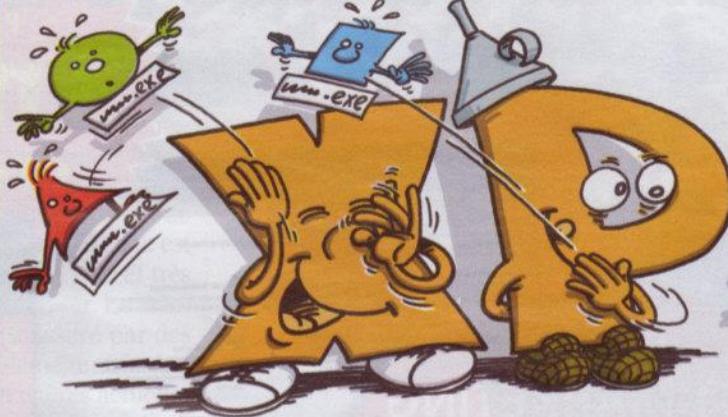
Solution 2

Moyennant l'installation des extensions adéquates, Windows Media Player sait également lire les DVD du commerce. Ces extensions (DVD XPack, PowerDVD SE...) sont évidemment payantes, mais affichent un prix très accessible (dans les 15 euros). Vous les trouverez en sélectionnant, depuis Windows Media Player, le menu **Outils**, puis **Plug-in**, puis **Télécharger les plug-in**. On peut aussi y ajouter l'extension Pure DVD Decoder de nVidia, conçue pour tirer pleinement parti des cartes graphiques nVidia et de leur accélération vidéo.

Solution 3

Il existe également des logiciels payants qui tirent parti des différentes fonctions d'accélération matérielle et d'améliorations des images des cartes graphiques du marché. Les deux outils les plus réputés sont : WinDVD d'InterVideo et PowerDVD de CyberLink. Des versions d'évaluation sont librement téléchargeables. Enfin, la plupart des machines sont livrées avec des versions allégées de ces logiciels. Fouillez donc dans

Windows Installer pour XP bloque et débloque...



Quand je lance un logiciel nécessitant Windows Installer, ce dernier m'affiche un message d'erreur qui dit : « Impossible d'accéder au service Windows Installer. Ce problème peut se produire si vous exécutez Windows en mode sans échec ou si Windows Installer n'est pas correctement installé. Contactez votre support technique pour assistance. » Donc l'application se ferme et c'est très embêtant (par

exemple pour Skype ou autre...).

Jerry The Mouse

Solution 1

Microsoft recommande la manipulation suivante lorsqu'un tel problème se produit : allez dans **Démarrer** puis **Tous les programmes** puis **Accessoires** ; lancez **Invite de commandes** ; tapez la commande **Msiexec/unregister** puis validez en appuyant sur la touche **Entrée** ; tapez la commande **Msiexec/unreg**

puis validez avec la touche **Entrée** ; tapez la commande **Msiexec/regserver** puis validez avec la touche **Entrée**. Redémarrez enfin votre PC normalement.

Solution 2

Si la méthode précédente ne change rien à votre problème, essayez de redémarrer votre ordinateur en mode sans échec (en utilisant la touche **F8** au démarrage du PC). Puis, une fois Windows chargé

dans ce mode, saisissez les commandes de la solution 1.

Solution 3

En dernier recours, allez sur le site de téléchargement de Microsoft (www.microsoft.com/downloads) et faites une recherche sur **Windows Installer 3.1**. Repérez le lien vers **Windows Installer 3.1 Redistributable**. Téléchargez et installez le fichier **WindowsInstaller-KB893803-v2-x86.exe** ■

les CD livrés avec l'ordinateur afin de réinstaller la version fournie en standard ■

Une drôle d'erreur générée par Google Desktop...

J'ai installé Google Desktop et, depuis, j'ai le message suivant : VSFILTER « Wrong File Version ». Comment le faire disparaître ?

Bernard Mura

VSFilter est une composante de DirectSubVob, une extension de DirectShow qui permet d'afficher des sous-titres sur des vidéos lues par Windows Media Player ou

Windows Media Center. Il est donc étrange qu'elle entre en conflit avec le logiciel de Google, mais ça a l'air d'être pourtant bien le cas.

Première solution, un peu radicale mais bigrement efficace : désinstaller Google Desktop !
Deuxième solution, plus douce mais plus incertaine : installer et télécharger la dernière version de VSFilter depuis le site <http://sourceforge.net/projects/guliverkli/> ■

Des diaporamas sur la télé

Pouvez-vous me dire quels sont les meilleurs logiciels permettant de transposer des photos numériques sur un lecteur DVD de salon

avec diaporamas utilisant les transitions et accompagnement musical ? Existe-t-il des logiciels gratuits ?

Maroje

Tout d'abord, sachez que les éditions Premium et Intégrale de Windows Vista possèdent en standard un logiciel qui fait exactement cela. Il suffit d'utiliser l'option **DVD Vidéo** du menu **Graver** de la Galerie de photos Windows.

Avec Windows XP, vous pouvez utiliser le logiciel Photo Récit 3 de Microsoft (gratuit) pour monter votre diaporama avec zoom et accompagnement musical (le logiciel sait même générer automatiquement une musique libre de droits). En revanche, pour le transformer en

Vista n'aime pas UltraDefrag ?



Suite à l'article paru dans *Micro Hebdo* 496 page 21, j'essaie d'installer UltraDefrag dans Vista, mais... sans succès. Pouvez-vous m'expliquer comment faire ?

Allain Desdevises

UltraDefrag est un défragmenteur (comme son nom le laisse deviner) efficace et rapide. La version 1.2.1, compatible avec Vista, s'installe sans problème et place une icône sur le bureau. Toutefois, si vous tentez de

lancer directement cette icône en double-cliquant dessus, un message d'erreur « *Can't load ultradfg driver* » apparaîtra. Au lieu de double-cliquer sur l'icône, cliquez dessus avec le bouton droit et choisissez *Exécuter en tant qu'adminis-*

trateur. Pour vous souvenir de la manipulation, cliquez avec le bouton droit sur l'icône et choisissez *Propriétés*. Dans l'onglet *Compatibilité*, cochez la case *Exécuter ce programme en tant qu'administrateur* et validez par **OK** ■



Gagnant!

L'auteur de cette lettre, choisie par la rédaction dans le courrier de la semaine, gagne une télécommande

UNIVERSAL ELECTRONICS

universelle URC 7556

ONE FOR ALL

One for all

Prix public conseillé: 39,99 euros



<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de *Micro hebdo*

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le tutoiement de rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après 📁, le pseudonyme de l'auteur de la question.

Ouvrir le gestionnaire de tâches avec Vista

📁 Windows et les autres >
> 📁 Vista

gerardbo: Bonjour, je n'arrive pas à ouvrir rapidement la fenêtre des processus en cours dans Vista.

jeanmimigab: Cliquez avec le bouton droit de la souris dans la barre des tâches, et sélectionnez « *Gestionnaires des tâches* », ou bien appuyez simultanément sur les touches **Ctrl**, **Shift** (touche en forme de flèche vers le haut au-dessus de **Ctrl**) et sur **Echap** ■

Non au panneau à gauche dans les fenêtres

📁 Windows et les autres >
> 📁 Windows XP >

mitford: Comment enlever le panneau qui apparaît dans la partie gauche des fenêtres de Windows ?

Labbaipierre: Ouvrez l'*Explorateur de Windows* (**Ctrl+E**) ou un dossier quelconque. Cliquez sur **Outils** et sur **Options des dossiers**. Dans l'onglet **Général**, cochez « *Utiliser les dossiers classiques de Windows* » ■

DVD, il faudra installer un programme complémentaire « plugin » signé Sonic et commercialisé à moins de 20 euros.

Enfin, vous pouvez également exploiter d'autres logiciels comme le gratuit EasyPhotoTools (www.easyphototools.com), l'excellent VSO PhotoDVD (www.vso-software.com), le plus tout jeune mais efficace Ulead CD/DVD PictureShow (www.ulead.fr), les utilitaires fournis dans les suites multimédias Nero 8 ou Roxio Media Creator 10, ou encore le service en ligne spécialisé PhotoSeance.com (www.photoseance.com) ■

Un carnet bien ordonné...

Je viens d'installer Windows Live Mail, et j'ai importé les contacts

depuis Outlook Express. Seulement, ils sont classés par ordre alphabétique des prénoms et je n'ai pas trouvé comment les classer par ordre alphabétique des noms! Dans Outlook Express, il y avait une option pour choisir.

Alain Berruer

La même option existe dans Windows Live Mail. Dans le

RECTIFICATIFS

► Mais non! Le portable d'Asus à 299 euros, dont nous avons parlé dans le numéro 500 en page 4, ne contient pas de lecteur de DVD comme l'indique la légende de la photo. Mais il peut effectivement faire office de lecteur de fichiers audio, vidéo et images en les stockant soit dans la mémoire de la machine, soit sur clé USB. Une autre erreur s'est glissée, elle, dans notre article sur les réseaux sociaux, *Micro Hebdo* numéro 496, page 47. Nous avons indiqué que le site www.fotolog.com appartient à la société Google. Fotolog fait en réalité partie du groupe Hi media.



<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro** hebdo

Comment transférer mes sites favoris vers un nouveau PC

Internet, réseaux et high-tech
> Navigateur

Viking67: Bonjour. J'ai un nouveau PC portable, et j'aimerais récupérer la liste de mes sites favoris (dans Internet Explorer 7) depuis mon ancien ordinateur avec une clé USB, par exemple.

mus2000: Dans Internet Explorer 7, appuie sur la touche **Alt** pour faire apparaître les menus en haut de la fenêtre du navigateur. Clique sur le menu **Fichier**, puis sur l'option **Importer et exporter...** Dans la fenêtre de l'assistant, suis les instructions (très simples) pour exporter les favoris. Sur le nouveau PC, effectue les mêmes manipulations en choisissant cette fois **Importer les Favoris** ■

Regrouper les nouvelles icônes sur le bureau

Windows et les autres
> Windows XP >

mitford: J'aimerais regrouper mes nouvelles icônes pour les trouver plus facilement.

herisson41: Si tu veux parler de nouvelles icônes que tu as mises sur le bureau de Windows, tu dois créer un nouveau dossier sur le bureau. Pour cela, clique avec le bouton droit sur une partie vide du bureau, et sélectionne les options **Nouveau** puis **Dossier**. Une fois ton dossier créé, fais un glisser-déposer de tes icônes dedans ■

Vista fait de la résistance !

Avec Vista, parfois je ne parviens pas à déplacer un dossier ou un fichier d'un endroit à un autre. J'ai le message suivant: « Vous devez disposer d'une autorisation pour effectuer cette action. » J'ai beau faire et recommencer, je n'y arrive pas. Je suis pourtant administrateur, et le seul à utiliser mon ordinateur. Pouvez-vous m'éclairer ?

Marie Valbonetti

Voici une excellente question, portant sur un phénomène qui paraît bien étrange et qui appelle plusieurs réponses.

Solution 1

Le cas de figure le plus fréquent, c'est que le fichier que vous transférez provient d'une zone identifiée comme « non sûre » (typiquement, un téléchargement Internet). Le système n'autorise ni copie ni exécution directe du monde « non sûr » vers le

monde « sûr ». Il faut donc débloquent l'accès au fichier avant de le manipuler. Dans ce cas, cliquez sur le bouton droit de la souris et demandez ses propriétés. Dans l'onglet **Général**, repérez le message de sécurité en bas et cliquez sur le bouton **Débloquer**. Le fichier sera désormais librement copiable.

Solution 2

Vos soucis peuvent aussi être liés à un problème de droits d'utilisateur et ce, même en mode administrateur. Avec Vista, en effet, l'administrateur n'a pas les pleins droits lorsque le mode **UAC (User Account Control)**, qui contrôle l'installation de logiciels, est activé. Et il

est par défaut. Pour reprendre possession de fichiers auxquels Windows vous interdit l'accès, il faut demander les propriétés d'un fichier (en cliquant du bouton droit), afficher l'onglet **Sécurité**, choisir le mode **Avancé**, aller dans l'écran **Propriétaire** et modifier les accès définis en choisissant un nouveau propriétaire ■



Les poils de chat contre-attaquent !

Le trésorier de notre amicale vient de planter son micro-ordinateur sans avoir aucune sauvegarde de ses données et ce, dans des conditions peu banales. Le diagnostic qu'il nous en a fait conclut en effet que son disque dur est irrécupérable, car pollué par les poils de ses nombreux chats qui vivent tout à côté. Je suis sûr que bien des lecteurs partageront ma perplexité et seront très intéressés par votre avis ainsi que par vos éventuels commentaires...

R. Edouard

Les poils de chat, c'est bien sûr incontestable, n'ont pas pu entrer à l'intérieur même du disque dur. Ce dernier est en effet totalement hermétique, faute de quoi les poussières naturelles qui circulent au sein d'un PC auraient tôt fait de le détruire en quelques heures (pour ne pas dire quelques minutes). Rappelons que la distance qui sépare la tête de lecture de la surface du disque est de 0,2 micron. Par comparaison, les particules de fumée d'une cigarette mesurent 5 microns et celles de la poussière environ 20 microns ! Cela dit, il est vrai que les poils de chat peuvent contribuer à obstruer les ventilations du PC ou ralentir la rotation des ventilateurs, entraînant

illico une augmentation de la température interne de la machine et le mauvais écoulement de l'air autour du disque dur... Cette augmentation de la température peut contribuer, à moyen terme, à endommager le disque dur. Si ces données sont essentielles à votre association (mais dans ce cas, où se trouvent les sauvegardes ?), sachez qu'il existe des sociétés qui sont spécialisées dans la récupération des disques endommagés ou illisibles, par exemple ChronoDisk, InVirtual, Datex, ou OnTrack. Un dernier petit conseil : insistez auprès de votre trésorier afin qu'il trouve une autre place de choix pour ses chats ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro hebdo**

Erreur au lancement de XP

Windows et les autres > Windows XP

lorenzo66: J'ai dû, suite à un problème, reformater mon disque dur et réinstaller Windows XP et les mises à jour. Depuis quelques jours, au démarrage de mon PC, j'ai ce message : *Runner Error Invalid backweb application id «137903»*. Comment m'en débarrasser ?

lemarin: Empêche-le de démarrer à l'allumage du PC. Pour cela, clique sur le bouton **Démarrer**, sélectionne l'option **Exécuter**. Dans le champ de texte, tape *msconfig*. Une fenêtre apparaît. Clique sur l'onglet **Démarrage**. Dans la liste, repère *backweb* (ou un intitulé équivalent) et décoche la case située devant.

lorenzo66: Ça marche ! Merci ■

Question sur les adresses IP

Internet, réseaux et high tech > Réseaux

brechen_arcole: Bonjour. Dans quels cas vaut-il mieux créer une adresse IP manuellement plutôt que de l'obtenir automatiquement ?

Labbaipierre: Une adresse IP manuelle (fixe) est utile sur un réseau afin d'identifier telle machine, mais aussi sur Internet, pour des sites. Google.fr a une adresse IP fixe (216.239.59.104). En gros, il y a des échanges entre plusieurs serveurs qui doivent connaître rapidement l'adresse IP du site, ce qui est le cas si elle ne change pas. Sur un réseau local de quelques machines, c'est moins important ■

Envoi de mammoth express...

Je ne parviens pas à expédier via ma messagerie Incredimail une vidéo d'environ 500 Mo, ni à la lire une fois gravée sur CD ou DVD. Pouvez-vous me conseiller sur le meilleur choix possible concernant les outils pour y parvenir.

Daniel Volondat

En règle générale, les messageries électroniques ne permettent pas de transférer des fichiers de plus de 5 Mo. Cela dit, pour transférer un fichier de 500 Mo à un ami, il existe plusieurs solutions. Vous pouvez utiliser des services en ligne comme *neobox.com*, *yousendit.com*, *nextsend.com* ou bien des logiciels comme *Pando* (www.pando.com) ou *Filepost* (www.academium.com). Ces sites et ces



logiciels placent temporairement votre fichier dans un espace en ligne et envoient par courrier électronique un lien de

téléchargement à votre correspondant. Pour relire vos vidéos, vous pouvez utiliser un logiciel de lecture « sans

installation préalable de codec » tel que *VLC Player* (www.videolan.org/vlc) ou *GOM Player* (www.gomplayer.com) ■

L'avis de notre avocat



Chaque semaine, **M^e Alain Bensoussan**, avocat à la cour d'appel de Paris et spécialiste en droit de l'informatique, vous informe de vos droits.

Œuvres protégées : Google condamné

Le statut d'hébergeur n'empêche pas la condamnation d'une plateforme de téléchargement gratuit de vidéos, si elle ne met pas en œuvre, après notification, les moyens nécessaires pour éviter toute nouvelle diffusion illicite. Ainsi, la société Google Inc a été assignée pour avoir donné accès à un documentaire protégé sur

son site Google Vidéo. Les juges ont estimé que le fait d'offrir aux utilisateurs de son service vidéo une architecture et les moyens techniques autorisant une classification des contenus, ne permet pas de qualifier la plateforme d'éditeur de contenus, dans la mesure où ceux-ci sont fournis par les utilisateurs eux-mêmes (TGI Paris 19/10/2007).

Cette situation distingue fondamentalement le prestataire technique de l'éditeur, qui par essence même, est à l'origine de la diffusion et engage sa responsabilité. En revanche, les juges ont estimé que, bien que la plateforme ait retiré les fichiers du site dès la première notification, elle a engagé sa responsabilité s'agissant des

mises en ligne du document survenues postérieurement, dans la mesure où il lui appartenait de mettre en œuvre tous les moyens nécessaires afin d'éviter une nouvelle diffusion. Ils n'ont pas retenu l'argumentation selon laquelle chaque remise en ligne constitue un fait nouveau nécessitant une nouvelle notification dans

la mesure où, si les diffusions successives sont imputables à des utilisateurs différents, leur contenu et les droits de propriété intellectuelle y afférents sont identiques. Ce tribunal a aussi condamné, en juillet 2007, la société Dailymotion pour mise en ligne d'un film par un utilisateur de son service (TGI Paris 13/07/2007).

A l'abri des regards indiscrets

Protégez vos données personnelles



Etes-vous sûr que personne ne peut accéder à vos fichiers personnels ? Non ! Alors, suivez nos conseils pour en assurer leur confidentialité avec Windows XP et Vista.

A la maison, vous n'êtes peut-être pas le seul à utiliser l'ordinateur... Mais vous ne prenez aucune précaution particulière, et, du coup, tout le monde peut accéder à vos fichiers personnels. Parfois, cela peut être gênant. Vous pourriez souhaiter que certaines informations confidentielles restent à l'abri des regards. Autre cas de figure : vous emportez votre PC portable,

et vous l'oubliez, ou bien vous vous le faites voler. En plus de la perte du matériel, il y a fort à parier que vous n'allez pas apprécier que d'autres personnes mettent le nez dans vos affaires : un récapitulatif de vos impôts, un rapport de boulot confidentiel, des photos de vos dernières vacances en famille, vos courriels... Alors, parano ?

L'arroseeur arrosé

Il existe des moyens, très simples à mettre en œuvre, qui devraient vous permettre de dormir sur vos deux oreilles : verrouiller votre machine à l'aide d'un mot de passe, effacer les traces que certains logiciels laissent sur votre PC, et même, crypter vos données !

Mais attention tout de même ! Nous ne cessons de le rappeler tout au long de ce dossier, les mesures que nous vous

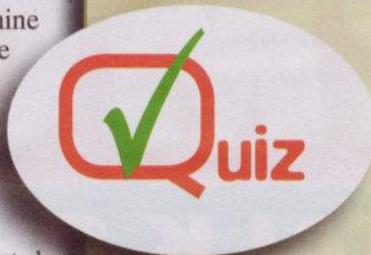
préconisons peuvent également se retourner contre vous.

Cachez bien vos mots de passe

Les mots de passe que vous allez installer vont bientôt constituer les clés d'accès à l'ensemble de vos fichiers personnels. Vous ne rangez pas n'importe où les clés de votre

maison ? Faites-en de même avec vos mots de passe. Si vous ne pouvez faire autrement que de les noter pour vous en souvenir, trouvez-leur une bonne cachette. Et pas forcément dans un livre de votre bibliothèque ou glissé derrière un cadre. Faites preuve d'imagination ! ■

Dossier réalisé par Jean-Marie Portal



1. Sans mon mot de passe, personne n'accède à mon PC oui non

2. Mes documents sont consultables par d'autres personnes oui non

3. Vista est plus sûr que Windows XP oui non

4. Tous les logiciels de cryptage se valent oui non

5. Certains logiciels peuvent conserver mes données personnelles oui non



Qu'est-ce que c'est ?

Compte Administrateur

L'utilisateur de ce compte dispose de tous les droits : installer et désinstaller tous les types de programmes sur le PC, modifier les paramètres du système, créer et modifier les comptes des utilisateurs, etc.

Compte Limité (XP) ou Standard (Vista)

L'utilisateur de ce type de compte ne peut modifier que peu de paramètres. Il doit demander à un administrateur l'autorisation d'effectuer des manipulations, par exemple l'installation de logiciels.

PULP PHOTOGRAPHY/GETTY IMAGES

Créer un compte par utilisateur

Nommer le compte et choisir un type de compte

Ce nom apparaîtra sur l'écran de bienvenue et dans le menu Démarrer.

Corentin

Utilisateur standard

Les utilisateurs de comptes standard peuvent exécuter la plupart des tâches du système qui n'affectent pas d'autres utilisateurs ou la sécurité.

Avez-vous l'habitude de laisser votre ordinateur en libre accès ? Si tel est le cas, alors cela signifie que tout le monde peut consulter les fichiers de... tout le monde, donc logiquement les vôtres. Nous vous conseillons une bonne méthode pour éviter les regards indiscrets : celle-ci consiste à créer ce que l'on appelle des comptes utilisateurs. Ainsi, via son compte personnel, chaque personne pourra stocker ses fichiers et ses documents personnels sans déranger les autres et sans que quiconque puisse mettre le nez dans ses affaires. Pour commencer, cliquez sur le menu **Démarrer**, puis sur **Panneau de configuration** et, dans la fenêtre qui s'ouvre, cliquez ensuite sur **Comptes utilisateurs**.

► Avec Windows XP

Dans la zone **Choisissez une tâche** de la fenêtre **Comptes utilisateurs**, cliquez sur **Créer un nouveau compte**. Dans la zone **Entrez le nom du nouveau compte**, tapez, par exemple, le prénom de l'utilisateur. Cliquez sur **Suivant**. Cochez l'option **limité** pour restreindre son champ d'action. Validez en cliquant sur **Créer un compte**.

► Avec Vista

Dans la zone **Modifier votre compte d'utilisateur** de la fenêtre **Comptes d'utilisateurs**, cliquez sur **Gérer un autre compte**. Dans la fenêtre suivante, cliquez sur **Créer un nouveau compte**. Saisissez le prénom dans le champ prévu à cet effet, puis validez en cliquant sur **Créer un compte** ■

5. Certains logiciels peuvent conserver mes données personnelles : OUI. De nombreux logiciels, comme les navigateurs Internet ou les logiciels de messagerie instantanée, conservent la trace de l'utilisation que vous en faites. À moins de les forcer à faire le ménage...

4. Tous les logiciels de cryptage se valent : NON. L'efficacité d'un logiciel de cryptage dépend de l'algorithme (AES, Blowfish, CAST5...) et de la longueur des clés de chiffrement, exprimée en bits. Les logiciels les plus efficaces utilisent plusieurs algorithmes et des clés d'au moins 128 bits.

3. Vista est plus sûr que Windows XP : OUI. Vista utilise un système de cryptage des fichiers afin de les rendre illisibles par toute autre personne que son propriétaire. L'utilitaire BitLocker, livré avec certaines éditions de Vista, permet même de rendre inexploitable un disque dur retiré de son PC d'origine.

2. Mes documents sont consultables par d'autres personnes : OUI et NON. Par défaut, Windows XP ne consigne pas votre Dossier personnel comme privé. Ce qui veut dire que n'importe quel utilisateur de votre ordinateur peut y accéder. Une manipulation simple permet de remédier à cela : la création d'un compte utilisateur.

1. Sans mon mot de passe, personne n'accède à mon PC : OUI et NON. Un mot de passe dans le BIOS et un à l'ouverture de Windows empêchent qu'il que ce soit d'autre que vous d'accéder à votre session. Pourtant, il suffit de retirer le disque dur du PC, et de le brancher sur un autre pour accéder très facilement à son contenu.

LE CONSEIL DE CLIC-CLIC



Limitez vos propres droits : créez-vous un **compte Limité**

avec XP, ou **Standard** avec Vista. Réservez l'usage du **compte Administrateur** à l'installation ou à la désinstallation des logiciels, et la mise à jour de Windows. Car seul un administrateur peut modifier les fichiers du PC. Or, si un virus s'installe dans la machine, alors que vous êtes connecté sur un compte Administrateur, il héritera du même droit ! Et récupérera donc toutes les données sensibles de votre machine...

Mettez des mots de passe partout !

Laisseriez-vous les clés de votre maison sur la porte ? Non, bien sûr, alors, agissez de même avec votre PC. L'équivalent des clés pour un ordinateur sont les mots de passe. Si ce n'est déjà fait, la première chose à faire consiste donc à en créer un pour votre compte Administrateur, et un autre pour votre compte Limité. Et à protéger, au passage, les dossiers personnels de ces deux comptes, afin que personne d'autre que vous ne puisse y accéder. Pour cela, déroulez le menu **Démarrer, Panneau de configuration**, et dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Comptes d'utilisateurs**.

► Avec Windows XP

● Pour votre compte Administrateur

Votre compte Administrateur est peut-être déjà protégé par un mot de passe... Mais avez-vous privaté ses dossiers ? En clair, les avez-vous rendus inaccessibles depuis les autres comptes utilisateurs de votre PC ? Cette opération ne pouvant être effectuée

Voulez-vous rendre vos fichiers et vos dossiers privés ?

Même si votre compte est protégé par un mot de passe, d'autres personnes utilisant cet ordinateur peuvent voir vos documents. Pour empêcher cela, Windows peut rendre vos fichiers et vos dossiers privés. Cela empêchera les utilisateurs avec des comptes limités d'accéder à vos fichiers et à vos dossiers.

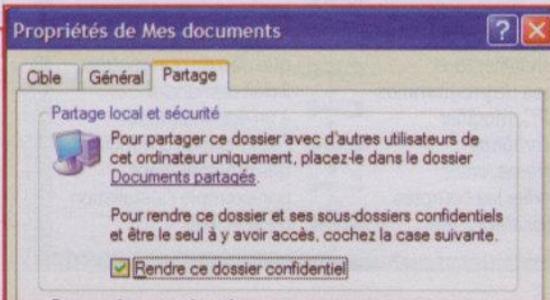
Oui, Rendre privé Non

qu'au moment de la création du mot de passe du compte Administrateur, nous vous conseillons de recréer ce mot de passe pour privaté au passage des dossiers. Pour cela, dans la fenêtre **Comptes d'utilisateurs**, cliquez sur votre compte. Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur **Créer un mot de passe**. Saisissez-le deux fois, mais ne remplissez pas le troisième champ **Utiliser comme indication de mot de passe**. Inutile de donner un indice aux petits curieux ! Validez en cliquant sur **Créer un mot de passe**. Enfin, cliquez sur **Oui, Rendre ce dossier confidentiel**.

L'ASTUCE DE CLIC-CLIC

Dès que vous quittez votre PC, appuyez sur **Windows+L** pour verrouiller immédiatement votre session.

● **Sur votre compte Limité**
Refaites l'étape précédente, mais en sélectionnant votre compte Limité. Au terme de l'opération, vous noterez que Windows ne vous propose pas de rendre privés vos dossiers personnels. Mais vous pouvez quand même le faire. Ouvrez l'Explorateur Windows en pressant **Windows+E**. Dans la colonne de gauche, faites un clic droit sur le dossier **Mes documents**. Activez l'onglet **Partage**. Dans la zone **Partage local et sécurité** et sécurité de la fenêtre **Propriétés de Mes documents**, cochez la case **Rendre ce dossier confidentiel**. Validez par **OK**.



► Avec Vista

Avec Vista, il y a déjà moins de soucis à se faire ! Car la nouvelle mouture de Windows protège par défaut les dossiers des différents utilisateurs de l'ordinateur. Pas question qu'une personne puisse aller consulter les dossiers d'un autre utilisateur ! Sauf s'il s'agit d'un administrateur... Mais cela ne vous dispense pas, si ce n'est déjà fait, de définir un mot de passe pour votre compte Administrateur et pour votre compte Standard. Pour cela, déroulez le menu **Démarrer, Panneau de configuration**, et dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Comptes d'utilisateurs**.

● Sur votre compte Administrateur

Cliquez sur **Créer un mot de passe**. Saisissez celui que

L'ASTUCE DE CLIC-CLIC

Un moyen simple de créer un mot de passe, compliqué à souhait, consiste à abréger une phrase. Par exemple, en ne retenant que les chiffres, les caractères spéciaux et la première lettre de chacun des mots qui la composent. La phrase, elle, doit se retenir facilement. Ainsi, le titre de film *2001 : l'odyssée de l'espace* peut donner le mot de passe 2001:l'odl'e. Pour plus de sûreté, pensez à changer vos mots de passe régulièrement !

vous avez choisi dans les deux champs adéquats. Cliquez enfin sur **Créer un mot de passe**.

● Sur votre compte Standard

Cliquez maintenant sur **Gérer un autre compte**, puis sur votre compte **Utilisateur Standard**. Cliquez sur **Créer un mot de passe**. Choisissez-en un et saisissez-le deux fois dans les champs adéquats. Enfin, cliquez sur **Créer un mot de passe**. Le tour est joué ! ■

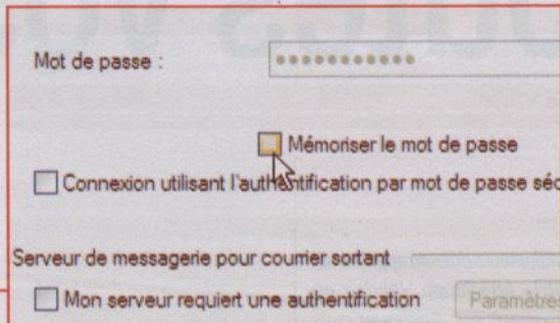


Pas touche à mon courrier !

Les logiciels de messagerie ont la fâcheuse tendance à vouloir, par défaut, retenir le mot de passe qui vous permet d'aller récupérer votre courrier, chez votre fournisseur d'accès à Internet par exemple. Ne laissez plus traîner sur votre ordinateur ce mot de passe ! Cela évitera que quelqu'un ne télécharge vos courriels à votre place...

► Avec Outlook Express 6

1 Déroulez le menu **Outils, Comptes...** Dans la fenêtre **Comptes Internet**, activez l'onglet **Courrier**, sélectionnez votre compte et cliquez sur **Propriétés**. Dans la nouvelle fenêtre, activez l'onglet **Serveurs** et décochez la case **Mémoriser le mot de passe**. Validez par **OK**, puis **Fermer**.



2 Outlook Express 6 vous permet aussi de protéger votre boîte de réception avec un mot de passe (ce n'est pas le même qu'au point 1). Ce qui veut dire que personne, à part vous, ne pourra consulter les courriels que vous avez déjà téléchargés sur votre ordinateur ! Pour protéger votre Boîte de réception avec un mot de passe, déroulez le menu **Fichier, Identités, Gérer les identités...** Dans la fenêtre **Gestion des identités**, dans la zone **Identités**,

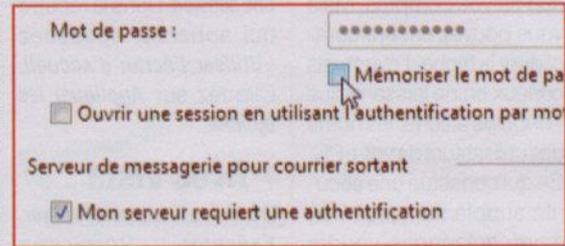
cliquez sur **Identité principale** puis sur **Propriétés**. Dans la fenêtre qui apparaît, cochez la case **Exiger un mot de passe**. Entrez alors votre mot de passe et validez par **OK**. Validez de nouveau par **OK**, et cliquez, enfin, sur **Fermer**.

► Avec Windows Mail (sous Vista)

Déroulez le menu **Outils, Comptes...** Dans la fenêtre **Comptes Internet**, sélectionnez votre compte de cour-



rier et cliquez sur **Propriétés**. Dans la nouvelle fenêtre, activez l'onglet **Serveurs** et décochez la case **Mémoriser le mot de passe**. Validez par **OK**, puis **Fermer**.



Cryptez vos données !

► Avec Windows XP

Microsoft propose un utilitaire gratuit qui vous permet de créer des dossiers cryptés protégés par un mot de passe. Ne le cherchez pas sur le site de Microsoft, il n'y est resté qu'une semaine ! Suite au tollé des entreprises qui craignaient que leurs salariés ne s'en servent sur leur PC de travail... Ce que vous n'avez effectivement pas le droit de faire, sachez-le. Pour mettre tout de même la main dessus, et vous en servir chez vous, rendez-vous sur www.telecharger.com et téléchargez **Microsoft Private Folder**. Puis installez-le.

1 Au terme de l'installation, après avoir redémarré votre PC, déroulez le menu **Démarrer, Microsoft Private Folder 1.0, Microsoft Private Folder 1.0**. Dans la fenêtre **Create My Private Folder**, saisissez deux fois un mot de passe, puis cliquez sur **Suivant** et **Terminer**.

2 Pour accéder à votre dossier crypté, cliquez sur le raccourci **My Private Folder**, situé sur votre Bureau. Entrez votre mot de passe et placez dans la fenêtre **My Private Folder** vos fichiers sensibles. Pour refermer ce dossier crypté, faites un clic droit sur l'icône **My Private Folder**, puis cliquez sur **Lock**.

► Avec Vista

Vous pouvez crypter vos fichiers afin qu'ils deviennent illisibles pour quelqu'un qui tenterait de les lire depuis une autre session ou un autre ordinateur.

1 Cliquez avec le bouton droit sur le fichier puis sur **Propriétés**. Sous l'onglet **Général**, dans la zone **Attributs**, cliquez sur **Avancé...** Cochez la case **Chiffrer le contenu pour sécuriser les données**. Validez deux fois par **OK**.

2 Dans la fenêtre **Confirmation des modifications d'attributs**, laissez la case **Appliquer les modifications...** Cochez et validez par **OK**.

Verrouillez les fichiers Word et Excel

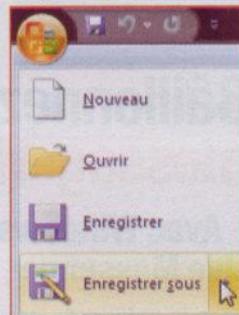
Word et Excel vous offrent tous les deux un moyen simple de protéger vos documents des regards indiscrets : une protection par mot de passe. Vous pouvez même en définir deux : un pour lire vos documents, un autre pour les modifier. Voici comment procéder.

► Office 2003

Ouvrez un document. Déroulez le menu **Fichier, Enregistrer sous...** Dans la fenêtre **Enregistrer sous**, déroulez le menu **Outils, Options de sécurité**, et saisissez un mot de passe pour la lecture et un autre pour la modification. Validez par **OK**.

► Office 2007

Cliquez sur le bouton **Microsoft Office 2007** puis sur **Enregistrer sous** :



Dans la fenêtre **Enregistrer sous**, déroulez le menu **Outils, Options générales...** Saisissez alors vos mots de passe pour la lecture et la modification du document. Validez par **OK**.

Effacez toutes vos traces

Ne vous affichez plus !

Lorsque vous allumez votre ordinateur, Windows affiche une belle page d'accueil avec les noms des utilisateurs qu'il connaît. Peut-être même votre photo s'affiche-t-elle ? Vous avez raison, c'est plus convivial ! Mais tout cela est-il bien prudent ? Certes, vous avez maintenant défini un mot de passe pour chacun de vos comptes. Mais vous pouvez encore compliquer la tâche d'éventuels curieux en ne laissant plus Windows afficher les noms des utilisateurs de votre PC. Ce qui constitue une sécurité supplémentaire ! Car, alors, quiconque voudra accéder à votre compte devra non seulement connaître votre mot de passe, mais aussi votre nom d'utilisateur... Et, tout comme un mot de passe, un nom d'uti-

lisateur, ça n'est pas forcément facile à deviner.

Etape 1

▶ Avec Windows XP

Dans la fenêtre **Comptes d'utilisateurs**, cliquez sur **Modifier la manière dont les utilisateurs ouvrent et ferment une session**. Dans la fenêtre qui apparaît, décochez

• **Utiliser l'écran d'accueil**. Cliquez sur **Appliquer les options**.

▶ Avec Vista

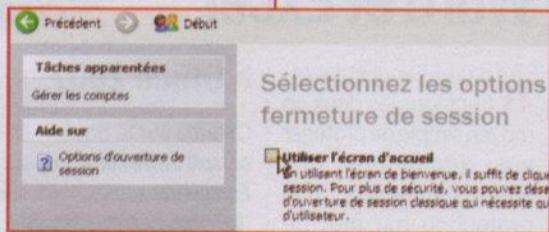
Déroulez le menu **Démarrer, Exécuter...** Saisissez **netplwiz**, et validez par **OK**. Dans la fenêtre **Comptes d'utilisateurs**, activez l'onglet **Options avancées**. Dans la zone **Ouverture de session sécurisée**, cochez la case **Les**

utilisateurs doivent appuyer sur Ctrl+ Alt+Suppr. Validez en cliquant sur **Appliquer** puis sur **OK**.

Etape 2

▶ Avec XP et Vista

Désormais, quand vous démarrerez Windows, il n'affichera plus qu'une petite fenêtre, au milieu de votre écran, avec deux champs, un pour le nom du compte utilisateur, et un pour le mot de passe, une double sécurité en somme. Mais il reste un problème : par défaut, Windows affiche le nom du dernier utilisateur. Pour qu'il ne le fasse pas, déroulez le menu **Démarrer, Exécuter...** Saisissez **Regedit** et validez par **OK**. Ouvrez la clé **HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Windows\CurrentVersion\policies\system**. Double-cliquez sur **dont displaylastusername**. Dans le champ **Données** de la valeur, tapez 1 puis cliquez sur **OK**. Fermez l'**Editeur du Registre**, et redémarrez Windows ■



Bâillonnez votre messagerie instantanée

▶ Avec Windows Live Messenger

Dans la fenêtre de connexion de Windows Live Messenger, décochez les cases **Mémoriser mon adresse**, **Mémoriser mon mot de passe** et **Connexion automatique**. Une fois connecté, déroulez le menu **Outils**,

Options... Dans la fenêtre **Options**, cliquez sur **Sécurité** et cochez la case **Toujours demander mon mot de passe...** Validez par **OK**.

▶ Avec Yahoo! Messenger

Dans la fenêtre de connexion de Yahoo! Messen-

ger, décochez les cases **Mémoriser compte & mot de passe** et **Connexion automatique**. Une fois connecté, déroulez le menu **Messenger, Préférences** et cliquez sur **Archive**. Cochez les cases **Ne pas sauvegarder mes messages** et **Non, ne pas sauvegarder d'historique de mes appels** ■

N'oubliez pas de vider

Pensez-vous toujours à vider votre poubelle ? Sans doute, non... Et la

corbeille de Windows, comme n'importe quelle poubelle, contient parfois des documents que l'on ne souhaite pas partager. Le meilleur moyen de ne rien laisser traîner dans sa poubelle consiste tout simplement... à ne pas la remplir ! Or, il existe un moyen simple de forcer Windows à ne plus mettre les fichiers que vous supprimez dans votre poubelle. Mais attention ! Cela veut dire que si vous supprimez accidentellement un document, vous ne pourrez pas le récupérer... Ne perdez donc pas

cela de vue si vous décidez de réaliser la manipulation suivante :

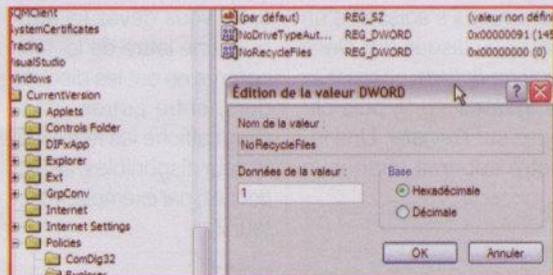
▶ Avec Windows XP

Déroulez le menu **Démarrer, Exécuter...** Dans la fenêtre qui apparaît, saisissez **Regedit** et validez par **OK**. Ouvrez la clé **HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Policies\Explorer**. Dans la fenêtre **Editeur du Registre**, déroulez le menu **Edition, Nouveau, Valeur DWORD**. Saisissez **NoRecycleFiles** et validez

es !



poubelle !



par **Entrée**. Double-cliquez sur cette valeur et tapez **1** dans le champ **Données de la valeur**. Validez par **OK**. Fermez l'**Éditeur du Registre**. Redémarrez Windows pour que cette modification soit prise en compte.

▶ Avec Vista

Faites un clic droit de la souris sur l'icône de la corbeille, et cliquez ensuite sur **Propriétés de la Corbeille**, cochez **Ne pas déplacer les fichiers vers la Corbeille...** puis terminez en validant par **OK** ■

Nettoyez le navigateur Internet Explorer 7...

Par défaut, IE 7 garde l'historique de votre navigation et des fichiers temporaires qui lui servent à afficher plus vite les pages Web en cas de deuxième visite. Autant de traces que vous pouvez lui demander de ne plus jamais laisser.

▶ Mon historique tu oublieras

Déroulez le menu **Outils, Options Internet**. Sous l'on-

glet **Général**, dans la zone **Historique de navigation**, cliquez sur **Paramètres**. Dans la fenêtre qui apparaît, dans la zone **Historique**, ramenez à **0** le champ **Jour pendant lesquels ces pages sont conservées**. Validez par **OK**.

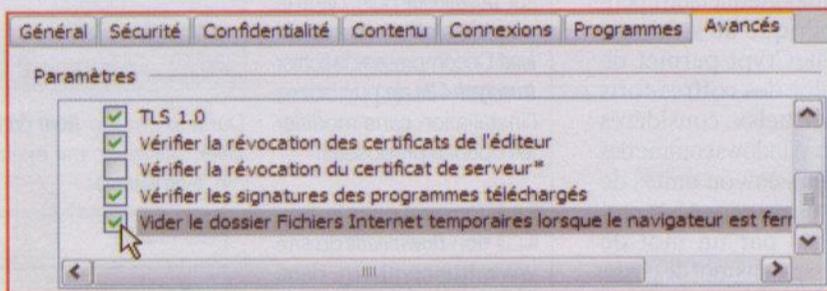
▶ A ma place tu n'écriras pas

Activez l'onglet **Contenu**. Dans la zone **Saisie semi-automatique**, cliquez sur **Paramètres**. Dans la fenêtre qui

apparaît, décochez toutes les cases, validez par **OK**.

▶ Mes fichiers temporaires tu effaceras

Activez ensuite l'onglet **Avancés**. Dans la zone **Paramètres**, cochez les cases suivantes **Ne pas enregistrer les pages chiffrées sur le disque** et **Vider le dossier Fichiers Internet temporaires lorsque le navigateur est fermé** ■



... et le navigateur Firefox

Comme Internet Explorer, Firefox sait effacer les traces de votre navigation sur le Web. Déroulez le menu **Outils, Options...** Activez l'onglet **Vue privée**. Décochez toutes

les cases de la zone **Historique**. Dans la zone **Vie privée**, cochez la case **Toujours effacer mes informations personnelles à la fermeture de Firefox**. Cliquez ensuite sur **Paramètres**, et

cochez alors toutes les cases de la fenêtre **Effacer mes traces**. Activez l'onglet **Sécurité**. Dans la zone **Mots de passe**, décochez **Enregistrer les mots de passe**. Terminez en validant par **OK** ■

Ne jouez pas à cache-cache !

Pour des raisons de cuisine interne, Windows conserve à votre insu certains de vos fichiers qu'il place dans un espace réservé du disque dur : le cache. Normalement, les données mises dans le cache sont invisibles. Néanmoins, il existe des outils qui permettent de les récupérer, et donc de les exploiter. Cela vous effraie ? Entre nous, ne seriez-vous pas

un peu paranoïaque ? Si vous y tenez, nous allons vous expliquer comment faire en sorte que Windows vide systématiquement son cache dès que vous fermez votre session...

1 Déroulez le menu **Démarrer, Exécuter...** Dans la fenêtre qui apparaît, tapez **regedit** et validez par **OK**. Dans la fenêtre **Éditeur du Registre**, ouvrez la

clé **HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Control\Session Manager\Memory Management**.

2 Double-cliquez sur la valeur **ClearPageFileAtShutdown** et tapez **1** dans le champ **Données de la valeur**. Validez par **OK** puis fermez l'**Éditeur du Registre**. Redémarrez Windows pour que cette modification soit prise en compte ■

Cryptez vos données à

Vous vous sentez l'âme d'un agent du contre-espionnage ? Nous vous avons déniché l'outil de **cryptage** ultime, compatible avec Windows XP et Vista..., en français et gratuit ! De quoi protéger toutes vos données sensibles, non seulement sur votre disque dur, mais aussi sur n'importe quel autre périphérique de stockage. TrueCrypt permet de créer des coffres-forts « virtuels », considérés par Windows comme des volumes – ou unités de stockage – cryptés et protégés par un mot de passe. Sans mot de passe, impossible d'accéder à leur contenu ! Mais attention, cela est valable pour vous aussi. Si vous oubliez vos mots de passe, vous pourrez considérer vos données comme irrémédiablement perdues ■

Qu'est-ce que c'est ?

Cryptage

Ce bel anglicisme est passé peu à peu dans le langage courant... Les puristes parlent de chiffrement. Ce processus transforme un fichier compréhensible par des logiciels courants (traitement de texte, tableur, etc.) en données illisibles par quiconque ne possédant pas sa clé de décryptage.

Système de fichiers NTFS

News Technology File System. Système d'organisation de stockage des fichiers sur le disque dur.

Concevez des coffres-forts

Etape 1

Installez TrueCrypt 4.3a

1 Rendez-vous sur le site www.truecrypt.org. Dans la barre bleue, cliquez sur **Downloads** puis, dans la page qui s'affiche, sur **Download**. Décompressez le fichier **truecrypt-4.3a.zip**, puis lancez l'installation sans modifier les options proposées.

2 Toujours dans la section **Downloads** du site www.truecrypt.org, dans la section **More Downloads**, cliquez sur le lien **Source, third-party projects, Language Packs...** Dans la page suivante, dans la section **Language Packs**, cliquez sur le lien **LanguagePacks**. Téléchargez le fichier français.

3 Décompressez ensuite **langpack-fr-1.0.1-for-truecrypt-4.3a.zip**, et déplacez son contenu dans le répertoire d'installation de TrueCrypt, dans **C:\Program Files\TrueCrypt**.

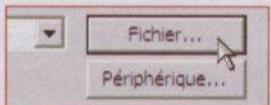
Etape 2

Créez un volume sécurisé

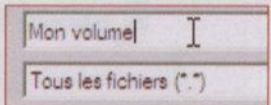
1 Déroulez le menu **Démarrer, TrueCrypt, TrueCrypt**. Dans la fenêtre qui apparaît, cliquez sur **Créer un**

volume puis, dans la fenêtre, de l'**Assistant de création de volume TrueCrypt**, sur **Suivant**.

2 Définissez maintenant l'emplacement de votre volume crypté. Pour cela, cliquez sur **Fichier...**



Dans le champ **Nom du fichier**, saisissez, par exemple, **Mon volume** :

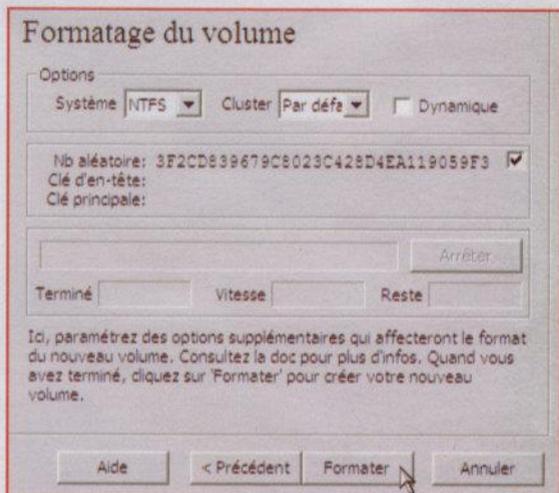
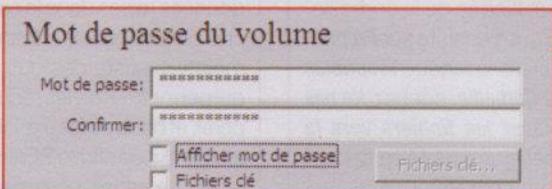
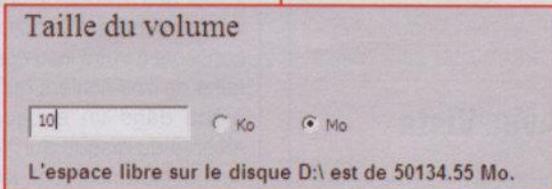


et cliquez sur **Enregistrer**. Dans la fenêtre de l'assistant, cliquez sur **Suivant**. Ne modifiez pas les options de chiffrement : cliquez sur **Suivant**.

Etape 3

Définissez sa taille et son mot de passe

Choisissez la taille du volume que vous voulez créer. Par exemple, **10 Mo**



Cliquez sur **Suivant**. Choisissez maintenant un mot de passe qui servira à crypter votre volume et à l'ouvrir. Saisissez-le deux fois dans les champs appropriés

Etape 4

Formatez-le

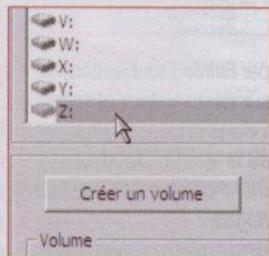
Il vous reste maintenant à formater votre volume comme s'il s'agissait d'un nouveau disque dur. Dans la zone **Options**, choisissez le **Système NTFS**, puis cliquez sur **Formater**. Une fenêtre apparaît lorsque le

formatage est terminé. Cliquez sur **OK**. Fermez l'assistant en cliquant sur **Quitter**.

Etape 5

Montez votre volume...

1 Pour accéder à votre volume fraîchement créé, vous devez lui attribuer une lettre de lecteur, comme en ont les disques durs, entre autres. TrueCrypt affiche les lettres de lecteur disponibles. Sélectionnez, par exemple, le lecteur **Z:**

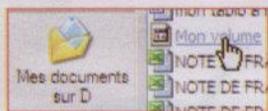


2 Cliquez ensuite sur **Fichiers...** et allez cher-

avec TrueCrypt!

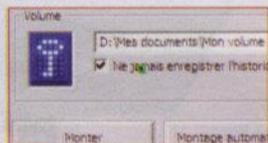
virtuels

cher le fichier **Mon volume** créé précédemment :

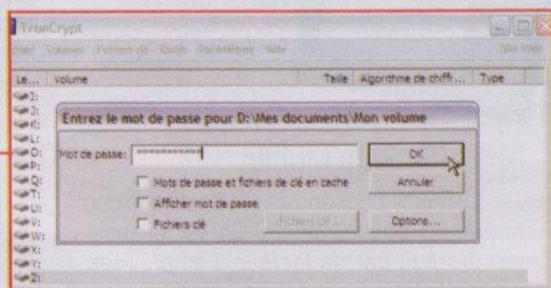


Cliquez sur **Ouvrir**.

3 Dans la fenêtre **TrueCrypt**, cliquez sur **Monter**:



TrueCrypt vous demande alors votre mot de passe. Saisissez-le et cliquez sur **OK**.



Etape 6 ... et rangez-y vos documents confidentiels

Vous disposez maintenant d'un nouveau disque dur virtuel auquel vous accédez via l'explorateur de fi-

chiers de Windows. Lorsque vous avez fini de vous en servir, cliquez sur **Démonter** dans la fenêtre **TrueCrypt**. Par la suite, pour ouvrir un coffre-fort, lancez **TrueCrypt**, cliquez sur **Fichier... Sélectionnez le fichier Mon volume** et cliquez sur **Monter** ■

Sécurisez vos disques, vos cartes, vos clés...

Outre des coffres-forts virtuels sur votre disque dur, TrueCrypt permet de protéger n'importe quel matériel de stockage externe (disque dur, carte mémoire, etc.). Pour vous le prouver, nous avons choisi de crypter une clé USB. Attention cependant ! Si, comme nous, vous décidez de crypter un périphérique de stockage dans son intégralité, veillez à ce qu'il soit vide avant de commencer... pour ne pas perdre de données !

Etape 1 Sélectionnez votre clé USB

Branchez votre clé USB sur le PC. Lancez **TrueCrypt**. Cliquez sur **Périphériques...**

Cliquez sur votre clé USB, que Windows nomme ici **Harddisk 1 (Amovible)**, puis cliquez sur **OK**. Cliquez ensuite sur **Créer un volume**.

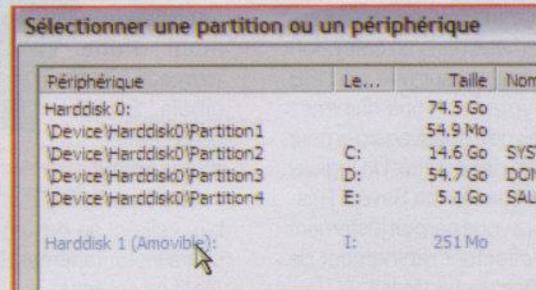
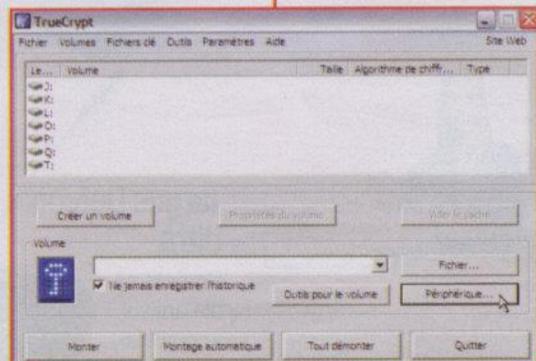
Etape 2 Cryptez-la !

Lorsque TrueCrypt vous demande l'emplacement du volume, sélectionnez de nouveau votre clé USB en cliquant sur **Périphérique...**

Cliquez ensuite sur **Suivant**. Mais attention, ne modifiez surtout rien aux options de chiffrement : cliquez sur **Suivant**. Poursuivez alors le processus de création de volume de création de volume **TrueCrypt** comme il est décrit précédemment, à partir de l'étape 4 ■



ISTOCKPHOTO



La petite boutique du « parano »

Voici une sélection de matériels et de logiciels qui ont pour mission principale de protéger le contenu de votre ordinateur.



Asus F9S-2P068C-12'

De plus en plus de portables intègrent un lecteur d'empreintes digitales. Tel ce 12 pouces (1 280x800) d'Asus de moins de 2 kg, doté d'un processeur Intel Core 2 Duo T7500 à 2,2 GHz, de 2 Go de mémoire, d'un processeur graphique nVidia GeForce Go 8400 MG avec 128 Mo de mémoire, d'un disque dur de 160 Go, et livré avec Windows Vista Edition Familiale Premium.

Prix: 1 199 euros (chez Darty)
Constructeur: Asus



Alarme antivol Caveo Cardbus Anti-Theft

Cette carte PCMCIA intègre un détecteur de mouvement ! Si quelqu'un déplace votre portable, sa sirène de 110 dB devrait suffire à le faire fuir. Livrée avec le logiciel CaveoCrypt, l'Anti-Theft permet de créer des coffres-forts virtuels pour ranger en toute sécurité les données confidentielles.

Prix: 135 euros (sur abix.fr)
Constructeur: Caveo

LaCie Safe Mobile

Le même pour portables ! Ce disque dur de 2,5 pouces de 120 Go est lui aussi protégé par un lecteur d'empreintes digitales qui permet de contrôler qui y accède.

Prix: 134,66 euros (sur amazon.fr)
Constructeur: LaCie



Prix: 27,21 euros (sur cdiscout.com)
Constructeur: Microsoft

LaCie d2 Safe

Cet énorme disque dur de 1 téraoctet intègre un lecteur d'empreintes digitales qui empêche quiconque n'y est pas autorisé d'y accéder.

Prix: 544,80 euros (sur laboutiquedunet.com)
Constructeur: LaCie



Kingston DataTraveler Secure 4 Go

Encore plus facile à transporter, cette clé USB garantit la confidentialité de vos données grâce à son cryptage matériel AES 256 bits. Elle se décline aussi en versions 1, 2 et 8 Go.

Prix: 108,90 euros (sur microchoix.com)
Constructeur: Kingston



Microsoft Fingerprint Reader

Avec ce lecteur d'empreintes digitales, oubliez tous vos mots de passe pour ouvrir votre session Windows ou votre accès à Internet. Et remplacez-les par ce moyen d'authentification plus moderne !



Prix: 41,90 euros (sur materiel.net)
Editeur: Norton

Norton Save & Restore 2.0

Que vos données soient enfermées dans un coffre-fort virtuel ou sur une clé USB cryptée ne vous dispense pas de les sauvegarder pour plus de sécurité. Un logiciel tel que Norton Save & Restore vous permet justement d'effectuer rapidement de telles sauvegardes.

Targus Defcon Ultra

Ce petit câble antivol, à combinaison de quatre chiffres, est muni d'une alarme de 105 décibels. Si quelqu'un tente d'emporter votre portable, celle-ci se déclenchera instantanément ! Aïe ! Les oreilles !

Prix: 45,95 euros (sur rueducommerce.com)
Constructeur: Targus



Pocket ComboSaver

Ce câble antivol rétractable d'une longueur de 1,2 mètre se transporte facilement, et vous permet ainsi d'attacher votre ordinateur portable où que vous soyez. Son verrou à combinaison ne nécessite pas de clé. Mais ce n'est pas une raison pour laisser traîner votre ordinateur n'importe où !

Prix: 32,50 euros (sur idic.com)
Constructeur: Kensington



Steganos Privacy Suite 2008

Cette suite de sécurité complète vous permet de créer des coffres-forts virtuels sur votre disque dur, de crypter vos boîtes de messagerie (y compris Outlook Express et Windows Mail), de détruire irrémédiablement tous vos fichiers et traces de surf sur Internet, de gérer vos mots de passe, et bien d'autres choses encore... Une référence en la matière !

Prix: 59,95 euros (sur steganos.com)
Editeur: Steganos



Neuf cadres photo numériques
avec écran de sept pouces

Le cadre qu'il vous faut

Le cadre photo numérique vous permet d'exposer vos clichés sans les imprimer. Mais attention à la qualité de l'image.

Qu'est-ce que c'est ?

Firmware

Ou microcode. Petit programme intégré à une puce de mémoire morte ou de mémoire flash. On en trouve dans les périphériques (modem, graveur de DVD) et les appareils high-tech (appareil photo numérique, téléphone mobile...). Le firmware est alors l'équivalent d'une combinaison du Bios et du système d'exploitation des PC.

OSD

On Screen Display
C'est l'interface qui apparaît sur une télé, un écran d'ordinateur ou un cadre numérique et qui permet d'effectuer les réglages (luminosité, contraste, etc.).

C'est le cadeau high-tech grand public qui va faire fureur à Noël, posé au pied du sapin, entre l'imprimante 10x15 et la Wii. Il faut dire que le cadre photo numérique a de quoi séduire : il réconcilie l'amateur de photos numériques avec le bon vieux cadre photo. Côté technologie, ces cadres sont de mini-écrans LCD, tout comme les écrans informatiques ou de télévision. Ils sont équipés le plus souvent d'une mémoire interne ou d'un lecteur de cartes mémoire.

Des dalles qui datent

Si les prix sont un peu plus abordables qu'il y a quelques mois, la qualité reste décevante et, du coup, le rapport qualité/prix se révèle moyen. Les résultats de nos tests montrent en effet que les cadres numériques utilisent des dalles d'ancienne génération. On le constate notamment en mesurant l'aire colorimétrique et l'angle de

vision, souvent indigne d'un écran récent. Nous avons testé ici des modèles avec un écran de 7 pouces, mais on en trouve couramment de 8,9 ou 10 pouces, et dans quelques formats plus rares tels le 5,6 pouces, le 8,5 pouces, le 12,1 ou même le 15 pouces. Ils se posent sur un bureau, une cheminée, la plupart verticalement et horizontalement, certains s'accrochent même au mur. Le seul problème, c'est que, à l'exception d'un modèle, le 7FF1M4 de Philips,

ils ne disposent pas de batterie et ne fonctionnent donc que sur secteur. Aussi, inutile de fantasmer sur les publicités ou les sites de vente en ligne qui les montrent élégamment adossés, sans l'ombre d'un câble.

Les bonnes définitions

Le design est certes important, mais c'est tout de même la qualité de l'image qui prime. Pour cela, il faut d'abord tenir

compte de la définition. Plus elle est élevée, et plus on gagne en finesse et en qualité d'affichage. C'est donc sans surprise que le Parrot (720x480 pixels), le Philips (720x480 pixels) et le Telefunken HR 7" (800x480 pixels) occupent le trio de tête. Avec des définitions moindres, comme c'est le cas pour les autres cadres de notre sélection, on obtient une image soit floue, quand le cadre utilise un filtre de lissage dur (c'est le cas du Transcend, par exem-





Et les vainqueurs sont...



Que l'on apprécie ou pas son décor en faux croco, le **Parrot Photo Viewer 7"** gagne grâce à la qualité d'affichage des photos. Finesse de l'image, respect des couleurs, contraste: il se hisse sans conteste en tête de ce comparatif. Dommage qu'il ne comporte aucun lecteur

de cartes mémoire, ni port mini-USB ou USB: il ne communique qu'en Bluetooth. Le **T.photo 710** de **Transcend**, lui, même s'il n'est pas le moins cher de cette sélection (119 euros), a de nombreux atouts, comme une grande simplicité d'utilisation et une grosse mémoire interne pour stocker des photos.



ple), soit avec un effet d'escalier, quand le filtre est plus doux (comme celui du Telefunken Digi-cadre 7"). Les cadres numériques sont des objets high-tech destinés avant tout au grand public. Aussi la simplicité d'utilisation et

l'ergonomie de l'**OSD** sont-elles vitales. Bonne nouvelle: les menus de tous les modèles testés ici sont en français. Mais la plupart omettent d'afficher les dossiers et même le nom des fichiers, ou encore les affichent dans le désordre. Un peu éner-

vant, lorsqu'on a passé du temps à classer ses photos. D'autres, tel le DRSTechnology, sont très lents et leurs boutons très peu réactifs.

Regarder de petits films

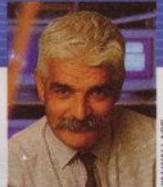
Certains fabricants ont choisi un **firmware** qui permet de lire d'autres formats que les traditionnels Jpeg et BMP. Ainsi, plusieurs modèles gèrent aussi les fichiers MP3, pour regarder les diaporamas en musique, mais aussi la vidéo (Mpeg1, Mpeg2 et même DivX). Pratique pour regarder les petits films tournés avec un appareil photo numérique, à condition d'avoir une carte mémoire de bonne capacité. Le Visual Pics VP7P de Quartek est même doté d'une entrée vidéo (jack 3,5 mm).

Petite précision: on trouve également de nombreuses autres marques et modèles, absents de notre sélection, souvent pour des raisons de disponibilité. Ainsi, Samsung et Toshiba proposent chacun un modèle avec écran de 7 pouces haute définition. Sigmatek, Coskin, QPS ou Matsui ont aussi leur cadre 7 pouces. Il existe des modèles un peu plus originaux, tel celui de Kazimogo, qui inclut un tuner TNT, ou celui commercialisé par Bouygues, qui permet de recevoir des MMS. Les prix se démocratisent, certains modèles sont vendus 80 euros. Mais sachez que pour avoir un bon cadre, il faut mettre le prix ■

Magali Rangin

Comment nous les avons testés

Le laboratoire applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Puis, la rédaction analyse les résultats qui lui sont transmis, et les commente.



Jacques Eltabet est directeur du laboratoire de Micro Hebdo

Possibilités de transfert

La première opération consiste à transférer sur le cadre les photos à afficher. Le laboratoire a donc inventorié les différents dispositifs proposés: mémoire interne, lecteurs de cartes mémoire, connexions sans fil.



Ergonomie

Afin de déterminer la facilité d'emploi de ces produits, le laboratoire a tout d'abord examiné les menus de configuration. Ils doivent être clairs dans les termes employés, et organisés de façon logique. L'étendue des réglages de l'image (couleur, luminosité, position verticale ou horizontale...) et la présence ou non d'un mode de diaporama ont également été prises en compte.



Colorimétrie

Le cadre photo n'est ni plus ni moins qu'un écran LCD. Il était donc logique que nous appliquions nos méthodologies de tests éprouvées sur les écrans informatiques à ces produits.

C'est donc toute notre batterie de tests qui a été mise en œuvre pour vérifier le contraste, la faculté à restituer les couleurs fidèlement, l'angle de vision ainsi que l'uniformité de la répartition de la lumière sur toute leur surface.



Verdict du jury



certifiée conforme en couleurs, et de l'autre, pour chacune des photos, un fichier que nous avons diffusé sur chaque cadre. Les membres du jury ont ainsi pu évaluer l'aptitude des cadres à restituer correctement la photo en comparant l'image affichée avec le tirage papier de référence.

Lors du test du jury, nous avons utilisé notre maintenant classique jeu de photos de test Kodak. D'un côté, nous avons une épreuve papier

Gagnant!

Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1^{er}
Parrot
Photo Viewer 7"
www.parrotshopping.com/fr



● Une image impeccable d'une grande finesse et un bon respect des couleurs. Mais ce cadre a deux gros défauts : il ne communique qu'en Bluetooth et n'a pas de lecteur de cartes !

Note globale : 6,1
Mention Bien

Qualité/prix : 6
Mention Assez bien

179 euros

2^e
Philips
7FF1M4
www.philips.fr



● Une bonne qualité d'image, mais une mémoire interne trop juste et pas de télécommande. Ce cadre est le seul à pouvoir s'affranchir, pendant une heure, du fil qui le relie au secteur !

Note globale : 5,7
Mention Assez bien

Qualité/prix : 5,7
Mention Assez bien

170 euros

3^e
Telefunken
Digicadre HR 7"
www.telefunken-digicadre.fr



● Grâce la définition élevée l'image est fine. En revanche, les couleurs manquent un peu de chaleur. Il faut par ailleurs se tenir bien en face pour apprécier les photos.

Note globale : 5,7
Mention Assez bien

Qualité/prix : 5,9
Mention Assez bien

149 euros

Caractéristiques	15%	1,8	3,8	6
1 Ecran		6,5" / Mat	7" / Mat	7" / Brillant
2 Zone d'affichage efficace	15%	137 x 91 mm 8,2	137 x 91 mm 8,2	150 x 90 mm 8,9
3 Types de cartes supportés	25%	Aucun 0	SD / MMC / MS / MS Pro / CF 8	SD / Mini SD / MMC / CF / MS / MS Pro / MS Duo / MS Pro Duo 10
4 Connexion au PC (USB, mini-USB...)		Bluetooth	Mini-USB	Mini-USB
5 USB Host (capacité à accueillir des périphériques USB pour transférer les photos)	10%	Non 0	Non 0	Oui 10
6 Mémoire Interne	20%	64 Mo 1,3	12 Mo 0,2	128 Mo 2,5
7 Entrée vidéo	10%	Non 0	Non 0	Non 0
8 Types de fichiers gérés (photos / vidéos / musique)	5%	Jpeg / Aucun / Aucun 5,6	Jpeg / Aucun / Aucun 5,6	Jpeg, BMP / Aucun / N/A 6,3
9 Présence de haut-parleurs	5%	Non 0	Non 0	Non 0
10 Prise casque	5%	Non 0	Non 0	Non 0
11 Logiciels et accessoires fournis	5%	Pied amovible, crochet mural 0,3	Câble USB, pied amovible, 4 cadres interchangeables 3,9	Télécommande, câble USB 7
Qualité d'affichage	70%	6,6	5,9	5,3
12 Définition de l'écran	25%	720 x 480 pixels 7,2	720 x 480 pixels 7,2	800 x 480 pixels 8
13 Contraste mesuré	10%	664:1 7,4	707:1 7,9	123:1 1,4
14 Etendue de la gamme de couleurs affichables	10%	Passable 4,4	Passable 4,4	Recalé 0
15 Respect et stabilité des couleurs	10%	Passable 4,3	Passable 3	Très bien 10
16 Stabilité de la courbe Gamma	10%	Très bien 8,3	Assez bien 5,6	Bien 6,6
17 Angle de vue horizontal / vertical	10%	44° / 58° 5,1	44° / 56° 4,9	39° / 38° 3,7
18 Uniformité de la luminosité (perte centre-bord, sur écran blanc puis noir)	10%	Bien 7,5	Bien 6,2	Passable 3
19 Avis du jury	15%	Bien 7,4	Assez bien 5,8	Assez bien 5,4
Ergonomie - Utilisation	15%	7,7	7	7,3
20 Position d'utilisation du cadre	10%	Horizontal, vertical, mural 10	Horizontal, vertical 8	Horizontal, vertical, mural 10
21 Réglage du contraste / de la luminosité	10%	Non / Oui 7	Non / Oui 7	Oui / Oui 10
22 Réglages prédéfinis / manuels		Aucun / Aucun	Aucun / Aucun	Aucun / Teinte, couleur
23 Ergonomie de l'OSD	15%	Bien 6,1	Passable 4,1	Bien 7,9
24 Diaporama	20%	Très bien 9,6	Très bien 10	Très bien 8,4
25 Modes d'affichage Photo	20%	Très bien 10	Très bien 9,6	Très bien 9,2
26 Rotation des photos	5%	Rotation manuelle et auto 10	Pas de rotation 0	Rotation manuelle 4
27 Mode Horloge	10%	Bien 7	Passable 4	Passable 4
28 Autonomie	10%	Pas de batterie 0	66 minutes 5,5	Pas de batterie 0



TEST LABO CIRCUITS TESTS

4°	5°	6°	7°	8°	9°
Transcend Lphoto 710 www.transcendusa.com	Kodak Easyshare SV-710 www.kodak.com	Telefunken Digicadre 7" www.telefunken-digicadre.fr	Quartek Visual Pics VP7P www.quartek.fr	Agfaphoto AF 5070M www.agfaphoto.com	DRS Technology DRSCPN-706Z http://drstechnology.com
<p>● De près, l'image est assez floue. Mais de nombreux atouts, comme la grosse mémoire interne, la fonction calendrier ou la bonne ergonomie en font un cadre agréable à utiliser.</p>	<p>● Définition moyenne, piètre respect des couleurs : ce cadre ne brille pas par sa qualité d'affichage. Et comme il n'y a pas de mémoire interne, il faut insérer une carte mémoire le temps du diaporama.</p>	<p>● Il ressemble beaucoup au HR 7", mais sa définition est moindre, d'où une image moins fine. Il est par ailleurs compatible avec de nombreux formats de cartes mémoire.</p>	<p>● L'image de piètre qualité est ici compensée par un prix attractif et une originalité : une entrée vidéo qui permet à ce cadre de recevoir la télévision.</p>	<p>● Le gros défaut de ce cadre est le mauvais respect des couleurs, qui apparaissent un peu trop « chaudes ». Ce qui lui vaut la plus mauvaise note en qualité d'affichage.</p>	<p>● Malgré un prix accessible, le cadre DRS Technology ne nous a pas séduits : pas de mémoire interne, une image pas exceptionnelle. En revanche, il lit de nombreux formats vidéo.</p>
Note globale : 5,6 Mention Assez bien	Note globale : 5 Mention Assez bien	Note globale : 5 Mention Assez bien	Note globale : 4,8 Mention Assez bien	Note globale : 4,4 Mention Passable	Note globale : 4,2 Mention Passable
Qualité/prix : 6,3 Mention Bien	Qualité/prix : 5,5 Mention Assez bien	Qualité/prix : 5,8 Mention Assez bien	Qualité/prix : 6,2 Mention Bien	Qualité/prix : 4,8 Mention Assez bien	Qualité/prix : 5,4 Mention Assez bien
119 euros	129 euros	109 euros	79,95 euros	129,99 euros	79,90 euros
8	6,4	6	6,9	6	4,4
7" / Mat	7" / Mat	7" / Brillant	7" / Brillant	7" / Mat	7" / Mat
154 x 86 mm	154 x 87 mm	153 x 85 mm	154 x 87 mm	154 x 86 mm	152 x 86 mm
SD / MMC / MS / CF	SD / MMC / MS / CF / XD / MD	SD / Mini SD / MMC / CF / MS / MS Pro / MS Duo / MS Pro Duo	SD / MMC / MS / XD	SD / MMC / MS	SD / MMC / MS
Mini-USB	Mini-USB	Mini-USB	Aucune	Mini-USB	Mini-USB
Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Non
1024 Mo	Aucune	128 Mo	Aucune	128 Mo	Aucune
Non	Non	Non	Oui (jack 3,5mm)	Non	Non
Jpeg, BMP / Mjpeg / MP3, WMA, WAV	JPEG / Mpeg1, Mjpeg / MP3	Jpeg, BMP / Aucun / N/A	Jpeg / Mpeg1, Mpeg2, DivX3, DivX4, DivX5, XviD / MP3, WMA	Jpeg, BMP / Mjpeg / MP3	Jpeg / Mpeg1, Mpeg2, DivX3, DivX4, DivX5, XviD / MP3, WMA
Oui, sur la face arrière	Oui, sur la face arrière	Non	Oui, sur la face arrière	Oui, sur la face arrière	Oui, sur la face arrière
Oui, sur le côté	Oui, sur le côté	Non	Oui, sur le côté	Oui, sur le côté	Oui, en dessous
Télécommande, câble USB, pied amovible	Télécommande, câble USB	Télécommande, câble USB	Télécommande, pied amovible	Télécommande, câble USB, pied amovible, deux cadres interchangeables	Télécommande, câble USB, pied amovible
4,5	4,3	4,4	4	3,7	3,7
480 x 234 pixels	480 x 234 pixels	480 x 234 pixels	480 x 234 pixels	480 x 234 pixels	480 x 234 pixels
700:1	354:1	464:1	523:1	333:1	506:1
Passable	Passable	Passable	Passable	Passable	Assez bien
Passable	Assez bien	Assez bien	Passable	Recalé	Recalé
Passable	Bien	Bien	Recalé	Recalé	Recalé
50° / 60°	37° / 49°	46° / 56°	89° / 82°	58° / 74°	47° / 58°
Assez bien	Assez bien	Assez bien	Bien	Passable	Recalé
Assez bien	Assez bien	Assez bien	Passable	Assez bien	Assez bien
8,1	7,3	6,7	6,4	6	6,4
Horizontal, vertical, mural	Horizontal, vertical, mural	Horizontal, vertical, mural	Horizontal, mural	Horizontal, vertical, mural	Horizontal, vertical
Oui / Oui	Non / Oui	Non / Oui	Oui / Oui	Non / Non	Oui / Oui
Aucun / Aucun	Aucun / Aucun	Aucun / Aucun	Aucun / Nuances, saturation	Aucun / Aucun	Standard. Vif. Froid / Couleur
Bien	Bien	Bien	Assez bien	Bien	Assez bien
Très bien	Très bien	Très bien	Très bien	Passable	Très bien
Très bien	Très bien	Très bien	Très bien	Très bien	Très bien
Rotation manuelle	Rotation manuelle	Rotation manuelle	Rotation manuelle	Rotation manuelle	Rotation manuelle
Très bien	Passable	Recalé	Recalé	Très bien	Recalé
Pas de batterie	Pas de batterie	Pas de batterie	Pas de batterie	Pas de batterie	Pas de batterie

Les vainqueurs : on aime, on n'aime pas...

Parrot Photo Viewer 7"

Gagnant!



On aime... la qualité de l'image

Ce cadre affiche une image de belle qualité. Et cela grâce à une bonne définition, d'une part (720 x 480 pixels), qui donne des photos avec de nombreux détails, et, d'autre part, à un rendu des couleurs également satisfaisant. Le modèle de Parrot est celui qui a le plus séduit le jury ■

On aime... la connexion Bluetooth

Le cadre de Parrot est le seul à proposer une connexion Bluetooth. Pratique pour afficher des clichés pris avec un mobile Bluetooth ! Ou encore pour communiquer avec un ordinateur portable également Bluetooth. Le problème, c'est que c'est là son seul moyen de communication. Un défaut qui peut se révéler rédhibitoire pour ceux qui n'ont pas d'appareil intégrant la technologie Bluetooth et qui n'ont pas envie d'investir dans un adaptateur ■

On aime... la simplicité des réglages

Trois boutons, et c'est tout. Difficile de faire plus simple. Ils permettent de naviguer dans les menus de façon très intuitive. Il ne faut pas plus de quelques secondes pour comprendre comment modifier les réglages de ce cadre. Heureusement, parce que le cadre est livré sans télécommande ! Le Photo Viewer présente également une amusante fonction pour bluffer les spectateurs : la rotation automatique des photos. Les images passent donc de la position portrait à la position paysage et inversement en faisant simplement pivoter le cadre ■



On n'aime pas...

l'absence de lecteur de cartes mémoire

Ce cadre ne comporte pas le moindre lecteur de cartes mémoire. Impossible, donc, d'afficher directement les clichés pris avec votre appareil photo numérique. A moins de disposer d'un appareil photo pouvant communiquer en Bluetooth avec le cadre. Et pas la moindre possibilité de connecter le cadre à un PC non plus : il n'est pas équipé de prise USB ou mini-USB ■

Transcend T.photo 710

Qualité/prix



On aime... le prix attractif

A 119 euros, ce cadre n'est pas le moins cher de ce comparatif, mais au vu de ses nombreux atouts, comme la taille de sa mémoire interne, ses fonctions multi-médias ou encore son ergonomie, c'est le meilleur rapport qualité/prix ■



On aime... la capacité de la mémoire interne

1 Go de mémoire pour un cadre photo numérique, c'est beaucoup. Les fabricants du Transcend ne sont pas avares en mémoire interne ! Même si l'absence d'une mémoire interne n'est pas à proprement parler rédhibitoire (on peut très bien laisser la carte mémoire de l'appareil photo dans le cadre). Mais disposer de 1 Go, c'est tout de même le grand confort ! ■

On aime... les fonctions Horloge et Calendrier



Certes, c'est un gadget, mais intégrer ses clichés dans un calendrier est du meilleur effet lorsque le cadre est posé sur un bureau. En outre, pour afficher le calendrier, il suffit d'appuyer sur une touche de la télécommande, livrée avec le cadre ■



On aime... les trois positions

On pensera ce qu'on veut du liseré doré apposé sur le cadre plastique du T.photo 710. Kitsch ou chic ? Là où tout le monde sera d'accord c'est sur la possibilité de placer le cadre horizontalement, pour afficher les photos en mode paysage, ou verticalement, pour les regarder en mode portrait. On peut même accrocher le cadre au mur ■

Les autres modèles : on aime, on n'aime pas...

Telefunken Digidacre HR 7"

On aime... la possibilité d'y brancher une clé USB ou un disque dur externe



Comme d'autres cadres de cette sélection, le Telefunken Digidacre HR 7" est « USB hosts », c'est-à-dire qu'on peut y brancher une clé USB ou à un disque dur externe et ainsi transférer très facilement des photos. Un vrai plus ■

Telefunken Digidacre 7"



On aime... la molette pour régler la luminosité

Pour modifier la luminosité de l'image, au lieu de se perdre dans les méandres du menu, il suffit de tourner la molette, qui est facilement accessible ■

Quartek Visual Pics VP7P

On aime... l'angle de vision étendu

Un angle de vue limité ne constitue pas un handicap pour un écran de moniteur informatique : on se poste devant, et on ne bouge pas. En revanche, pour un cadre numérique, c'est important. Que l'on veuille regarder un diaporama à plusieurs, et le plaisir est gâché par un angle de vision restreint. Le Quartek Visual VP7P offre un large angle de vue. Même si vous n'êtes pas exactement en face, vous verrez quelque chose ■



On n'aime pas... la piètre qualité d'affichage

S'il n'est pas le plus mauvais dans le domaine, il donne tout de même de piètres résultats en colorimétrie. Des chiffres confirmés par l'œil humain : le Quartek est le modèle le plus sévèrement jugé par le jury, qui lui reproche son manque de fidélité des couleurs. Ajoutez à cela une définition de 480 x 234 pixels qui lui donne des photos sans piqué... Peut mieux faire! ■

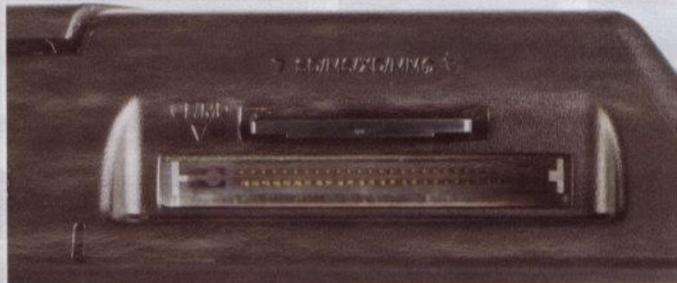
DRS Technology DRSCP-706Z

On aime... les réglages de l'écran

Alors que les réglages de la luminosité et du contraste sont présents sur n'importe quel écran LCD, il n'en va pas de même pour les cadres photo numériques (qui sont de petits écrans LCD). Tous ne possèdent pas en effet de réglage pour le contraste, qui est pourtant important pour l'affichage des photos. Le Quartek, le Telefunken HR7" et le Transcend, ainsi que le DRS, disposent de ces deux réglages : un bon point ■

Kodak Easyshare SV-710

On aime... les nombreux formats de cartes mémoire acceptés



C'est agréable de pouvoir lire directement sur son cadre numérique les photos qu'on vient de prendre avec son appareil photo numérique. D'où l'importance du nombre de formats acceptés. Le Kodak Easyshare SV-710 supporte les principaux formats de cartes mémoire, Secure Digital, Multi-Media Card, Memory Stick, XD-Picture Card et Microdrive ■

On n'aime pas... l'absence de mémoire interne

Heureusement que le prix des cartes mémoire a baissé. Vous pourrez ainsi en laisser une dans ce cadre, car il ne possède pas de mémoire interne. Une dépense à ajouter aux 129 euros de ce modèle ■

Agfaphoto AF 5070M

On aime... la capacité de la mémoire interne

On est certes loin du gigaoctet de mémoire interne du Transcend, mais 128 Mo, c'est suffisant pour stocker une trentaine de photos avec une qualité acceptable (pour ce cadre) et quelques MP3 ■

On n'aime pas... l'impossibilité de lancer un diaporama au démarrage du cadre

Imaginons une scène : vous rentrez chez vous, vous vous installez dans votre canapé, face au cadre numérique. Celui-ci, branché sur le même interrupteur que la lampe du salon se met alors en route et lance automatiquement un diaporama de vos photos de vacances. Seulement voilà, le cadre Agfaphoto ne le permet pas, puisqu'il lui est impossible de démarrer un diaporama lorsqu'on allume le cadre. Il faut pianoter sur les boutons de la télécommande pour lancer le diaporama ■

Philips 7FF1M4

On aime... la présence d'une batterie

Sur un beau mur blanc ou posé sur une table, un câble est un vilain appendice dont on se passerait. Le modèle de Philips est le seul à permettre de s'affranchir du câble qui relie le cadre au secteur. Il est équipé d'une batterie rechargeable qui lui donne une autonomie d'un peu plus d'une heure (66 minutes). Dommage que ce soit si peu! ■



On n'aime pas... l'absence de télécommande

Tout comme le cadre de Parrot, le modèle de Philips est livré sans télécommande. Dommage. D'autant que, pour d'évidentes raisons d'esthétique, tous les boutons sont placés à l'arrière du cadre, y compris celui pour l'allumer ■

Les infos cachées dans les photos

L'envers des images



Savez-vous que les photos numériques cachent un grand nombre d'informations ? Voici comment les lire, les modifier ou en ajouter.

Un fichier photographique en provenance d'un appareil photo numérique, généralement au format Jpeg ou Tiff, ne contient pas que des informations permettant de recréer une image avec des pixels. La simple présence d'un nom pour chaque photo (vous savez, cette suite indigeste de chiffres) montre que le fichier peut contenir des

informations textuelles. Chaque photo contient en fait un grand nombre de données, mais celles-ci sont dissimulées dans le fichier même. Dissimulées, mais pas inaccessibles.

Information, es-tu là ?

Quand on sait les lire, on peut avoir accès à des renseignements sur les conditions de la prise de vue :

avec quel appareil la photo a été prise, à quelle date, avec quels réglages, etc. Ce type d'informations peut être utile pour savoir pourquoi une photo est ratée, ou pour se souvenir du moment auquel elle a été enregistrée. Il est même possible de modifier, voire d'ajouter des informations cachées, pour indiquer, par exemple, qui est l'auteur de la photo, ou tout simplement

pour intégrer un commentaire. Certaines de ces informations sont lisibles directement dans Windows, d'autres ne seront accessibles qu'avec des logiciels spécialisés. Heureusement, de nombreux sont gratuits, comme Photofiltre ou Picasa. Donc, si vous voulez découvrir ce qui se cache dans vos images, laissez-vous guider ■

Frédéric Boutier

Les infos de

Tous les appareils qui enregistrent des images au format Jpeg ou Tiff, les appareils photo bien sûr, mais aussi certains téléphones portables, créent en même temps un fichier Exif intégré à l'image. Un fichier Exif, pour *Exchangeable Image File*, est un standard international reconnu par tous les constructeurs. Il s'agit en fait de données qui regroupent toutes les conditions de prise de vue de la photo. On y trouve, entre autres, les dimensions de l'image, sa définition, la marque et le modèle de l'appareil ayant servi à prendre la photo, l'utilisation ou non d'un flash, la valeur de la focale de l'objectif au moment de la prise de vue, le temps d'exposition, l'ouverture, la sensibilité Iso employée, le mode programme éventuellement utilisé, la date et l'heure de l'enregistrement de la photo, etc.

... et celles

En plus des données Exif, il existe des données IPTC. Ces dernières, originellement conçues pour les journalistes (IPTC voulant dire *International Press Telecommunications Council*), se cachent dans l'image comme les données Exif, mais il faut un logiciel pour pouvoir les lire ou les modifier. On peut alors préciser le nom de l'image, mais aussi intégrer un certain nombre de mots-clés pour retrouver ces images plus facilement, ainsi qu'attribuer un nom d'auteur au cliché pour faire valoir les droits du photographe.

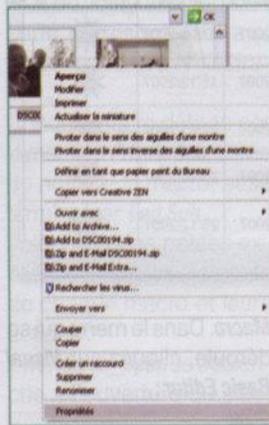
la zone Exif...

► Lire un fichier Exif

Pour pouvoir lire ces données Exif, vous n'êtes pas obligé de vous servir d'un logiciel spécialisé. Voici comment lire ces données avec Windows XP.

1 Dans Windows, ouvrez un dossier contenant des images au format Jpeg ou Tiff.

2 Sans ouvrir l'image, faites un clic droit dessus.

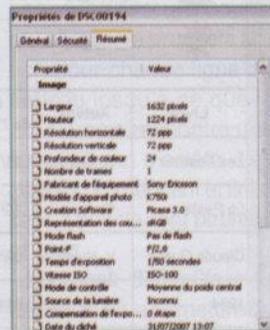


3 Dans la liste qui se déroule, cliquez sur **Propriétés**.

4 Cliquez ensuite sur l'onglet **Résumé**.

5 Dans l'onglet **Résumé**, cliquez sur le bouton **Avancé**.

6 La fenêtre vous montre alors les informations Exif spécifiques à l'image.



Ces données peuvent être très intéressantes pour comprendre pourquoi une photo ne donne pas le rendu que vous souhaitez. Vous pouvez par exemple poster une photo sur un

forum, et grâce aux données Exif, des internautes avertis pourront vous dire quels sont les paramètres à modifier (dans la rubrique photo numérique du forum de *Micro Hebdo*, par exemple, à l'adresse suivante : <http://forum.telecharger.01net.com/microhebdo/photo/numerique/sujets-1.html>)

► Modifier un fichier Exif

Il est également possible de modifier des informations Exif. Vous pouvez, par exemple, souhaiter partager des photos, mais sans que les informations sur la date et l'heure de la prise de vue soient visibles.

Vous devez d'abord télécharger le petit logiciel Exif Manager, gratuit et en français, à l'adresse suivante : <http://phgiraud.free.fr/exifmanager/index.html>

Le fichier téléchargé doit être décompressé : faites un clic droit sur le fichier, cliquez sur **Extraire vers...** et

choisissez un emplacement sur le disque dur.

Le programme étant un « auto-exécutable », il n'y a pas d'installation nécessaire : un double clic sur l'icône **Exifmanager** suffit pour le lancer.

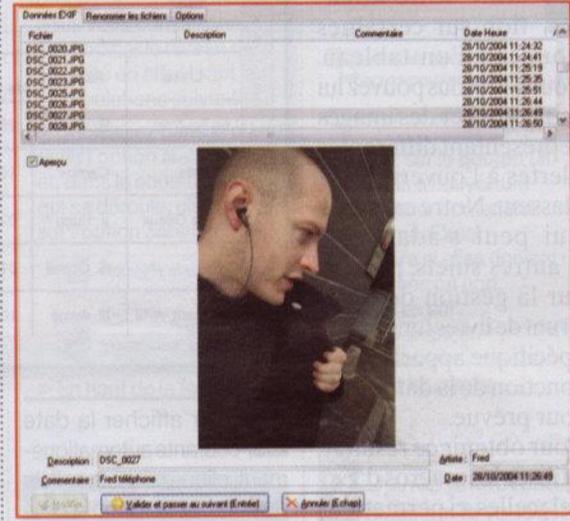
1 Lancez le programme et cliquez sur **Parcourir**.

2 Choisissez le dossier contenant la ou les photos et cliquez sur **OK**.

3 Dans la colonne **Fichier**, cliquez sur le nom de la photo qui vous intéresse, puis, tout en bas, sur le bouton **Modifier**.

4 Supprimez (ou modifiez) ensuite les valeurs qui vous intéressent : dans notre exemple, il s'agit du champ **Date**.

5 Cliquez enfin sur **Valider et passer au suivant (Entrée)**.



de la partie IPTC

► Gérer les données IPTC

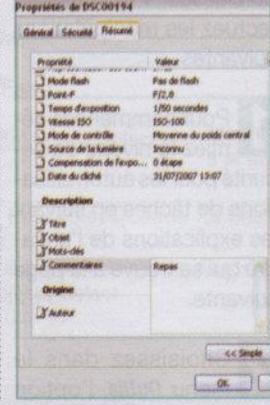
Dans Windows, les données IPTC apparaissent à la suite des données Exif. Faites apparaître la fenêtre des données Exif comme indiqué dans la partie « Lire un fichier Exif ». En utilisant l'ascenseur, faites défiler la liste des données tout en bas, jusqu'à la partie **Description**. Pour entrer ou modifier une valeur, procédez comme suit.

1 Faites un clic gauche à la ligne voulue sous la colonne valeur.

2 Un champ de saisie apparaît : tapez votre

texte. Pour les mots-clés, vous pouvez entrer plusieurs mots s'ils sont séparés par un espace.

3 Pour valider, appuyez sur la touche **Entrée**, puis sur **OK**.

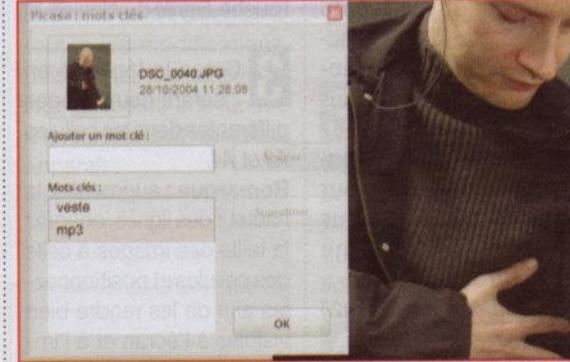


► Utiliser les mots-clés

Il peut être plus pratique de gérer les données IPTC avec des logiciels tel Picasa. La dernière version peut être téléchargée à l'adresse <http://picasa.google.fr>

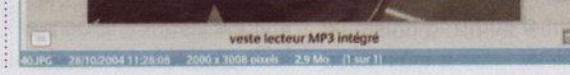
1 Choisissez une image dans Picasa, puis cliquez dans le menu sur **Affichage** puis sur **Mots-clés**.

2 Une petite fenêtre s'ouvre. Indiquez un mot dans le champ **Ajouter un mot-clé**, puis cliquez sur **Ajouter**. Il s'ajoute alors à la liste Mots-clés. Vous pouvez entrer plusieurs mots-clés.



3 Cliquez sur **OK** quand vous avez terminé. Pour chercher des photos par mot-clé dans Picasa, il suffit de cliquer dans le menu sur **Affichage** puis sur **Options**

de **recherche** pour faire apparaître la barre de recherche dans l'interface. Il ne vous reste plus qu'à entrer un mot-clé pour voir s'afficher les photos concernées.



Tableur Excel 2002 et 2003

Automatisez des m

Une personne avertie en vaut deux... Ici, l'exemple dans un tableau.

Vous désirez qu'Excel attire votre attention sur certaines données d'un tableau. Pour cela, vous pouvez lui faire afficher des images représentant différentes alertes à l'ouverture du classeur. Notre exemple, qui peut s'adapter à d'autres sujets, portera sur la gestion de l'emprunt de livres : une image spécifique apparaîtra en fonction de la date de retour prévue.

Pour obtenir ce résultat, utilisez les macros d'Excel : celles-ci permettent d'automatiser les tâches répétitives. Vous allez donc créer deux macros. La première servira à insérer les images des alertes à l'ouverture du classeur. La seconde s'activera lors de la fermeture du classeur. Elle permettra de supprimer toutes les images apparues dans le tableau pour qu'il se mette à jour lors d'une prochaine ouverture ■

Patricia Frein (Carm2)

Etape 1

Préparez la feuille

1 En vous aidant de l'illustration 1, créez tout d'abord la feuille de calcul.

Illustration 1

Structure du tableau avec les légendes

Légende Formule affichant la date en cours

B1	A	B	C	D	E
1	Aujourd'hui	=AJOURDHUI()			
2					
3		En cours			
4		En retard			
5					
6	Livre	Auteur	Date de l'emprunt	Retour prévu	Obs
7	Les Fourmis	B. Werber	25/11/2007	02/01/2008	
8	La Peste	Camus	10/11/2007	15/12/2007	
9	Claude Gueux	V. Hugo	09/09/2007	22/11/2007	
10	1984	G. Orwell	01/08/2007	20/11/2007	
11	La jument verte	M. Aymé	10/10/2007	25/12/2007	

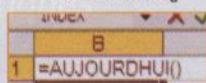
Illustration 2

Résultat après avoir ouvert le classeur

La macro Workbook_Open a ajouté les bonnes images

B1	A	B	C	D	E
1	Aujourd'hui	=AJOURDHUI()			
2					
3		En cours			
4		En retard			
5					
6	Livre	Auteur	Date de l'emprunt	Retour prévu	Obs
7	Les Fourmis	B. Werber	25/11/2007	02/01/2008	
8	La Peste	Camus	10/11/2007	15/12/2007	
9	Claude Gueux	V. Hugo	09/09/2007	22/11/2007	
10	1984	G. Orwell	01/08/2007	20/11/2007	
11	La jument verte	M. Aymé	10/10/2007	25/12/2007	

2 Pour afficher la date courante automatiquement, cliquez dans la cellule B1 et tapez la formule =AJOURDHUI()



Validez en appuyant sur la touche **Entrée** du clavier.

3 Créez la légende en insérant deux images différentes dans les cellules A3 et A4.

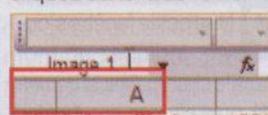
Remarque : augmentez la hauteur des lignes, adaptez la taille des images à celle des cellules et positionnez-les afin de les rendre bien visibles à l'écran et à l'impression.

Pour les cellules du tableau qui vont accueillir les images, ici celles de la colonne E, prévoyez la même hauteur de ligne et la même largeur de colonne que celles de la légende. Ainsi, les images seront à la bonne taille et placées correcte-

ment dans les cellules lorsqu'elles seront insérées automatiquement par la macro, par exemple :

	A	B
3		En cours
4		En retard

4 Par défaut, la première image se nomme **Image 1**, mais si cette image n'est pas la première que vous insérez dans cette page, il est possible qu'elle porte un autre numéro après la mention **Image**. Ce qui peut provoquer des erreurs lors de la création de la macro. Pour éviter cela, renommez les images en cliquant sur la première. Puis, cliquez dans la zone **Nom :**



Tapez le nouveau nom, ici **EnCours**.

Sélectionnez ensuite la

deuxième image, et en utilisant la même méthode, nommez-la **Retard**.

5 Sauvegardez le classeur dans le dossier désiré et nommez-le, par exemple, **Livres**.

Etape 2

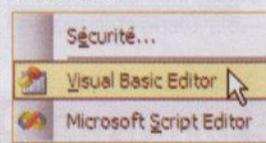
Créez les macros

Les deux macros que vous allez créer vont se déclencher automatiquement à l'ouverture et à la fermeture du classeur. Pour cela, effectuez les manipulations suivantes.

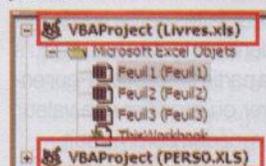
1 Pour commencer, vérifiez le niveau de sécurité pour les automatisations de tâches en suivant les explications de l'encadré qui se trouve à la page suivante.

2 Choisissez dans le menu **Outils**, l'option

Macro. Dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Visual Basic Editor** :



3 Dans le volet en haut à gauche de la fenêtre affichée, les projets nommés **VBAProject** correspondent aux différents classeurs ouverts. Pour les différencier, le nom du classeur apparaît entre parenthèses à droite de **VBAProject**, ici :

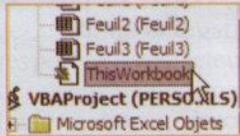


Celui que nous allons utiliser est **VBAProject (Livres.xls)**.

Indiquez où taper le code pour que les macros démarrent automatiquement à

Messages d'alerte

l'ouverture et à la fermeture du classeur. Pour cela, double-cliquez dans le projet **VBAProject (Livres.xls)** sur **ThisWorkbook** :



4 Dans la page blanche du volet droit, tapez le code correspondant aux deux macros (voir l'illustration 3).

Chaque macro débute par la mention **Private Sub**, suivie du nom de la macro, et se termine par **End Sub**.

Voici quelques petites explications sur les éléments de chaque macro et leurs actions :

- **Workbook_Open** se déclenche à l'ouverture du clas-

seur. Il y a deux actions principales. La première permet l'affichage d'une des images de la légende d'après la date de retour prévue du livre et la date en cours. Le code correspondant se trouve entre **If Range...** et **End If**.

La seconde est une boucle qui effectue la première action pour chaque ligne du tableau jusqu'à ce que le programme rencontre une ligne vide et s'arrête. Les codes commençant et finissant la boucle sont **Do Until...** et **Loop**.

- **Workbook_BeforeClose** se déclenche à la fermeture du classeur. Cette macro supprime toutes les images du tableau sauf celle de la légende.

Cette macro est nécessaire car, sans elle, à chaque ouverture du classeur, les

images insérées automatiquement (par la macro d'ouverture) se cumuleraient. Au bout de quelque temps, le fichier s'alourdirait tant qu'il deviendrait illisible et très lourd.

Attention : ne confondez pas les lettres **L** en minuscule et **I** en majuscule et le chiffre **1** dans le code car ils se ressemblent beaucoup ou sont carrément similaires. Sinon, vous risquez des erreurs d'exécution.

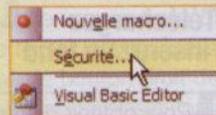
5 Sauvegardez les macros en choisissant, dans le menu **Fichier**, l'option **Enregistrer Livres.xls**.

6 Fermez la fenêtre de code en choisissant, dans le menu **Fichier**, l'option **Fermer et retourner à Microsoft Excel**.

Vérifiez le niveau de sécurité des macros

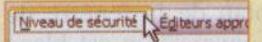
Par défaut, l'utilisation des macros est désactivée, protégeant ainsi Excel de macros virus provenant d'un classeur extérieur. Afin de pouvoir utiliser vos propres automatisations, nous vous conseillons de modifier le niveau de sécurité en effectuant les manipulations suivantes :

- Choisissez dans le menu **Outils** l'option **Macro**, et, dans le sous-menu qui se déroule, cliquez sur l'option **Sécurité** :

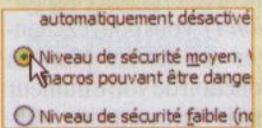


- En haut de la fenêtre

affichée, cliquez sur l'onglet **Niveau de sécurité** :



Puis, cochez la case **Niveau de sécurité moyen** :



- Cliquez sur le bouton **OK**. Désormais à l'ouverture d'un classeur contenant des macros, Excel demandera si elles doivent être activées ou non. Si vous êtes sûr de la provenance de ces dernières, cliquez sur **Activer les macros**.

Illustration 3 Macros créées dans Visual Basic Editor

Workbook [Open]

```

Private Sub Workbook_Open()
Range("D7").EntireRow.Select
Do Until IsEmpty(ActiveCell.Value)
nb = ActiveCell.Row
If Range("D" & nb).Value > Range("B1").Value Then
ActiveSheet.Shapes("EnCours").Select
Selection.Copy
Range("E" & nb).Select
ActiveSheet.Paste
Selection.Locked = False
Else
ActiveSheet.Shapes("Retard").Select
Selection.Copy
Range("E" & nb).Select
ActiveSheet.Paste
Selection.Locked = False
End If
ActiveCell.Offset(1, 0).EntireRow.Select
Loop
End Sub

Private Sub Workbook_BeforeClose(Cancel As Boolean)
Sheets("Feuil1").Select
ActiveSheet.Protect DrawingObjects:=True, Contents:=True, Scenarios:=True
ActiveSheet.DrawingObjects.Select
Selection.Delete
ActiveSheet.Unprotect
End Sub
    
```

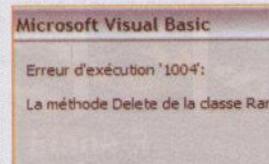
Macro Workbook_Open qui s'active à l'ouverture du classeur

Macro Workbook_Before qui s'active à la fermeture du classeur

Etape 3

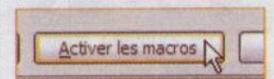
Testez les macros

1 De retour dans le classeur Excel, enregistrez toutes les modifications, puis fermez le classeur. Normalement, une fenêtre d'erreur **Microsoft Visual Basic** apparaît :



Cette erreur est normale : Excel cherche à supprimer des images inexistantes, pour l'instant dans le tableau. Pour passer outre ce message, cliquez sur le bouton **Fin** et sur le bouton **Non**, ce qui évite d'enregistrer une nouvelle fois le fichier.

2 Ouvrez à nouveau le classeur. Si vous avez choisi un niveau de sécurité moyen (voir l'encadré), une fenêtre s'affiche. Cliquez sur **Activer les macros** :



3 Si vous n'avez pas fait d'erreur dans la macro **Workbook_Open**, les cellules de la colonne **E** du tableau se remplissent automatiquement (voir l'illustration 2).

4 Vous pouvez compléter cette liste en ajoutant des livres. Mais surtout, laissez la colonne **E** vide. Fermez à nouveau le classeur. Vous constatez que la colonne **E** s'est vidée. Excel vous demande si vous désirez sauvegarder les modifications, cliquez sur le bouton **Oui** ■

Messagerie instantanée Windows Live Messenger

Modifiez l'arrière-plan des fenêtres

Quand vous discutez sur Windows Live Messenger, l'arrière-plan de la fenêtre de conversation est blanc avec un contour légèrement coloré (voir l'illustration 1). Vous pouvez changer cet arrière-plan en fonction de votre humeur ou de votre contact en utilisant des fonds prédéfinis disponibles dans le logiciel, sur Internet ou en insérant une de vos images ■

Patricia Frein (Carm2i)

Etape 1

Choisissez un autre fond

A partir d'une fenêtre de conversation, cliquez sur le bouton **Choisir un arrière-plan**:



► Insérez un fond prédéfini

Dans le sous-menu qui se déroule, sept fonds sont proposés dans la partie **Arrière-plans**. Cliquez sur celui désiré, par exemple celui nommé **Bassin japonais**:



Le logiciel ajoute une couche transparente sur l'image pour permettre au texte de votre message instantané d'être visible (voir l'illustration 2).

Remarque: pour afficher plus d'arrière-plans, cliquez dans ce même sous-menu sur **Tout afficher**:



Dans la fenêtre **Arrière-plans**, cliquez sur le fond désiré et sur **OK** (voir l'illustration 2).

► Téléchargez et insérez un fond

1 Pour obtenir d'autres arrière-plans, cliquez sur le lien **Tout afficher** du sous-menu, puis dans la fenêtre **Arrière-plans** sur le lien **Télécharger de nouveaux arrière-plans**.

2 Selon le niveau de sécurité du navigateur utilisé, une ou deux questions vous seront posées, cliquez sur **OK** ou **Oui**. Dans la galerie proposée, recherchez celui désiré et cliquez dessus, ici sur celui nommé **Cocotier bord de mer**:



Cliquez sur **Télécharger**. **Attention:** si la mention **Gratuit** n'est pas indiquée sous l'aperçu, vous devez d'abord payer pour télécharger cet arrière-plan.

3 Si ce n'est pas déjà fait automatiquement, tapez votre adresse Hotmail dans la zone de texte au cen-

tre de la page, puis cliquez sur le bouton **Suivant**. Le téléchargement peut prendre quelques secondes.

4 Fermez la fenêtre où se trouve la galerie d'arrière-plans. De retour dans la fenêtre **Arrière-plans**, cliquez sur **OK** (voir l'illustration 3).

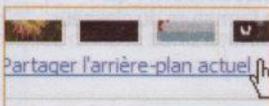
► Utilisez une image personnelle

Si les arrière-plans proposés ne vous conviennent pas, utilisez une de vos photos. Pour cela, cliquez dans le sous-menu sur **Tout afficher**, puis sur le bouton **Parcourir**. Recherchez sur votre PC l'endroit où est sauvegardée la photo, puis cliquez sur son nom et sur le bouton **Ouvrir**. La photo apparaît dans la liste des arrière-plans. Cliquez sur **OK** (voir l'illustration 4).

Etape 2

Partagez un arrière-plan

Pour faire profiter la personne avec qui vous discutez de votre arrière-plan, cliquez sur le bouton **Choisir un arrière-plan** dans la fenêtre de discussion, puis sur l'option **Partager l'arrière-plan actuel**:



Le contact obtient une demande de transfert. S'il l'accepte, le transfert s'effectue et l'arrière-plan s'affiche dans sa fenêtre ■

Windows Live Messenger
8.1

Editeur: Microsoft
Site: www.windowslive.fr
Prix: Gratuit

Ce qu'il vous faut:
PC 500 MHz ; 256 Mo de mémoire vive ; 50 Mo sur le disque dur pendant l'installation ; Internet Explorer 6 SP1 et Windows XP.

Illustration 1
Arrière-plan d'origine

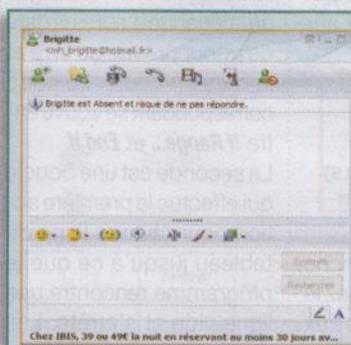


Illustration 2
Arrière-plan prédéfini

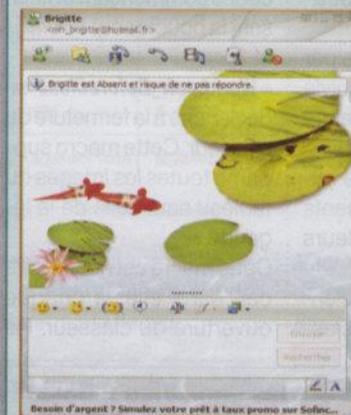


Illustration 3
Arrière-plan téléchargé sur Internet

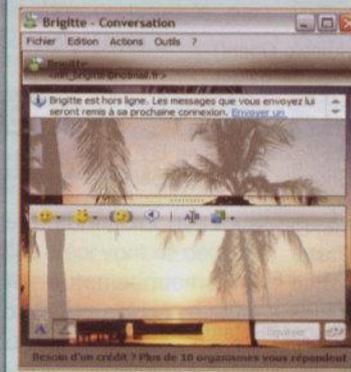


Illustration 4
Arrière-plan basé sur une de vos photos



Mise en page Scribus 1.3.3.9

Ajoutez automatiquement une table des matières

Si la brochure que vous réalisez comporte plusieurs pages, une table des matières permet à vos lecteurs de retrouver rapidement l'information qu'ils souhaitent. Scribus permet de la réaliser et de lui appliquer le style qui vous convient ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

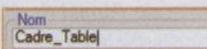
Etape 1

Créez le cadre de la table des matières

1 Créez le cadre de texte de la table des matières en cliquant, dans le menu **Insérer**, sur l'option **Cadre de texte**.

Cliquez à l'endroit où il doit être inséré, et effectuez un cliquer-glisser pour définir sa forme. Cliquez ensuite avec le bouton droit de la souris sur ce cadre et choisissez l'option **Propriétés**.

2 Dans la zone **Nom**, tapez, par exemple, **Cadre_Table**:



3 Dans le menu **Fichier**, cliquez ensuite sur l'option **Réglage du document**. Dans le volet gauche de la nouvelle fenêtre, utilisez la barre de défilement verticale pour afficher le bouton **Réglage du document**:



Puis, cliquez dessus.

Illustration 1 Table des matières sans style

Edito	1
Que s'est-il passé ce mois-ci ?	1
Les projets en cours	2
La sortie de Noël	3

Illustration 2 Table des matières avec style

Edito.....	1
Que s'est-il passé ce mois-ci ?..	1
Les projets en cours.....	2
La sortie de Noël.....	3

Illustration 3 Attributs de la table des matières

Nom de l'attribut :	TABLE
Cadre de destination :	Cadre_Table
Numéros de pages situés :	A la fin
Style de paragraphe :	Style Table

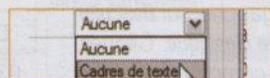
Nom du style à appliquer à la table des matières

4 Dans le volet droit, cliquez, en bas, sur le bouton **Ajouter**.

Une ligne vide se crée dans la partie centrale du volet. Dans la zone **Nom**, tapez par exemple **TABLE**:

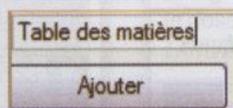
Nom	Type
0 TABLE	Aucune

Utilisez la barre horizontale pour afficher la colonne **Ajouter automatique**. Cliquez ensuite sur la flèche de la zone **Aucune** et sélectionnez l'option **Cadres de texte**:



5 Dans le volet gauche, cliquez sur le bouton **Tables des matières** puis, dans la partie droite, cliquez sur

le bouton **Ajouter**. Sélectionnez le nom donné par défaut dans la zone de saisie située juste au-dessus du bouton **Ajouter** et tapez celui qui vous convient, par exemple **Table des matières**:



A droite de la partie **Table des matières**, cliquez sur la flèche de la zone **Nom de l'attribut** et choisissez le nom que vous avez défini au point 3 (ici **TABLE**).

Cliquez sur la flèche de la zone **Cadre de destination** et choisissez le nom de votre cadre (ici **Cadre_Table**). La zone **Numéro de pages situés** doit contenir la valeur

A la fin. Si vous avez préalablement défini un style (voir l'encadré), cliquez sur la flèche de la zone **Style de paragraphe** et sélectionnez son nom.

Validez en cliquant sur **OK**.

Etape 2

Liez les cadres de texte à la table

1 Créez et placez le cadre de votre premier bloc de texte. Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et choisissez l'option **Attributs**.

2 Dans la nouvelle fenêtre, une ligne d'attributs est affichée. Cliquez dans la zone **Valeur** et tapez le texte qui devra apparaître dans la table (pour le premier bloc de texte: **Edito**), puis cliquez sur **OK**.

Recommencez les points 1 et 2 pour les autres blocs. **Remarque**: si vous avez créé les zones de texte avant la table des matières, aucune ligne n'apparaît et vous devez cliquer sur le bouton **Ajouter** pour remplir la zone **Valeur**.

Etape 3

Générez la table

Dans le menu **Extra**, cliquez sur l'option **Générer la table des matières**.

Remarque: si vous modifiez par la suite votre document (ajout, suppression ou déplacement de bloc de texte ou bien application

d'un style à la table des matières), vous devrez régénérer la table des matières ■

Donnez un style à la table des matières

L'illustration 1 montre une table des matières sans style. La table de l'illustration 2 a été réalisée en effectuant les points suivants:

1 Dans le menu **Editions**, cliquez sur **Style de paragraphes**.

2 Dans la fenêtre qui s'ouvre, cliquez sur **Nouveau**.

3 Dans la zone **Nom**, tapez par exemple **Style Table**. Définissez les attributs de votre choix (**Police**, **Couleurs**, etc.). Pour que des points précèdent le numéro de pages, cliquez sur la règle de la zone **Tabulations et retraits** à la position souhaitée. Un taquet rouge apparaît:



Dans la zone **Points de conduite**, choisissez l'option **Point**.

Cliquez sur **OK**, puis à nouveau sur **OK**.

Remarque: au point 4 de l'étape 1, n'oubliez pas de sélectionner **Style Table** dans la zone **Style de paragraphe** (voir l'illustration 3).

Système d'exploitation

Windows XP et Vista

Déplacez un en-tête de colonne dans la fenêtre d'un dossier

Mes documents

Nom	Taille	Type	Date de modification
Impots.doc	69 Ko	Documen...	22/03/2007 18:12
Location.doc	36 Ko	Documen...	22/03/2007 17:08
Préparatio...	21 Ko	Feuille de...	19/02/2007 11:17

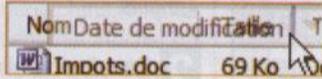
Lorsque vous ouvrez un dossier en mode Détails, une liste des dossiers et/ou fichiers qui le composent s'affiche. La fenêtre comporte plusieurs colonnes qui présentent les caractéristiques des fichiers : Nom, Taille, Type, Date de modification (voir ci-dessus). Vous pouvez modifier l'ordre des colonnes pour que, par exemple, la Date de modification soit présentée juste après le Nom.

droite de l'icône **Affichage** :



puis choisissez l'option **Détails**.

2 Pour notre exemple, placez le pointeur de la souris sur l'en-tête de colonne **Date de modification** et effectuez ensuite un cliquer-glisser entre les en-têtes **Nom** et **Taille** :



L'illustration ci-dessous montre le résultat obtenu.

Mes documents

Nom	Date de modification	Taille	Type
Impots.doc	22/03/2007 18:12	69 Ko	Docur
Location.doc	22/03/2007 17:08	36 Ko	Docur

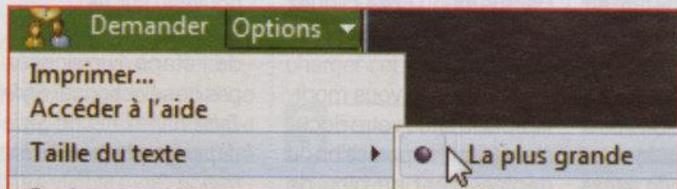
Réglez la taille de la police de l'aide à vos besoins (Vista)

Si vous avez des difficultés à lire l'aide dans Vista, vous pouvez grossir la taille de sa police d'un simple clic.

sur l'option **Aide et support**.

2 En haut, à droite de la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur le bouton **Options**, puis sur les commandes **Taille du texte** et, par exemple, **La plus grande** :

1 Ouvrez l'aide en cliquant sur le bouton **Démarrer** puis



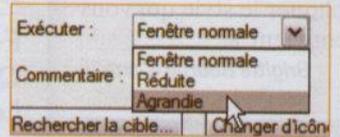
Ouvrez un logiciel directement en plein écran

Quand vous lancez un logiciel à partir d'un raccourci placé sur votre bureau ou à partir du menu Démarrer, il ne s'affiche pas forcément en plein écran et vous devez alors le redimensionner manuellement. Il est néanmoins possible de paramétrer ses propriétés pour qu'il s'affiche, dès le lancement, en plein écran.

Puis, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et, dans le menu contextuel qui s'affiche, choisissez l'option **Propriétés**.

2 La fenêtre **Propriétés** s'ouvre et l'onglet **Raccourci** est activé. Cliquez sur la flèche de la zone **Exécuter**, et choisissez l'option **Agrandie** :

1 Recherchez l'icône du logiciel concerné, par exemple **Lecteur Windows Media**, en cliquant sur le bouton **Démarrer** puis sur **Programmes** (ou **Tous les programmes**) :



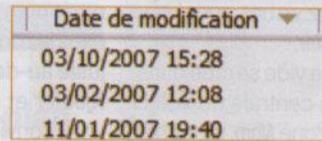
Validez en cliquant sur **OK**.

3 Ouvrez le logiciel avec le raccourci modifié. Il s'affiche en plein écran.

Personnalisez le format de date des dossiers et des fichiers

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Lorsque vous avez choisi d'afficher vos dossiers (ou fichiers) en mode Détails, la Date de modification apparaît ainsi :

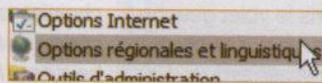


Cette présentation peut toutefois être modifiée.

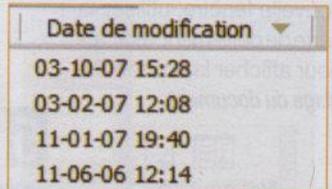
3 Avec Windows XP, dans la zone **Standards et formats** de l'onglet **Options régionales**, cliquez sur le bouton **Personnaliser**. Avec Windows Vista, cliquez sur le bouton **Personnaliser ce format** de l'onglet **Format**.

1 Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur **Paramètres** et/ou **Panneau de configuration**.

2 Si vous n'êtes pas en affichage classique, cliquez, dans le volet gauche, sur **Basculer vers l'affichage classique**. Cliquez ensuite sur la commande **Options régionales et linguistiques** :



4 Cliquez sur l'onglet **Date** de la nouvelle fenêtre. Dans la partie **Date courte**, cliquez sur la flèche de la zone **Format de date courte** et choisissez le format qui vous convient, par exemple l'option **jj-MM-aa**. Cliquez deux fois de suite sur **OK**. L'affichage devient alors :



Lecteur multimédia

VLC Media Player 0.8.6.c

Appliquez des effets inattendus à vos vidéos

Au cours de la lecture de vos vidéos, vous pouvez leur appliquer des effets amusants : les déformer, les cloner, etc. Pour cela, suivez cette procédure.

1 Dans le menu **Paramètres**, choisissez l'option **Interface étendue**.

2 En bas à droite du nouveau volet qui s'affiche, le logiciel propose différents effets dans la zone **Filtres vidéos** :

- **Clone**, pour dupliquer la vidéo dans une autre fenêtre ;
- **Distorsion**, pour déformer la vidéo ;
- **Inversion vidéo**, pour inverser les couleurs ;
- **Flou**, pour donner un effet de flou de mouvement à l'image ;
- **Transformation**, pour orienter la vidéo en mode portrait ;
- **Agrandir**, pour augmenter le zoom dans la vidéo.

Pour appliquer un effet, cochez la case correspondante. Vous pouvez cumuler plusieurs effets. Ici, nous avons choisi l'effet de **Distorsion**.

3 Activez la lecture du film : l'effet s'applique automati-

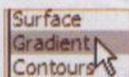
quement. Un exemple d'une vidéo sans l'effet et avec l'effet **Distorsion** se trouve dans les illustrations 1 et 2.

4 Vous pouvez modifier les caractéristiques de chaque effet. Pour cela, arrêtez la lecture du film, puis choisissez dans le menu **Paramètres** l'option **Préférences**. Dans le volet gauche, double-cliquez sur **Vidéo** et **Filtres** :



La liste des effets s'affiche en dessous de **Filtres**. Cliquez sur le nom de l'effet à modifier, par exemple **Distorsion**.

5 Pour choisir le type de déformation, cliquez dans la zone **Mode de distorsion** du volet droit. Puis, dans le menu déroulant, sur la déformation désirée, ici **Gradient** :



Cliquez sur **Enregistrer**. Lancez le film. Si l'effet ne s'applique pas, décochez et cochez à nouveau **Distorsion** dans la zone **Filtres vidéos** (voir l'illustration 3).

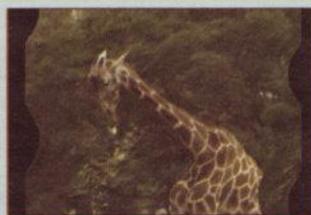
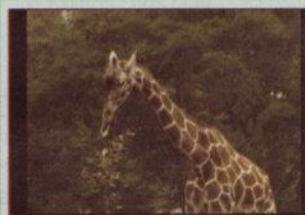


Illustration 1 : vidéo sans effet

Illustration 2 : effet Distorsion Onde (par défaut)

Illustration 3 : effet Distorsion Gradient

Changez l'interface en utilisant de nouveaux thèmes

UTILISATEUR CONFIRMÉ



Vous trouvez que l'interface de VLC est triste (voir ci-dessus). Pour la rendre plus attrayante, vous pouvez modifier son apparence. Il suffit de télécharger des thèmes (ou skins) sur le site de l'éditeur et de les appliquer.

1 Pour obtenir ces skins, rendez-vous à l'adresse www.videolan.org/vlc/skins.php. Recherchez le thème désiré, ici nous avons choisi **PsVLC** :



Cliquez sur le lien **Download Skin** dans les propriétés du skin :

[Download skin](#)
(539.8KB) requires VLC 0.8.2 or

Enregistrez le fichier **psvlc.vlt** dans le dossier **C:\Program Files\VideoLAN\vlc\skins**.

2 Pour appliquer le thème, ouvrez **VLC**, puis choisissez

dans le menu **Paramètres** l'option **Changer d'interface** et cliquez sur **Skins 2**.

3 Pour utiliser le thème téléchargé, effectuez la combinaison de touches **Ctrl** et **S**. Recherchez le fichier téléchargé dans le dossier **C:\Program Files\VideoLAN\vlc\skins** et cliquez sur son nom, ici **psvlc.vlt**. Cliquez sur le bouton **Ouvrir**. Le thème s'applique (voir l'illustration ci-dessous).

4 Lorsque vous ouvrez à nouveau le logiciel, vous retrouverez l'affichage de base. Pour afficher par défaut le nouveau thème, fermez **VLC** et cliquez sur le bouton **Démarrer** de la barre des tâches. Puis dans le menu **Programme**, choisissez **VideoLAN, Quick Settings, Interface et Set Main Interface to Skinnable**.

Pour retrouver l'interface de base, répétez ces manipulations et choisissez **Set Main Interface to wx-Widgets (default)**.



Recherche de documents

Copernic Desktop Search

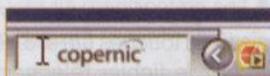
Copernic Desktop
Search 2.1.1Éditeur : Copernic
Technologies inc.
Site : www.copernic.com/fr
Prix : gratuit
Ce qu'il vous faut :
Windows 98 et suivants.

Recherchez le numéro de téléphone d'un de vos contacts

Vous souhaitez téléphoner à un de vos contacts, mais vous ne connaissez pas son numéro de téléphone (fixe ou mobile) par cœur. Si vous l'avez mémorisé dans le carnet d'adresses de votre logiciel de messagerie tel que Outlook Express, Copernic l'a forcément indexé.

Pour vous éviter de le rechercher manuellement, utilisez la recherche de Copernic pour l'afficher instantanément à l'écran.

1 Cliquez dans la barre de recherche qui se trouve dans la barre de navigation :



Puis tapez le nom de votre contact suivi des premiers chiffres du numéro à obtenir, ici **Durant 01** :



2 Au fur et à mesure de la saisie, Copernic affiche dans

une fenêtre au-dessus de votre critère le résultat de la recherche. Par défaut, il recherche aussi bien dans les fichiers classiques, les images, la messagerie, etc. :



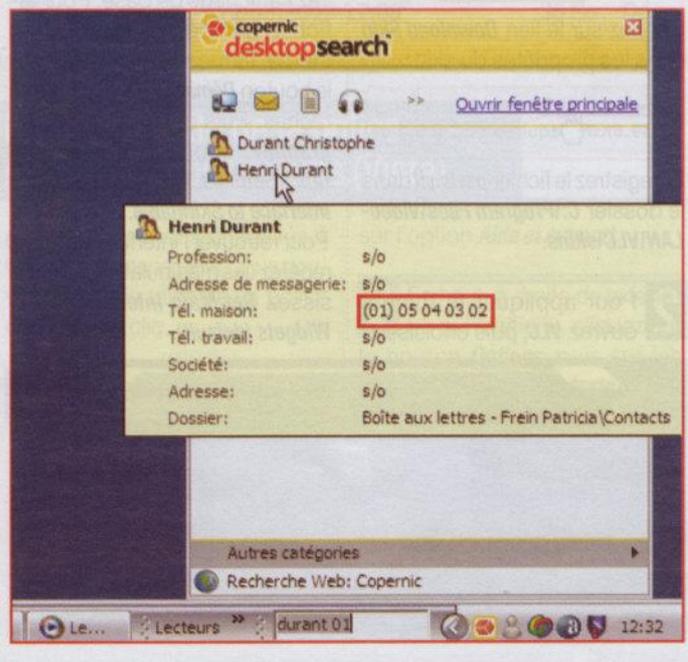
3 Pour affiner la recherche, cliquez en haut de la fenêtre de résultat sur la double flèche :



Puis cliquez sur **Contacts** :

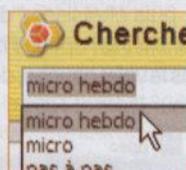


Une liste de personnes qui correspondent au critère s'affiche. Placez alors le pointeur sur un nom. Une info-bulle apparaît avec toutes les informations concernant cette personne, dont le numéro de téléphone :



Supprimez l'historique des recherches

Pour effectuer des recherches, vous utilisez des mots-clés qui se mémorisent au fur et à mesure que vous les tapez. Cela vous évite de les retaper dans la zone Chercher du logiciel lorsque vous souhaitez faire une recherche sur un mot-clé déjà utilisé :

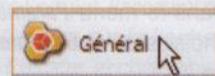


Mais cette liste peut vite devenir illisible au fil du temps. Voici comment la vider et repartir à zéro.

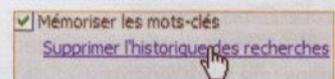
1 A partir de la page principale de Copernic, choisissez,

dans le menu **Outils**, la commande **Options**.

2 Dans le volet gauche de la fenêtre affichée, cliquez sur **Général** :



3 Dans le volet droit, cliquez sur le lien **Supprimer l'historique des recherches** :



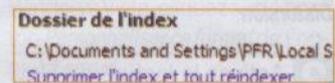
4 Confirmez la suppression en cliquant sur le bouton **Oui** et sur le bouton **OK**.

Modifiez l'emplacement du fichier d'indexation

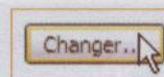
UTILISATEUR
CONFIRMÉ

Le fichier d'indexation est sauvegardé par défaut dans un dossier nommé DesktopSearch2 à un emplacement prédéfini sur votre disque dur. Vous pouvez modifier cet emplacement pour que ce fichier soit enregistré dans votre dossier Mes documents ou même sur un autre disque dur.

en bas. Copernic affiche le nom du chemin d'accès du fichier d'indexation dans la zone **Dossier de l'index** :

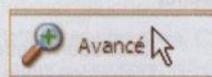


Pour modifier cet emplacement, cliquez sur le bouton **Changer** :



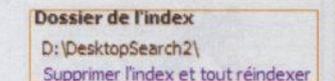
1 A partir de la page principale de Copernic, choisissez dans le menu **Outils** la commande **Options**.

2 Dans le volet gauche de la fenêtre affichée, cliquez sur **Avancé** :



3 Avec l'aide de l'ascenseur de la partie **Autre** dans le volet droit, déplacez-vous tout

4 Recherchez le dossier qui va accueillir le dossier **DesktopSearch2** et cliquez dessus puis sur **OK**. Le nouvel emplacement apparaît :



Validez en cliquant sur le bouton **OK** et relancez Copernic pour que cette modification soit prise en compte.

Economique, écologique, et très pratique en cas de grève, le covoiturage est en plein essor. Voici quelques sites qui mettent en relation chauffeurs et passagers.

Sept sites de covoiturage

Partagez une

Vous avez une voiture et vous voyagez seul ? Ou bien vous êtes un voyageur à la recherche d'une solution souple et économique pour vous déplacer ? Le covoiturage est le mode de transport qui ravira les deux parties. Encore faut-il que passagers et conducteurs puissent entrer en contact. De nombreux sites se proposent de jouer les intermédiaires en publiant gratuitement les offres de covoiturage.

www.123envoiture.com

Départ assuré

Ce portail constitue un point de rendez-vous incontournable pour les adeptes du covoiturage. En premier lieu, pour les 57 000 propositions de trajets, ponctuels ou réguliers, en ligne. Ensuite, pour la facilité avec laquelle on y accède. Un menu donne directement accès aux offres de covoiturage transfrontalier, par villes, par départements, ou pour des déplacements touristiques : la mer, la montagne ou une capitale européenne. On peut même s'arranger pour trouver du covoiturage à moto ou tout simplement pour transporter un colis. L'accès aux coordonnées du conducteur ou du passager ne se fait qu'après

123envoiture
le covoiturage facile

Accueil, Espace Membre, Trajets, Destinations, Evénements, Liens Publics

Rechercher un départ en France ou en Europe pour les particuliers ?

Rechercher par ville / pays

Rechercher A*	Arrivée A*	Statut / pass.	Indicatoire
Paris (75)	Angoulême (16)	pass	11-11-2007
Paris (75)	Angoulême (16)	pass	11-11-2007
Paris (75)	Angoulême (16)	pass	11-11-2007

L'avis de la rédaction

On aime

- Le nombre et la variété des trajets, la présentation attractive, la notation des membres, les conseils et renseignements sur le covoiturage.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

Une très grande diversité

Tous les types de trajets y figurent, qu'ils soient courts ou longs, ponctuels ou réguliers. Cette diversité peut rendre la recherche fastidieuse. Certains sites vous facilitent la tâche en proposant des entrées thématiques, regroupant par exemple les destinations les plus demandées. De plus, la plupart ne se limitent pas à publier des annonces. Pour que vos expériences de covoiturage se déroulent dans les meilleures conditions possibles, ils vous donnent quelques conseils, notamment sur les questions d'assurance et de tarifs à appliquer

Coralie Cathelin

www.ecotrjet.com

En mal de fréquentation

Rendre toutes les informations accessibles sans inscription, tel est le parti pris par ce site. Pratique donc, pour le passager qui peut ainsi rapidement trouver un chauffeur. La confidentialité, elle, n'est pas de mise puisque des informations personnelles, comme le nom et, surtout, le numéro de téléphone, sont exposées à la vue de tous. Reste la solution de ne pas indiquer ces informations, et d'utiliser le courriel pour entrer en contact. Mais le plus gênant reste le manque d'affluence. Nous n'avons relevé qu'un

ecotrjet.com

Rechercher un trajet

Rechercher par ville / pays

Rechercher par destination

Rechercher par événement

Rechercher par lien public

L'avis de la rédaction

On aime

- La navigation aisée.

On n'aime pas

- Le manque d'affluence, le manque de confidentialité des données personnelles.

Mention Assez bien

seul conducteur proposant un Paris-Lyon une veille de week-end prolongé

www.covoiturage.com

Annonces en masse

Covoiturage.com met rapidement en contact conducteurs et passagers pour effectuer un voyage en commun.

Tous les trajets disponibles à partir d'aujourd'hui

Destination	Statut / pass.	Indicatoire
Paris (75) - Angoulême (16)	pass	11-11-2007
Paris (75) - Angoulême (16)	pass	11-11-2007
Paris (75) - Angoulême (16)	pass	11-11-2007

L'offre est pléthorique sur ce site ! Heureusement, qu'il est facile de s'y retrouver grâce aux raccourcis notamment. En plus du moteur de recherche, des liens mènent directement aux offres de Paris, Lyon et Marseille. Les propositions restent cependant difficiles à déchiffrer, les informations étant très condensées. Mais une fois un passager ou un trajet repéré, deux choix

s'offrent à vous pour entrer en relation : vous inscrire sur le site, la consultation est alors gratuite, ou composer un numéro surtaxé

L'avis de la rédaction

On aime

- La masse d'annonces, les différentes entrées.

On n'aime pas

- Les listes difficiles à déchiffrer, l'interface brouillonne.

Mention Très bien

auto



www.easycovoiturage.com

Covoiturage en toute simplicité

Allant à l'essentiel, ce site vous fournit une liste de personnes cherchant des chauffeurs ou des passagers. L'accès aux annonces se fait en fonction des villes, des départements ou avec un moteur de recherche. Cependant, il est impossible de trier les réponses en fonction de dates, ni même en distinguant les conducteurs des passagers. L'épluchage de la liste peut donc se révéler fastidieuse. Dommage également que les informations comme le modèle du véhicule,



L'avis de la rédaction

On aime

- La clarté de l'interface.

On n'aime pas

- Le manque d'outils de tri, les annonces comportant trop peu d'informations.

Mention Assez bien

l'acceptation ou non des fumeurs et même le prix du trajet ne figurent pas

www.carjob.org

Boulot, covoiturage et dodo



Vous travaillez en rase campagne ou dans une zone industrielle mal desservie par les transports ? Si le covoiturage est pour vous la solution idéale, trouver d'autres personnes faisant le même parcours quotidiennement n'est pas chose aisée. L'idée de ce site de cibler uniquement les trajets entre domicile et travail se révèle donc astucieuse : les annonces comportent, en plus des lieux de départ et d'arrivée, le nom de l'entreprise et les fourchettes horaires des trajets en fonction des jours. Le service de dépôt et consultation des annonces nécessite juste une inscription. Le site se décline aussi en version destinée aux trajets scolaires, aux longs trajets en France et enfin à l'étranger

L'avis de la rédaction

On aime

- Le ciblage des offres de covoiturage.

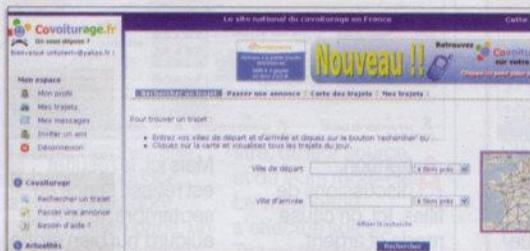
On n'aime pas

- La faible fréquentation sur les sites courtisisme et carvoyages.

Mention Très bien

www.covoiturage.fr

Une sélection pointue



Seul un moteur de recherche est présent sur la page d'accueil : ce site a en effet pris le parti d'une esthétique épurée. L'outil est pratique, un assistant de saisie vous aidant à indiquer les villes de départ et d'arrivée. Plus ludique, la consultation des trajets disponibles peut se faire sur une carte interactive. Et si la chance veut que plusieurs choix se posent à vous, de nombreux

critères permettent de faire la sélection. Chaque inscrit note s'il est fumeur, aime écouter de la musique ou accepte les animaux

L'avis de la rédaction

On aime

- La précision des fiches de renseignements.

On n'aime pas

- La lenteur d'affichage de la carte.

Mention Bien

www.tribu-covoiturage.com

Le covoiturage convivial

Trajets conducteurs, à la recherche d'un ou des passager(s).

VILLE	DÉPART	ARRIVÉE	DATE	HEURE	PRIX	ESPACE MEMBRE
Paris	Indevilleville, (covoitureur de passage) gîte Paris	rennes (sur du grand parking)	08/11/2007	04:00		→ identifier et → Mot de passe
Annemasse/Paris, les autres-Paris	annemasse	Paris les autres	08/11/2007	05:30		ANNECYN
Paris-Lyon	Paris-Lyon	Paris-Lyon	08/11/2007	05:30		ANNECYN
Paris-Lyon	Paris-Lyon	Paris-Lyon	08/11/2007	05:45		ANNECYN
Paris-Lyon	Paris-Lyon	Paris-Lyon	08/11/2007	06:00		ANNECYN
Paris-Lyon	Paris-Lyon	Paris-Lyon	08/11/2007	06:00		ANNECYN
Paris-Lyon	Paris-Lyon	Paris-Lyon	08/11/2007	06:00		ANNECYN
Paris-Lyon	Paris-Lyon	Paris-Lyon	08/11/2007	06:00		ANNECYN

Ce lieu n'est pas le plus couru des adeptes du covoiturage, et c'est plutôt dommage car il est plaisant à utiliser. Lors d'une recherche, on précise d'abord, si l'on est chauffeur ou passager, ce qui permet des réponses plus rapides. La consultation des annonces est bien pensée : pas la peine de les ouvrir une à une, les informations telles que le prix, les places disponibles, etc., s'affichent

au passage du curseur. La gestion des annonces se révèle, elle aussi, très agréable, puisqu'on peut les modifier sans en créer de nouvelles

L'avis de la rédaction

On aime

- La facilité des recherches, la consultation des annonces.

On n'aime pas

- La fréquentation moyenne.

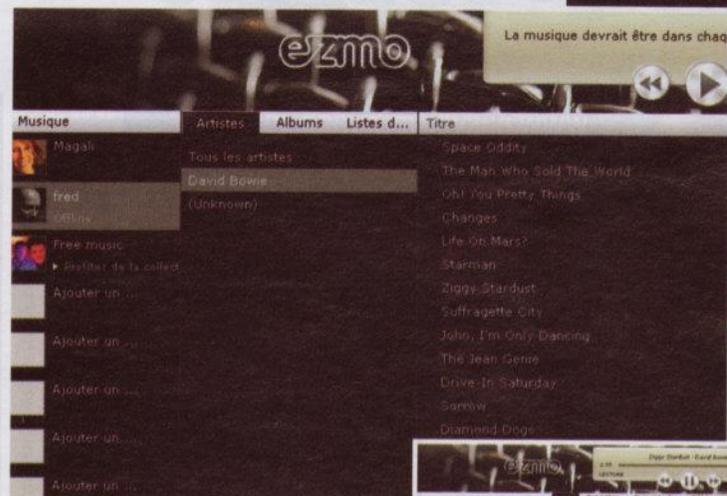
Mention Bien

www.ezmo.com/fr

Toute ma musique

La plate-forme Ezmo, conçue par une société norvégienne et traduite en français, permet d'écouter le contenu de votre discothèque depuis n'importe quel PC. Mais aussi de partager votre musique. Pour l'inscription, aucune confirmation par courriel n'est requise, en outre l'utilisation du site est très intuitive. Il est doté d'une jolie interface sobre et partiellement personnalisable. Si la capacité de stockage est, pour l'instant, illimitée, le partage est réservé à un cercle de dix amis au maximum. Pour mettre en ligne une seule fois l'ensemble de votre discothèque iTunes, Winamp ou Windows Media Player, vous disposez d'un outil de téléchargement bien pratique. Bref, Ezmo est un outil bien sympathique et convivial ■

Magali Rangin



▲ LA MUSIQUE QUE J'AIME
Vous pouvez non seulement partager le contenu de votre discothèque avec vos amis, mais aussi créer des play-lists avec vos morceaux préférés.

► TCHATE ET MUSIQUE
Dans l'espace consacré à votre profil, vous pouvez également tchater avec vos amis.



▲ UNE LANGUE PEUT EN CACHER UNE AUTRE Attention: si la page d'accueil apparaît en français, vous risquez par la suite de vous retrouver sur une page en anglais. Il faut alors sélectionner le français dans les paramètres.



L'avis de la rédaction

- On aime**
- L'espace illimité pour stocker et partager sa musique.
- On n'aime pas**
- Quelques dysfonctionnements, l'aide en anglais.

Mention Très bien

http://ma-residence.fr

Pour propriétaires



Ma résidence s'adresse à la fois aux propriétaires, aux membres des conseils syndicaux et aux syndicats. Le site offre ainsi des outils de gestion de la copropriété pour générer des affichettes, communiquer le compte rendu d'assemblée générale, créer des espaces où les propriétaires peuvent poser des questions à leur conseil syndical. Ma résidence permet aussi d'échanger

des annonces et de consulter un annuaire et des liens. La version premium, pour échanger un plus gros volume de données, coûte entre 1 et 10 euros par an et par copropriétaire ■ MR

L'avis de la rédaction

- On aime**
- La richesse des outils mis à la disposition des copropriétaires pour gérer leur résidence.
- On n'aime pas**
- Certains liens morts, le côté usine à gaz.

Mention Bien

http://selecweb.fr

L'annuaire de sites



L'annuaire collaboratif Selecweb référence et évalue des sites plus ou moins nouveaux, groupés dans huit grandes rubriques, ou mis en avant comme « site de la semaine » ou best-of. Les avis des internautes, souvent pertinents, sont modérés par l'équipe. Le portail, outre qu'il évite de surfer à l'aveuglette, permet de multiplier les modes de recherche. Il permet ainsi de trouver un site en saisissant son adresse, d'y

accéder par mot-clé ou « tag », ou en se fiant aux internautes et en consultant la rubrique « les personnes qui ont aimé ce site ont aussi aimé » ■ MR

L'avis de la rédaction

- On aime**
- La pertinence des commentaires, les outils de recherche.
- On n'aime pas**
- Les liens sponsorisés représentés avec les mêmes couleurs que les liens plébiscités par les internautes.

Mention Très Bien

www.ladiesroom.fr

Des filles qui en ont



Attention, discussions de filles. Ici, on cause mode et argent, sextoys et hommes, politique et soins du corps. Et puis aussi jeux vidéos. Un vrai magazine de filles, en somme. L'intérêt, c'est que les lectrices peuvent aussi devenir chroniqueuses. Les textes sont relus et approuvés par l'équipe rédactionnelle de Ladiesroom. Collaboratif et réseau social, le concept est à la mode et mis un peu à toutes les sauces.

Mais ici, le résultat est réussi. Lancé en septembre, le site est aujourd'hui bien étoffé. Les textes sont variés, souvent drôles, bien écrits, le ton est libre, bref, ce magazine se « feuillette » avec plaisir ■ MR

L'avis de la rédaction

- On aime**
- La liberté de ton, la possibilité de mettre en ligne ses propres photos de mode.
- On n'aime pas**
- Rien.

Mention Très bien

Escapades virtuelles



Pour les nostalgiques de New York, Miami, Aspen ou Boston, voici une série de visites virtuelles en 3D. A vous les flâneries dans les rues de Little Italy ou sur les pistes enneigées du Colorado. L'idée est amusante, d'autant que les promeneurs peuvent en même temps suivre leur itinéraire sur une carte. Les visites sont guidées ou libres, on peut même entrer dans certains bâtiments. Mais ce site est aussi destiné aux

restaurants, hôtels ou magasins qui peuvent y acheter des emplacements publicitaires. De nombreux lieux sont absents de ce « monde en ligne », comme l'appelle son créateur, l'Américain Jim Schoonmaker ■ **MR**

L'avis de la rédaction

On aime

- L'idée de jouer les touristes virtuels.

On n'aime pas

- L'absence de version française.

Mention Assez bien

Retouche en ligne



Le langage de l'image est universel. Heureusement, car Splashup, la nouvelle version du logiciel en ligne Fauxto, ne dispose que d'une interface en anglais. Mis à part ce léger défaut, il s'agit bien d'un véritable outil de retouche d'images en ligne, puissant et gratuit, entièrement réalisé en Flash. Couplé par défaut à de nombreux services de stockage, il peut charger et sauvegarder des images à partir du disque dur, de Flickr,

Picasa, Facebook, de n'importe quelle adresse Internet, voire directement capturer des images provenant de votre webcam. En avance par rapport à la concurrence, il est aussi capable de gérer des calques. Impressionnant ■ **SV**

L'avis de la rédaction

On aime

- La gestion des calques, les effets.

On n'aime pas

- L'absence de traduction française.

Mention Très bien

Kikoo LOL MDR



Le concept du réseau social se décline sur tous les tons et pour toutes les tranches d'âges. Bahu est, comme son nom l'indique, un site destiné aux collégiens et lycéens qui peuvent y créer leur réseau, échanger photos, musique et vidéos, et des tas de messages de la plus haute importance sur l'amour et l'acné, ponctués de « kikoo » et de « LOL ». Bahu propose les fonctions classiques du réseau social: les membres

peuvent créer des clubs, publics ou privés, mais aussi se créer un espace personnel, le « studio » qu'ils meublent en gagnant des points. Les premiers sont offerts, puis il faut appeler un numéro surtaxé ou parrainer des amis ■ **MR**

L'avis de la rédaction

On aime

- L'absence de publicité.

On n'aime pas

- Les nombreux bugs d'affichage.

Mention Assez bien

Vidéos à la demande



Vous cherchez une bande-annonce, la vidéo virale dont tout le monde parle, un reportage du dernier JT? Avec Truevo, pas besoin d'écumer les sites habituels un à un. Ce moteur de recherche consulte les sites comme YouTube et Dailymotion, mais intègre aussi des médias comme L'Equipe, Le Monde, France 24, TF1. Les vidéos correspondant à la requête apparaissent sous forme de miniatures accompagnées de leur

titre, de leur source, et de leurs mots-clés. Le visionnage s'effectue soit sur Truevo, soit sur le site d'origine. Le contenu pour adultes, quant à lui, est filtré plus ou moins efficacement par défaut ■ **OL**

L'avis de la rédaction

On aime

- Les diverses sources rassemblées dans le moteur de recherche.

On n'aime pas

- L'impossibilité de filtrer par durée de vidéo.

Mention Bien

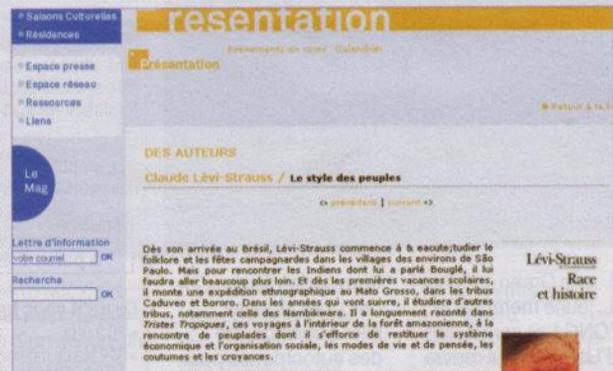
Le coup de cœur de Frédéric



Frédéric Boutier
Rédacteur en chef adjoint à Micro Hebdo

« Le barbare, c'est d'abord celui qui croit à la barbarie »

L'année prochaine, l'ethnologue Claude Lévi-Strauss sera centenaire! Dire que *Tristes Tropiques* est paru en 1955, que *Race et Histoire* a été écrit en 1952... Pourtant un demi-siècle après, les réflexions du « père du structuralisme », qui ont influencé bon nombre de philosophes, sociologues et autres penseurs contemporains, sont toujours d'actualité. C'est en étudiant les mécanismes de fonctionnement de l'esprit humain qu'il met à mal l'idée préconçue de sociétés « primitives », sortes de sociétés-enfants en devenir, qu'on pourrait opposer à des sociétés « élaborées », modernes et adultes comme la nôtre.



Est-ce qu'une société « primitive », capable d'exister pendant des siècles dans son état initial, en harmonie avec les ressources qu'elle exploite et sans aucun système de lutte entre un pouvoir et une opposition, est « inférieure » à une société « moderne », surexploitant ses ressources, créant du

désordre et basée sur la division sociale: le servage, l'esclavage, la lutte des classes?

Une « pensée sauvage » toujours aussi fascinante à découvrir ou à redécouvrir ■

@ Adresse Internet

www.culturesfrance.com/adpf-publi/foлио/levi/01.html

Simulation

SimCity Sociétés Vous êtes bien urbain !

La célèbre simulation urbaine fait sa révolution. Ce qui ne plaira pas à tous. La gestion pseudo-réaliste, où les zones commerce, résidence et industrie évoluaient en fonction de l'environnement, est troquée contre un système de construction à « valeur sociale ». En clair, vous choisissez vos bâtiments en fonction des bonus sociaux qu'ils apportent (prospérité, productivité, créativité, spiritualité, autorité et savoir) pour donner un style à votre ville : romantique, contemplative, cyberpunk, dédiée à l'amusement, etc. Mais chaque choix génère des citoyens indésirables (activistes, hippies...) à remettre dans le rang. Au final, ce nouvel opus est amusant mais devient plus facile et moins axé sur la gestion pure et dure. Donc plus accessible aux novices ■

Hervé Cabibbo



▲ ALERTE !

Le principe de la catastrophe est gardé. Lorsqu'un incendie, un séisme, un ouragan ou une pluie de météorites (!) vous tombe dessus, déclenchez le plan Orsec. Et inquiétez-vous par un clic de savoir comment vont vos administrés.



▲ SIM-BOBO

Maisons de musiciens, lofts, sculptures, peintures murales, le tout alimenté par l'énergie éolienne, créez une ville à la hauteur du talent artistique de vos Sims.

◀ A LA SCHLAGUE

Maire ou... Maître en manipulation ? Pour une ville autoritaire, construisez un ministère de la Pensée ou de la Propagande sans oublier des centres de détention et ce qu'il faut de postes de police. Quelques clôtures en fer rapportent aussi des points.

L'avis de la rédaction

On aime

● L'accessibilité, la prise en main, le très grand choix de bâtiments dont nombre sont débloqués sous conditions, la possibilité de déclencher des événements sur certains bâtiments.

On n'aime pas

● Le zoom arrière limité, la relative facilité (en raison notamment des « simflouz » qui coulent à flot).

Mention Bien

A partir de 10 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2,4 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 2,1 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte graphique 3D 128 Mo



Prix : 55 euros

Editeur : Electronic Arts
www.simcity.com

Aventure

Ushuaïa : A la poursuite des biotrafiants



L'avis de la rédaction

On aime

● La variété des paysages et missions, l'intention louable d'un titre soutenu par la fondation Nicolas Hulot.

On n'aime pas

● Le graphisme décevant, l'action lente.

Mention Assez bien

A partir 7 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 3Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP et suivants
- ▶ Carte graphique 3D 128 Mo

Prix : 39,90 euros

Editeur : Mindscape
www.mindscape.fr



Lena Green est une jeune membre de l'ONG Les sentinelles d'Ushuaïa, qui œuvre pour la sauvegarde des espèces en danger. Sa première mission (et donc celle du joueur qui l'incarne) : arrêter des trafiquants de défenses d'éléphants au Botswana. Flanquée de spécialistes du pays, elle évolue dans des décors aux détails assez grossiers. Au cours de l'aventure, les objectifs de Lena s'étoffent. Elle doit

trouver des lieux, des personnages, aller à la rencontre des autochtones pour amasser des indices. La prise en main est aisée, mais il est très courant de passer à travers des objets ou des éléments du paysage. Autant de bugs de collision qui, associés à une certaine lenteur, gâchent un peu le plaisir de jouer. Et du coup, font rater la mission éducative ■ MR

Atelier d'activité

Léa passion mode



L'avis de la rédaction

On aime

● La richesse des ateliers de création.

On n'aime pas

● L'aspect un peu répétitif de certains ateliers.

Mention Bien

A partir de 7 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1,5 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 3 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte 3D 128 Mo

Prix : 29,99 euros

Editeur : Ubisoft
http://leapassion.fr.ubi.com/



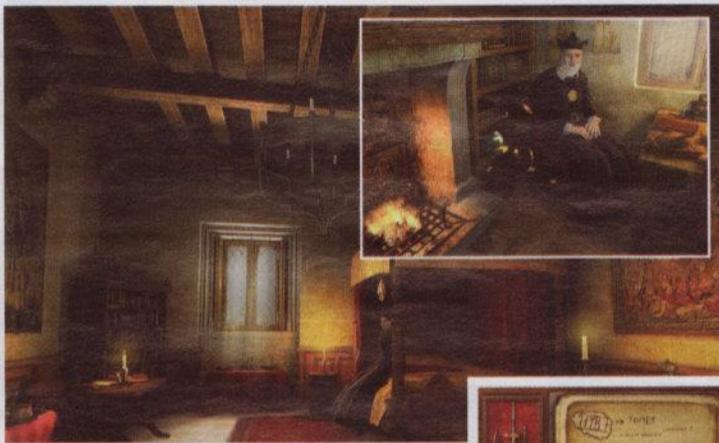
Petite stagiaire deviendra grande et donc, professionnelle de la mode : les petites filles sont invitées ici à endosser le rôle de l'héroïne et à grimper les échelons. Au programme, une aventure prétexte à l'exploration d'ateliers. C'est là que la jeune joueuse doit gagner ses galons de styliste. En créant des tenues et des bijoux selon un cahier des charges bien précis, ou encore en apprenant à défilé

comme un top model et à prendre la pose devant le photographe. Réussir ces activités permet d'accumuler des « tokens », la monnaie nécessaire pour acheter accessoires et vêtements, et étoffer ainsi sa collection. La Sullivan's Style Factory, théâtre de ce jeu, a de sérieux airs de Charlton's Fashion Academy (voir MH 448, page 56) développé par le même studio (Lexis Numérique) ■ MR

Nostradamus: La Dernière prophétie

Ce jeu d'aventure reprend une recette expérimentée avec talent dans « Cléopâtre : le destin d'une reine » et dans « The secrets of Da Vinci » (voir Micro Hebdo n° 481 et 423) et consistant à résoudre des énigmes astrologiques, à concocter des potions ou à déchiffrer des écritures anciennes. Le joueur disposera d'un inventaire pourvu d'outils d'analyse et d'écriture (scalpel, compas, plume, pince, loupe). Il incarnera Madeleine, fille de Nostradamus, qui enquêtera sur des morts brutales touchant l'entourage de Catherine de Médicis, événements annoncés dans un quatrain de l'astrologie. Classique dans son déroulement, avec de beaux décors (qu'on aurait aimé plus nombreux) et des énigmes variées, mais au final sans réelle surprise et un peu court ■

Hervé Cabibbo



▲ **INDICES** Les scènes de crime révéleront des indices importants, pour peu que les outils d'analyse soient correctement utilisés.



▲ **INVENTAIRE** L'inventaire des nombreux objets à récolter est un vrai outil de travail qui sert à déchiffrer nombre de documents.

◀ PROVENCE

C'est dans la maison provençale et le château de Catherine de Médicis qu'a lieu l'essentiel de l'aventure : la visite de la reine à Salon-de-Provence est une réalité historique.



L'avis de la rédaction

On aime

● La conception des énigmes et du scénario.

On n'aime pas

● Le système de points gagnés en fonction du déroulement de l'aventure assez peu intéressant, la durée de vie.

Mention Bien

A partir de 12 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 1,6 Go sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants

Prix :

39,99 euros

Editeur : Elektrogames, MC2, Kheops studio, Totem studio, Mzone studio

Distributeur : Digital Bros

www.nostradamus-thegame.com/fr

Thrillville : Le Parc en folie



Parce qu'un client heureux est un client qui revient (et qui dépense !), le parc d'attractions de Thrillville doit bénéficier de toutes les attentions. En incarnant son directeur, le joueur doit donc innover en matière de manèges, construire des boutiques, former du personnel, lancer des campagnes de marketing, sans oublier de fixer les tarifs des attractions.

Un principe de gestion classique, mais ici assez superficiel : nombre d'aspects ont été simplifiés, voire supprimés, pour laisser le temps au joueur de s'égarer. C'est-à-dire sonder les clients que l'on croisera, tester et personnaliser les attractions (ce qui n'est guère passionnant) ou se lancer dans les nombreux mini-jeux qu'elles proposent. Un peu fourre-tout, au final ■ **HC**

L'avis de la rédaction

On aime

● Le nombre et la variété des mini-jeux, la possibilité de créer ses propres montagnes russes.

On n'aime pas

● Le didacticiel assez confus, l'absence de vue aérienne de l'ensemble du parc, un aspect assez répétitif.

Mention Assez bien

A partir de 10 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2,4 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 4 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP et Vista

Prix :

39,99 euros

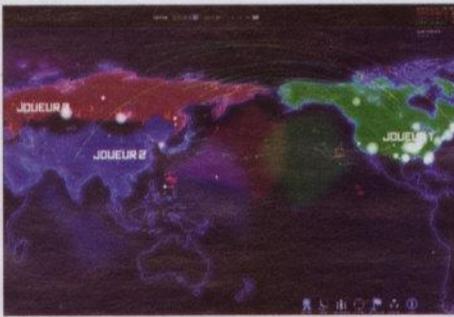
Editeur : LucasArts

Distributeur : Activision

www.lucasarts.com/games/thrillvilleofftherails/



Defcon : Guerre mondiale thermonucléaire



L'avis de la rédaction

On aime

● Le concept simple mais efficace, la configuration nécessaire modeste.

On n'aime pas

● La domination des modes multijoueurs par les anglophones.

Mention Bien

A partir de 12 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 600 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 60 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants

Prix :

19,99 euros

Editeur : Introversion Software

Distributeur : Codemasters

www.defconvideogame.com



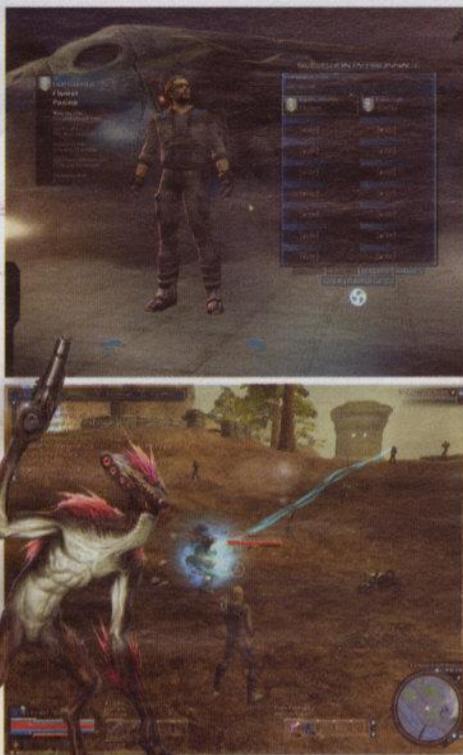


Jeu de rôle en ligne

Tabula Rasa E.T. a cassé la maison

La Terre n'est plus... Une menace extraterrestre, l'Engeance, a rasé notre civilisation. Tabula Rasa vous met dans la peau d'un survivant de la race humaine aux côtés de milliers d'autres joueurs. Les champs de bataille : de lointaines planètes ralliées par des portails interstellaires. Si l'on est loin du sempiternel décor médiéval-fantastique, le jeu reste assez classique dans ses mécanismes : huit classes (combattant, technicien...), acquises en se spécialisant à partir d'un tronc commun, un arsenal varié (armes à feu, armures, bombes...), de nombreuses quêtes, la fabrication et la modification d'objets, des monstres étranges... Tabula Rasa laisse avant tout une impression d'action ininterrompue et de rapidité ■

Stéphane Viossat



« **DE UN, DE DEUX, DE...** Excellente idée, Tabula Rasa vous permet de cloner vos personnages au moment de votre choix. Les clones n'ont ni équipement ni argent à leur création, mais gardent les caractéristiques et les pouvoirs Logos de leur modèle.



▲ **POUVOIRS ÉTRANGES**
Disséminés dans les différentes zones, de mystérieux symboles, les Logos, vous permettent d'apprendre de nombreux pouvoirs étranges. Ainsi, dès le début du jeu, vous allez pouvoir apprendre à lancer la foudre par le pouvoir de l'esprit...

◀ **DANS LA GUEULE DES THRAX**
Ici, pas d'apparitions mystérieuses : les Thrax débarquent de navettes et s'embusquent dans les arbres pour vous sauter dessus.

L'avis de la rédaction

On aime
● Le système de clone qui permet de créer de nouveaux avatars déjà dotés d'expérience, l'action rapide.
On n'aime pas
● La configuration musclée nécessaire, le mode « joueur contre joueur » peu convaincant.

Mention Bien
A partir de 16 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 3 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 5 Go d'espace sur le disque
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte 3D avec 128 Mo de mémoire
- ▶ Une connexion Internet

Prix : 44,99 euros avec 30 jours de jeu
Abonnement : 12,99 euros par mois
Editeur : NCsoft
Distributeur : Koch Media
● <http://eu.rgr.com/fr>

Jeu de rôle/Aventure

The witcher



Oubliez les gentilles fées, les lutins rigolards ou les ogres farceurs. S'il se situe dans un monde fantastique où humains, nains et elfes se côtoient, The Witcher vous ouvre les clés d'un monde sombre et cynique. Vous y incarnerez Geralt de Riv, un « sorcelleur » amnésique, c'est-à-dire un chasseur de monstres déshumanisé par son entraînement, fine lame, magicien

et alchimiste. Héros tiré de la saga de l'auteur polonais Andrzej Sapkowski, Geralt progressera en 3D dans un monde ténébreux et adulte, où la peste rode, le racisme est de mise et le sexe omniprésent. Vous ne regretterez pas les quelque 70 heures nécessaires pour terminer les cinq chapitres de la quête principale. Au final, une très bonne surprise qui vient renouveler le genre ■ SV

L'avis de la rédaction

On aime
● Les graphismes de toute beauté, les quêtes variées, le monde détaillé, la durée de vie du jeu.
On n'aime pas
● Les temps de chargement à la limite du décourageant.

Mention Très bien
A partir de 18 ans

Ce qu'il vous faut
▶ PC 3 GHz
▶ 2 Go Mo de mémoire vive
▶ 8,5 Go sur le disque dur
▶ Windows XP ou Vista
▶ Carte 3D 256 Mo de mémoire

Prix : 49,99 euros
Editeur : Atari
● www.thewitcher.com



Aventure équestre

Alexandra Ledermann 8 : Les Secrets du haras



Est-ce un effet de lassitude si le huitième opus d'Alexandra Ledermann ne parvient plus à susciter autant d'intérêt ? Dans la droite lignée de l'épisode précédent, Les Secrets du haras fait la part belle à l'aventure. Cette fois, il s'agira pour Emma, jeune apprentie vétérinaire californienne égarée en Provence, de retrouver la propriétaire d'un haras, qui a mystérieusement

disparu. Cette activité va remplir les 4/5 du temps de jeu. Côté simulation équestre, on retrouve les épreuves traditionnelles de saut d'obstacles, de cross, de dressage, de balades ainsi que de phases de soins des chevaux. Les quelques changements, comme la nouvelle gestion de l'allure ou la « vision de championne », n'apportent pas assez d'intérêt pour faire de cet opus un volet indispensable ■ SV

L'avis de la rédaction

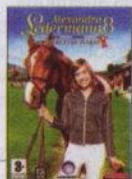
On aime
● Le décor extrêmement vaste, les embranchements scénaristiques.
On n'aime pas
● L'animation 3D dépassée.

Mention Bien
A partir de 7 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 6 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte 3D 64 Mo de mémoire

Prix : 40 euros
Editeur : Ubisoft
● <http://alexandraledermann.fr.ubi.com>



Sport

Pro Evolution Soccer 2008 Fragile leader...

Un peu comme l'Olympique lyonnais en championnat, la série des Pro Evolution Soccer (PES) se contente cette année de capitaliser sur ses valeurs et de gérer son avance sur son concurrent de toujours, Fifa. Cette année, donc, peu de changements à signaler: intelligence artificielle des adversaires un peu plus relevée, possibilité de se jeter au sol pour simuler une faute inexistante et nouvelle palette de dribbles. C'est peu pour le fan qui suit la série depuis plus de dix ans, mais largement satisfaisant pour le joueur nouveau venu. La prise en main est rapide et, en quelques minutes, on parvient à effectuer des gestes défensifs ou offensifs spectaculaires. PES reste une fois de plus la meilleure simulation de foot..., mais pour combien de temps encore? ■

Nicolas Gavet



▲ SIMULATION DANS LA SIMULATION
Nouveauté cette année, la possibilité de simuler une faute! Comme dans la réalité, il est possible de se jeter à terre en feignant une faute imaginaire... Bel esprit!

◀ PRIVÉ DE SORTIE

Si l'intelligence des joueurs a été revue à la hausse, celle des gardiens, en revanche, reste encore à prouver. Leur sortie est souvent hasardeuse...

▼ PROFONDEUR DE CHAMPS

Les passes en profondeur constituent une arme essentielle. Ce type de passe, qui a pour but de lancer un attaquant dans le dos des défenses, apporte beaucoup d'occasions de but.



L'avis de la rédaction

On aime

● La prise en main à la manette, l'aspect de balle très réaliste, les adversaires à la hauteur, le jeu très porté vers l'attaque.

On n'aime pas

● Les tacles qui se terminent trop souvent par un carton jaune, le peu de choix dans les définitions graphiques.

Mention Bien

A partir de 8 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1,4 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 4 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte 3D 128 Mo



Prix: 45 euros

Editeur: Konami

● <http://fr.gs.konami-europe.com>

Sport

NBA Live 08



L'avis de la rédaction

On aime

● La prise en main à la manette et l'ambiance sonore remarquables, l'arrivée enfin d'équipes nationales.

On n'aime pas

● La pauvreté du mode multijoueur en ligne, la confusion et le manque de réalisme des actions et des phases de jeu parfois.

Mention Passable

A partir de 8 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1,3 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 3,8 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte 3D 64 Mo



Prix: 45 euros

Editeur: Electronic Arts

● www.electronicarts.fr

Compromis idéal entre jeu d'arcade et simulation, NBA Live 08 n'est ni trop simple, ni trop compliqué. Désormais, on ne se contente plus de choisir une équipe de prestige pour gagner tous ses matchs facilement: les adversaires ont du répondant. Et, pour faciliter le travail des défenseurs (et c'est une nouveauté), un système de «lock» est

disponible. Il permet de suivre à la trace un attaquant pour lui proposer une opposition de qualité. Côté attaque, des zones de shoot font leur apparition afin de voir au premier coup d'œil les endroits du terrain où le joueur se montre le plus habile, optimisant ainsi son pourcentage de réussite aux tirs. Pratique! ■ NG

Sport

LNH Handball Manager 08



L'avis de la rédaction

On aime

● L'affichage 3D, la base de données complète des clubs, les différents modes de jeux.

On n'aime pas

● L'absence d'équipe féminine, l'interface toujours aussi difficile à digérer pour les novices.

Mention Passable

A partir de 8 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1,3 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ 2 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ Carte 3D 64 Mo



Prix: 40 euros

Editeur: Gost Publishing

Distributeur: Eidos Interactive

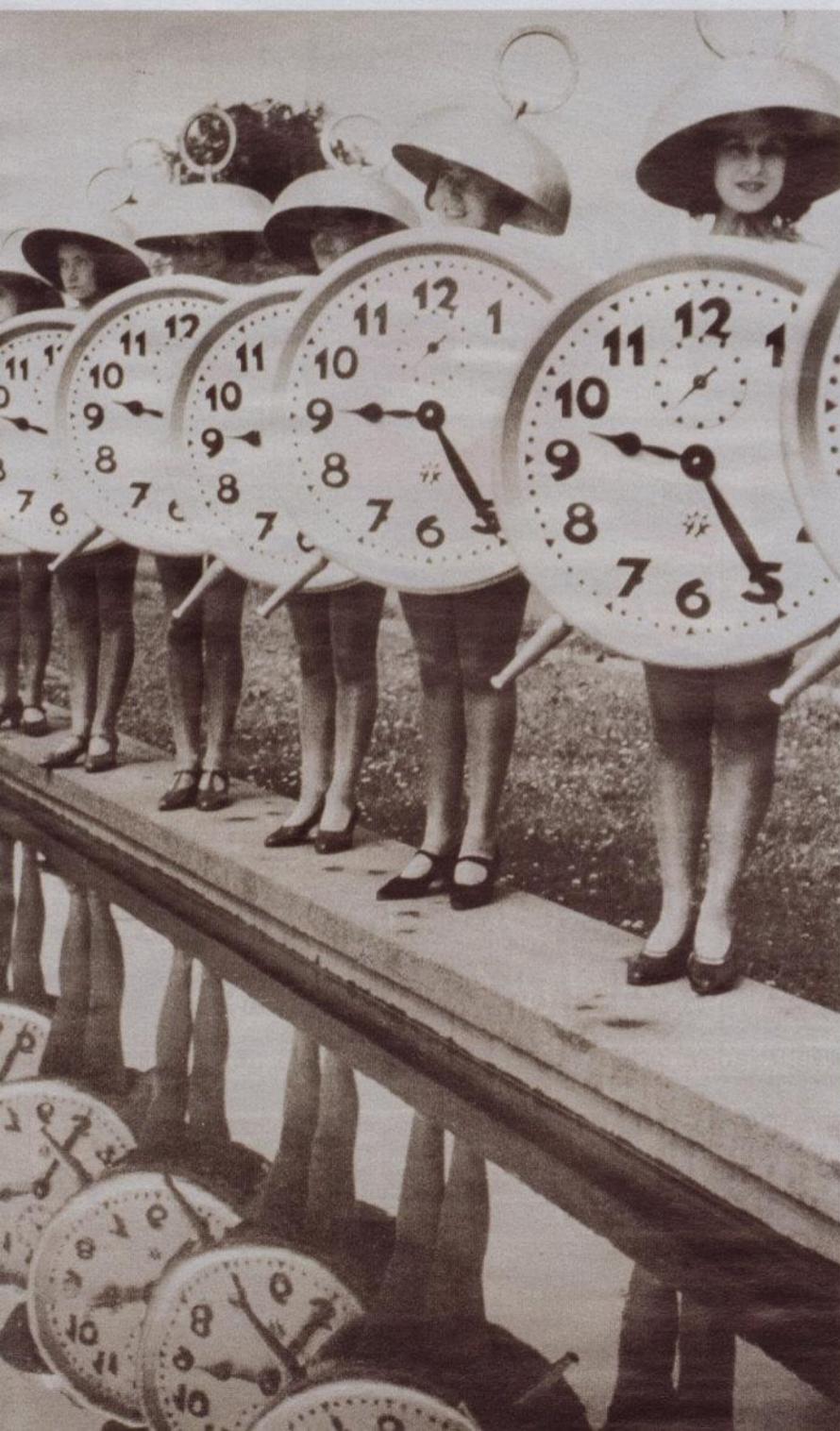
● www.gost.fr

LNH Handball Manager vous propose de prendre les commandes d'un club de handball et de faire carrière en tant qu'entraîneur ou manager d'un des 14 clubs de D1 française de la saison 2007-2008. Chaussures Stabil Adidas aux pieds, le joueur met en place les différents entraînements et décide des stratégies à appliquer au cours des matchs. Achat de

joueur, gestion du staff, des sponsors ou des finances... c'est vous le seul maître à bord. Et, pour la première fois depuis sa création, ce jeu de gestion propose d'assister à la représentation des matchs en 3D, avec différents angles de vue. Voilà qui change des jeux de gestion de ce type qui ne proposent que des écrans chargés de statistiques et de chiffres indigestes ■ NG

Les radios-réveils pour iPod

Debout, il est **MP3** moins le quart !



Réveillez-vous en musique, mais pas avec n'importe laquelle : celle de vos meilleurs fichiers audio !

Après les baladeurs, les chaînes hi-fi, les autoradios, les téléphones portables..., c'est au tour des radios-réveils de succomber à la mode du MP3. Les quatre modèles que nous avons sélectionnés vous permettent de vous réveiller au son d'une musique que vous avez choisie, plutôt qu'à celui d'une station de la bande FM. Même si cela reste bien sûr possible, car ce sont également des radios à modulation de fréquence, avec possibilité de mémoriser entre 5 et 20 fréquences, selon le modèle.

Le moins qu'on puisse dire, c'est que les constructeurs ont fait preuve d'imagination pour le design de ces appareils, destinés à séjourner sur une table de chevet. Les plus spectaculaires sont le On Time de JBL, sorte de Grande Arche de La Défense arrondie, et la soucoupe volante conique à pointe lumineuse de Head Music. Le Wake Up de Boynq, bien que plus discret, fait également preuve d'originalité. Seul le modèle de Philips est de facture plus classique. Sur les quatre modèles testés, trois sont

des stations d'accueil pour iPod (le Philips pouvant aussi accueillir les baladeurs GoGear). C'est logique, le succès de l'iPod génère un cortège de produits dérivés. Mais tout le monde ne possédant pas un iPod, nous avons aussi sélectionné le modèle Typhoon Head Music.

Pour toutes les bourses

Attention, si nos quatre appareils sont équipés d'une entrée pour baladeurs ou lecteurs de CD externes, ceux-ci ne peuvent pas être utilisés comme sources musicales pour le réveille-matin. Et, en dehors du type de périphérique MP3 utilisé, le choix se fera en fonction du budget, du look de l'appareil et des caractéristiques techniques comme le nombre de présélections FM mémorisables, la présence d'une prise casque ou d'une télécommande, ou encore la compatibilité avec le format audio WMA. En n'oubliant pas qu'on utilise un radio-réveil au quotidien... et parfois pour de longues années ! Faites le bon choix ! ■

Christophe Blanc

1^{er}

JBL On Time : le réveil des anneaux



La réputation de JBL dans le domaine de l'audio n'est plus à faire. Mais on est malgré tout agréablement surpris, au vu de la disposition des haut-parleurs, par la qualité sonore de ce superbe objet à l'allure high-tech. Les graves chaleureux, issus du petit woofer (qui sert aussi d'interrupteur pour le réveil !) situé

au sommet de l'anneau, peuvent être encore accentués par l'ajout d'un caisson de basses. Un manuel et une interface en français facilitent la prise en main du réveil et de la radio FM. Il manque juste une sortie casque et une télécommande à ce modèle haut de gamme, disponible en trois finitions (noir, blanc ou alu) ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La grande qualité du son stéréo, la puissance, le design, l'interface en français.

On n'aime pas

- L'encombrement un peu excessif, l'absence de télécommande, le prix.

Mention Très bien

Caractéristiques

- ▶ Fichiers compatibles : AAC, MP3
- ▶ Supports : iPod (tous modèles)
- ▶ Réglages graves/aigus : Non/Non
- ▶ Télécommande : Non
- ▶ Préréglages FM : 5
- ▶ Entrée/Sortie audio : Oui/Caisson de graves

JBL On Time

Prix : 249 euros
Constructeur : JBL
Distributeur : Harman France
● www.jbl.com

2^e

Boynq Wake Up : debout gros cube !



La façade carrée de ce curieux radio-réveil est divisée en quatre parties égales, dont une amovible. Une fois retirée, elle sert de télécommande, et laisse apparaître un connecteur pour iPod Classic. Des adaptateurs sont fournis pour les autres modèles. Le son des deux haut-parleurs latéraux est correct,

à condition de ne pas trop monter le volume, et une sortie casque permet d'écouter la radio ou sa propre musique sans réveiller son conjoint. La réception FM est très bonne. Les seuls vrais points noirs sont une finition 100 % plastique, qui laisse des doutes sur la solidité de l'appareil, et un look qui ne s'accordera pas avec tous les intérieurs ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Le son agréable à faible volume, la bonne sensibilité du tuner FM, la sortie audio pour casque ou ampli.

On n'aime pas

- La télécommande peu pratique, le toucher plastique, l'impression de fragilité.

Mention Bien

Caractéristiques

- ▶ Fichiers compatibles : AAC, MP3
- ▶ Support : iPod (tous modèles)
- ▶ Réglages graves/aigus : Oui/Oui
- ▶ Télécommande : Oui
- ▶ Préréglages FM : 9
- ▶ Entrée/Sortie audio : Oui/Oui

Boynq Wake Up

Prix : 129 euros
Constructeur : Boynq
Distributeur : i-Distribution
● www.i-distribution.net

3^e

Philips AJ300D : un look très classique



Son look peut plaire ou pas, mais au moins ce radio-réveil est plus discret que les modèles Typhoon et Boynq. Sa petite télécommande est très pratique. Il dispose d'un connecteur pour baladeurs GoGear de Philips et pour l'iPod Classic, ainsi que d'une entrée audio pour le raccordement d'un appareil externe. Malheureusement,

le son n'est pas à la hauteur, malgré la présence d'un système d'amplification des graves et la signature de la signature de Philips. La cause : cet appareil est monophonique ! Certes, beaucoup de radios-réveils le sont, mais ce n'est pas le cas en général des stations d'accueil pour iPod ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La petite télécommande, l'entrée audio, le design relativement sobre.

On n'aime pas

- Le son monophonique sans relief, l'absence d'adaptateurs pour les iPod Nano et Shuffle.

Mention Assez bien

Caractéristiques

- ▶ Fichiers compatibles : AAC, MP3
- ▶ Supports : iPod, GoGear
- ▶ Réglages graves/aigus : Non/Non
- ▶ Télécommande : Oui
- ▶ Préréglages FM : 5
- ▶ Entrée / Sortie audio : Oui/Non

Philips AJ300D

Prix : 100 euros
Constructeur/distributeur : Philips
● www.philips.fr

Hors classement

Typhoon Head Music : il vient d'ailleurs



Ce cône à la pointe lumineuse qui change de couleur en permanence – mais qui peut être éteinte avec la télécommande – est bien un radio-réveil ! C'est le seul des quatre qui lise les fichiers aux formats MP3 ou WMA stockés sur une clé USB ou une carte mémoire SD, avec possibilité de naviguer dans les dossiers (mais pas dans

les sous-dossiers). De plus, il affiche les tags ID3 : titres, noms de l'artiste et de l'album. Comme le modèle Philips, il dispose d'une entrée pour baladeur et est monophonique, avec au final une qualité sonore encore inférieure. On apprécie toutefois que ce modèle ne soit pas destiné aux seuls possesseurs d'iPod ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La lecture des clés USB et des cartes mémoire, la compatibilité WMA, les touches d'avance et recul rapides.

On n'aime pas

- Le son monophonique aigrelet, les touches à l'arrière de l'appareil anti-ergonomiques.

Mention Assez bien

Caractéristiques

- ▶ Fichiers compatibles : MP3, WMA
- ▶ Supports : clés USB, cartes SD/MMC
- ▶ Réglages graves/aigus : Non/Non
- ▶ Télécommande : Oui
- ▶ Préréglages FM : 20
- ▶ Entrée/Sortie audio : Oui/Non

Typhoon Head Music

Prix : 49 euros
Constructeur : Head Music
● www.typhoon.de

Des infos insolites pêchées sur le Net

Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le CD-Rom Easy Media Creator Suite 10, un logiciel édité par Roxio.

Voyage dans le temps

La SNCF propose un étrange séjour à Londres : 4 jours, 3 nuits, départ prévu le 1^{er} mars pour un retour le 12 février. Gare au décalage calendaire ! Merci à F. Absalon, de Strasbourg (Bas-Rhin) pour ce clin d'œil.



Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprimer*, ouvrez Paint, menu *Edition* puis *Coller*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Rien à déballer ?

On ne plaisante pas avec la sécurité dans les aéroports, surtout depuis les attentats de 2001 aux Etats-Unis ! Tout est passé aux rayons X : valises, bagages à main et même chaussures. Pour simplifier le travail des agents chargés de la sécurité, voici des sacs sur lesquels est imprimée la vision aux rayons X de leur contenu. Sur l'image, iPod, lunettes, baguette de pain et boîtes de conserve côtoient flasque d'alcool, poing américain, révolver et liasse de billets. A n'utiliser que si vous êtes vraiment sûr de l'humour du contrôleur... **OL**
www.thinkgeek.com/computing/bags/9856/



Un mi-temps de chien

Les chiens, c'est bien, mais c'est comme les enfants, on aimerait ne pas les avoir tout le temps sur le dos. Si vous rêvez d'un adorable yorkshire-vraiment-trop-mignon à balader dans votre sac à main ou d'un sympathique

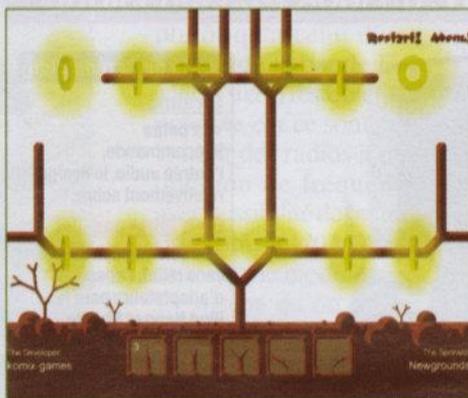
labrador-aux-bons-yeux-confiants pour votre footing, voilà la solution : le chien à temps partiel. L'agence américaine Flexpetz propose des chiens en *time share*. Comme on partage un appartement à la montagne, il s'agit ici

d'adopter un golden retriever, un dalmatien ou un chihuahua, le temps d'un week-end ou d'une semaine. Comme ça, vous avez toujours un chien assorti à votre tenue. Le service est disponible aussi en Angleterre, mais pas en France. Comptez

39,95 dollars par jour le week-end plus 150 dollars d'inscription, un abonnement mensuel de 49,95 dollars et des frais annuels d'entretien de 99,95 dollars. Flexpetz, c'est le bonheur, sans les crottes ■
Magali Rangin
www.flexpetz.com

Seigneur des anneaux

Les anneaux dessinés dans un tronc permettent de connaître l'âge de l'arbre qui les abrite. Variante de cette particularité naturelle, ce jeu consiste à assurer la croissance d'un arbre. Cliquez sur les éléments à votre disposition et retrouvez le bon enchaînement de telle manière que les branches, en grandissant, passent au travers des anneaux d'or disposés dans



l'espace. Dans certains cas, il faut bûcher ferme ■ **OL**

www.bigplanetgames.com/view/153/Rings-and-Sticks.htm

L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

On écrit une suite de chiffres de telle façon que chaque entier est écrit autant de fois que sa valeur : 122333444455555...

Quel est alors le 2007^e chiffre ?

Réponse la semaine prochaine

L'énigme de la semaine dernière : 1 368.
En posant n le nombre de malades, l'énoncé s'écrit sous la forme suivante : $n = (1/3 + 1/4 + 1/6 + 1/8 + 1/12).n + 57$
d'où $n = 23n / 24 + 57$, soit $n = 1368$

L'homme parfait

Suivez les cours du soir pour vous transformer en homme parfait. Au programme :

Comment remplir les bacs à glaçons : présentation, tâche par tâche, sur diapositives.
Papier-toilette : pousse-t-il tout seul sur les distributeurs ? Table ronde.

Assiettes et verres : passent-ils de l'évier au lave-vaisselle grâce à la lévitation ? Débats - Intervention d'experts.

Comment trouver les choses
D'abord regarder au bon endroit avant de retourner la maison dans tous les sens en poussant des cris de hyène.
Forum.

Bouteilles de lait vides : doivent-elles aller dans le frigo ou dans la poubelle ? Groupes de discussion et jeux de rôle.

Santé : lui apporter des fleurs est sans risque pour votre santé. Présentation PowerPoint.

Des hommes perdus demandant leur chemin
Témoignage du seul homme l'ayant jamais fait.

Est-il génétiquement impossible de rester tranquille pendant qu'elle gare la voiture ?
Simulation de conduite.

Vivre avec les adultes : différences basiques entre votre mère et votre épouse. Jeux de rôle.

Comment être le compagnon de shopping idéal
Exercices de relaxation, méditation et techniques de respiration.

Se rappeler des dates importantes et prévenir quand vous avez du retard
Apporter son agenda au cours.

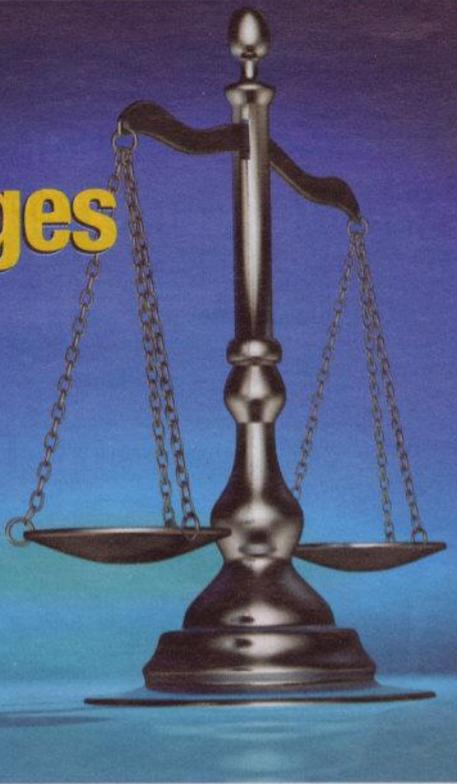
Formulaire d'inscription envoyé par mail



En couverture

Vérités et mensonges sur Vista

● Performant, efficace ou... complètement raté ? Entre fantasme et réalité, nous avons passé tous les on-dit à la loupe pour en avoir le cœur net.



Concours

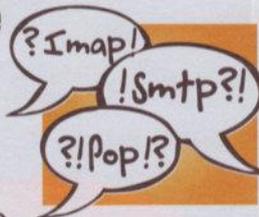
● Trouvez le personnage caché avec la troisième étape de notre concours..., même si vous avez loupé les deux premiers.



Internet

Les termes barbares de la messagerie

● Imap, pop, SMTP..., pas facile de configurer sa messagerie quand on ne comprend pas les questions. *Micro Hebdo* vous apporte les réponses.



Logiciels

4 suites de retouche photos

● Pour retoucher ses photos, il n'y a pas que Picasa. Il existe d'autres logiciels, plus complets et plus pointus, pour les bidouilleurs d'images les plus exigeants.



CD-Rom et jeux

Call of Duty 4, le jeu le plus attendu de l'année est là !



● Le nouvel opus de Call of Duty a délaissé la Seconde Guerre mondiale au profit de la guerre moderne. Une première ! Alors, nous avons pris les armes...

Le labo a testé

TEST



Un meilleur son au meilleur prix

● Vous souhaitez un meilleur son pour votre baladeur MP3 ? Têlé pour un casque intra-auriculaire. Nous en avons testé douze entre 25 et 60 euros.

hebdo
Micro

26, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill

OJD
PRESSE PAYANTE

RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 44 25

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafatoin
redaction@microhebdo.com
Tél.: 01 44 25 38 26
Fax: 01 45 57 43 75

Rédacteur en chef
Ivan Roux (3807)
Directeur artistique
Gérard Bordes (3802)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Boutier (3271),
Hervé Cabiho (3574)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (3827),
Olivier Lapirot (3704),
Coralie Cathelinais (3718),
Pierre Maslo (3528),
Jean-Marie Portal (3805),
Stéphane Viossat (3340)

Rédactrice
Magali Rangin (3236)

Ont collaboré à ce numéro
Brigitte Bourbé, Olivier Cadouin,
M.-C du Cheyron, Patricia Frein,
Nicolas Gavet, Rémi Malingré,
Didier Marandin

RÉALISATION
Secrétaire général de la rédaction
Ramón Alcaya (3814)

Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (3393)

Secrétaires de rédaction
Florence Gstaier (3066),
Véronique Jollé (3841)

Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (3813)

Rédacteurs-graphistes
Anne Jomaron (3843),
Thierry Le Bail (3803),
Sandrine Liger (3816),
Séverine Mellado-Taillades (3844)

Iconographie
Anne Dessen (3304)

LABORATOIRE D'ESSAIS
Directeur
Jacques Ellabet

MARKETING ET COMMERCIAL
Directrice générale adjointe
Catherine Gottlieb

Assistante de direction
Sylvia Besse (3161)

Directeur marketing
Philippe Bordet (3114)
Tél.: 01 44 25 32 22

PUBLICITÉ
BVP

Directeur de publicité
Laurent Laventure (3285)

Directrice de clientèle
Farida Merabet (3072)

Assistante commerciale
Fatma Boullia (3222)

Responsable d'exécution
Cécile Bertolino (3106)

Marketing-études-promotion-publicité internationale
Directeur commercial international
Jérôme Calu-Merite (3540)

Responsable marketing international
Stefane Bartlett (3200)

Régies internationales UK
● GCA - Greg Corbett
Tél.: (44) 207 730 6033
Fax: (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk

Benelux
● Huson European Media
James Clayton
Tél.: (44) 19 32 564 999
Fax: (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com

Germany
● DS Media - Dominique Schall
Tél.: (49) 7844 47 001
Fax: (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA
● Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél.: (1) 408 879 6666
Fax: (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com

Italy
● Media International
Jean-Pierre Bruel
Tél.: (39) 31 751 494
Fax: (39) 31 751 482
medias@pobrianza.net

Israël
● Talbar Media - Asa Talbar
Tél.: (972) 35 62 95 66
Fax: (972) 35 62 95 67
talbar@inter.net.il

Japon
● Shinano Co - Kazuhiro Tanaka
Tél.: (81) 3 3539 4867
Fax: (81) 3 3505 5628
scp@vunkoh.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Chefs de fabrication
Pascalie Bailly
Serge de Kilken
Imprimé en France par
Maury,
45331 Malessherbes Cedex

Photogravure
Groupe Tests (Quentin Moreau,
Philippe Tissier)

Service des ventes
(réservé aux dépositaires et marchands de journaux)
Destination Media - 66, rue
des Cèvennes - 75015 Paris
Tél.: 01 56 82 12 06

DISTRIBUTION
Transports Presse

VENTES ANCIENS NUMÉROS
Josephine Pellé, 01 44 25 31 40
j.pelle@groupe-tests.fr
Ouvert du mardi au vendredi 14h-18h

ABONNEMENTS
Tél.: 03 44 62 52 52
Fax: 03 44 12 57 67
1 an, soit 48 numéros
France: 65 euros (TVA 2,10 % incluse)
Étranger: nous consulter

MICRO HEBDO est édité par
GROUPE TESTS

Président-directeur général
Alain Weill

Directeur général délégué
Marc Laufer
Directeur délégué du Pôle Presse
Olivier Blanche

Groupe Tests,
Société anonyme au capital
de 199 272 euros
Siège social:
26/40, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15
311 243 794 RCS Paris
Code APE: 221 E
Siret: 311 243 794 000 55
TVA Intracommunautaire:
82311243794
Principal actionnaire:
NextRadioTV
Toute reproduction, représentation,
traduction ou adaptation, qu'elle soit
intégrale ou partielle, quels qu'en
soient le procédé, le support ou
le média, est strictement interdite
sans l'autorisation de Groupe Tests,
sauf dans les cas prévus par l'article
L.122-5 du code de la propriété
intellectuelle ©2007 Groupe Tests
-tous droits réservés.
Commission paritaire
0608 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal: à parution